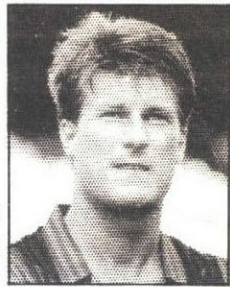


¡¡TENEMOS LA FOTO!!

Reunión "secreta" en Dinamarca

## Mendoza fichó a Laudrup por 3 años

Ramón Mendoza ató en Dinamarca el fichaje de Michael Laudrup, tras una reunión «en secreto», para que vista de blanco las tres próximas temporadas.



JESUS SAMPER

LA LIGA SE PRONUNCIA SOBRE EL PRIMER LIO DEL 92

## "Se tiene que televisar"

Jesús Samper, secretario general de la Liga Profesional, declaró ayer a MARCA

que el "derby" se tiene que televisar. Jesús Gil, en cambio, volvió a insistir

ayer en que las cámaras de televisión no entrarán en el estadio rojiblanco.

**Gil: "Que me digan día y hora pero no habrá televisión"**



JESUS GIL

Hagi ve en el yugoslavo su esperanza para el año 1992

## "Doy las gracias a Antic"

■ "Le intento pagar por la confianza que ha depositado en mí"

Hagi es consciente de que su futuro defendiendo la camiseta del Real Madrid pasa por las manos de Antic. El técnico yugoslavo le ha mantenido en el equipo titular contra viento y marea desde hace mucho tiempo. Hasta el momento ha confiado plenamente en él. Ahora que Hugo Sánchez se ha restablecido de su lesión, no se sabe

qué es lo que va a pasar.

El internacional rumano tiene palabras de agradecimiento hacia Antic: «Le debo la confianza que me ha dado desde que llegué». Entre los deseos para el 92, Hagi quiere seguir contando con la confianza del entrenador, así como la de la hinchada, de la que afirma que «es exigente y mal acostumbrada».

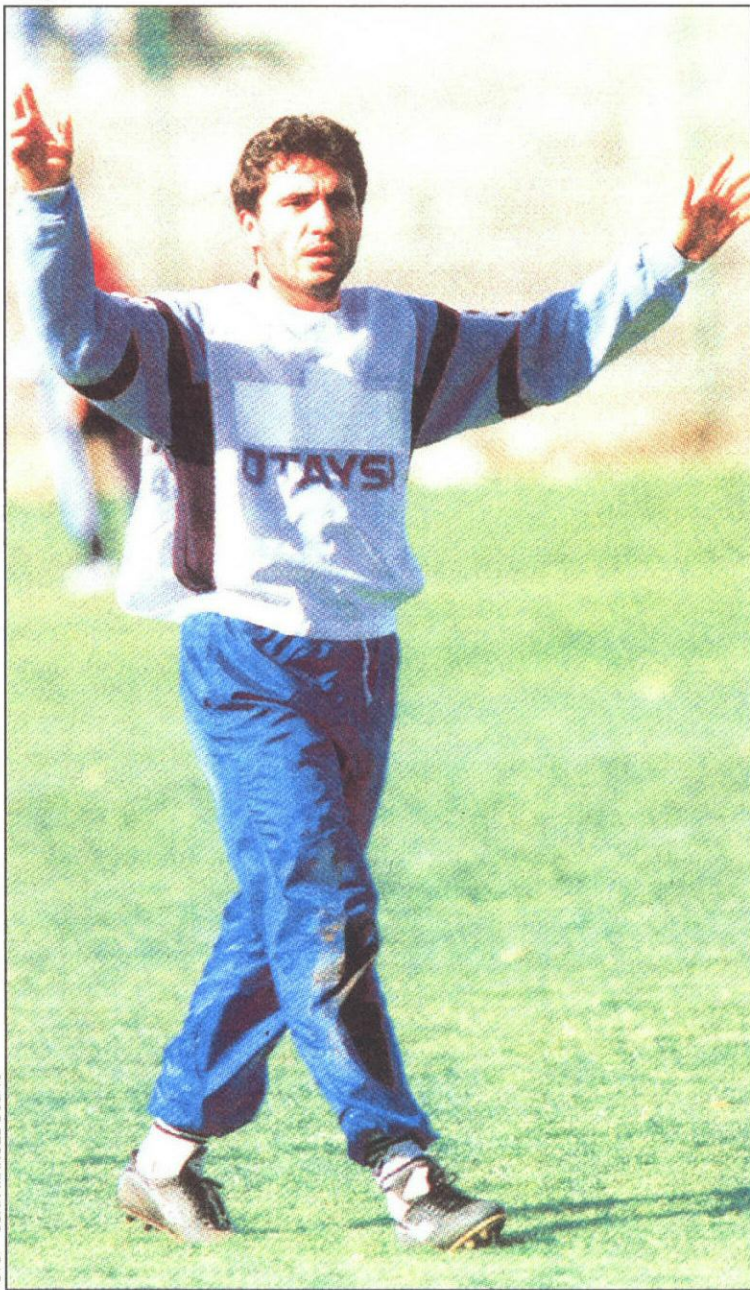


FOTO: JUAN MANUEL BUENO

Los médicos dan la luz verde

## Prosinecki y Hugo, en manos del técnico

Los médicos han dicho su última palabra: Prosinecki y Hugo Sánchez dependen ya del entrenador. El yugoslavo y el mexicano arden en deseos de retornar a las alineaciones. Antic les tie-



ne ya a su entera disposición. Ellos quieren reaparecer... el día 4 en el Calderón. A partir de ahora, el "once" inicial madridista será un quebradero de cabeza continuo para Radomir Antic.

ATLETICO

Luis, en sus trece

## "Yo no he pedido refuerzos"

Luis Aragonés no sabe nada de Luis García. Asegura que él no ha pedido refuerzos al club, pero ve con buenos ojos las gestiones de Rubén Cano

ZARAGOZA

35 millones

## Los éxitos le traen el patrocinador

Son días de victorias y felicidad para el Zaragoza. Víctor Fernández ha llevado al equipo a los primeros puestos y... el dinero comienza a llegar. De momento, ya tiene patrocinador:.

INFORME MARCA

Todas las cifras

## Así acaban el 91 los 20 de Primera

Se acaba el 91. Unos equipos van a decirle adiós con una sonrisa en los labios, otros con amargura. MARCA ha elaborado un detallado informe sobre las aventuras y los desventuras de los «primeras».

# LA CUENTA ATRÁS DE...

# HAGI

Cuando George Hagi llegó a España se le llamaba el «Maradona de los Cárpatos». Ahora ya pocos se acuerdan de aquel apelativo, quizá por estar en un conjunto plagado de figuras que pueden eclipsar su

«estrella», quizá porque todavía tiene que demostrar todas sus cualidades que le han hecho tener un nombre en Europa. A pesar de las múltiples controversias que genera su juego, nadie puede negar que puede

llegar donde quiera. Después de una temporada llena de dificultades, ahora dice tenerlo todo para ser el mejor extranjero de la Liga. Pero eso sólo depende de él. Una entrevista de MARIO G. ESTRELA

El rumano recuerda la falta de apoyo de los seguidores blancos la pasada temporada

## «La afición del Real Madrid es exigente y mal acostumbrada»

—¿Qué diferencia hay respecto a la temporada pasada para que los «frutos» cosechados hayan sido tan dispares?

—Hay una diferencia muy clara. Esta temporada lo tenemos todo. ambiente, equipo, apoyo de la afición... Sin embargo, el año pasado no teníamos nada.

—Su primer año en el Real Madrid no fue bueno. Esta temporada su juego ha mejorado ostensiblemente. ¿Qué le falta todavía para acabar de «explotar» como jugador?

—Todavía me faltan cosas para ser el mejor extranjero de la Liga. El equipo ha mejorado y yo con él. Ahora debo seguir así, quiero continuar cogiendo confianza para hacer cosas positivas. Voy a más cada día y eso me va a hacer consolidarme en España para que la gente hable de mí. Se van a dar cuenta que soy capaz de muchas cosas. Ha habido muchas mentiras sobre mí, yo también puedo correr y jugar para el equipo.

—¿Cree que por sus condiciones puede llegar a ser el extranjero más rentable del fútbol español?

—Sí, confío en que algún día pueda llegar a serlo. Con la temporada que estamos haciendo puedo coger una buena racha. Además, ahora estamos estoy marcando goles. Creo sinceramente que algún día puedo llegar a serlo.

### Irregular

—Sin embargo, se le achaca ser un jugador muy irregular.

—He echado una cuenta de todos los partidos y en los que el equipo ha estado mejor, yo he jugado muy bien. Cuando el equipo está mal, no puedo ser yo una excepción. Voy al ritmo que impone el conjunto,

■ «Sin embargo, al público le gusta ver mis jugadas... lo noto en el campo»

■ «Aquí hay grandes jugadores, pero no todos pueden ser generales»

■ «Aún me faltan cosas, pero quiero ser el mejor extranjero de la Liga»



Tras múltiples dificultades, el momento es propicio para que Hagi vuelva por sus fueros

por eso hay días que no puedo regatear a cinco jugadores. El fútbol es un juego de conjunto, hay que ayudarse. Yo también he estado algunos días mal, porque no se puede estar siempre a la misma altura.

—Usted es capaz de levantar al público de sus asientos por una jugada, y cinco minutos después,

que le chillen.

—Esto ocurre porque soy un jugador que arriesga mucho. Creo que tengo calidad para hacerlo de esta manera. Esta es mi forma de jugar desde que empecé en este deporte.

—Hay gente también que le ha criticado porque piensa que es demasiado individualista.

—He elegido este deporte porque me gusta jugar en conjunto, sino me hubiera dedicado a practicar el tenis. Se dice que soy individualista y resulta que soy el tercero en asistencias en mi equipo. Puedo aceptar que me digan que tomo muchos riesgos, pero nunca que soy individualista. Me gusta jugar al límite el riesgo. Creo que con Toshack jugaba algo encerrado en la banda y eso no me beneficiaba. Me gusta tener libertad.

—¿Existe un liderazgo en el equipo?

—Yo venía de otro equipo en el que había grandes jugadores. Aquí ocurre lo mismo, pero en un equipo no pueden ser todos generales.

### Futuro

—¿Qué espera usted del futuro a nivel personal y en el colectivo?

—Tal y como veo al equipo creo que el próximo año lo podemos ganar todo. Esto no es un sueño, sino que puede ser una realidad.

—¿Cómo es su relación con el público?

—El Real Madrid creo que tiene una afición muy exigente porque está mal acostumbrada. Se ganan cinco Ligas seguidas y cuando a la sexta fallas, te empiezan a criticar. Esperan siempre que en los primeros veinticinco minutos se logren dos goles y eso no siempre es posible. Muchas veces los segundos tiempos son mejores.

—Sin embargo, el público vibra con usted.

—Al público le gusta ver mis jugadas y eso lo siento en el campo. Creo que tiene interés por mí.

### «A Antic se le ha sometido a mucha presión»

Antic ha sido el mejor «escudero» de Hagi en el Real Madrid. El técnico yugoslavo supo salir en su defensa cuando el jugador rumano tenía pocos partidarios en el club blanco y todos le auguraban un futuro lejos del fútbol español. Y es que a Antic le gustan los jugadores que sepan tomar riesgos en los metros finales, algo que al rumano le gusta hacer.

—El entrenador confió en usted desde el principio. ¿Qué le debe a Antic?

—Le debo la confianza que me ha dado desde que llegó. Le intento pagar cada domingo con mi rendimiento que es la mejor recompensa.

—Hubo en el momento en el Real Madrid que se le pretendía traspasar y fue Antic el que se negó a que esto ocurriera.

—No conozco esto, pero yo tengo un contrato y por lo tanto hubieran tenido que contar conmigo para hacer esto. Por supuesto que estoy agradecido por su defensa. Sin duda es gratificante tener un entrenador al que le gusta tu juego.

—Sin embargo en muchas ocasiones le ha cambiado en las segundas partes. ¿Le molesta este hecho?

—No, he tenido muchos partidos en las últimas fechas y es normal que esté un poco cansado al final. También lo hace en algunas ocasiones por razones tácticas.

—¿Cree que a Antic se le han puesto muchos obstáculos para realizar su trabajo?

—Ahora le veo trabajando muy a gusto, pero ha habido muchos momentos en los que se le ha sometido una gran presión de una forma innecesaria. Se ha visto desde el principio que todo lo que hacía era bueno para el equipo. Se han dicho cosas de él que no tenían razón de ser.



FOTO: © CARLOS UREÑA

Hugo Sánchez y Robert Prosinecki están ya en manos de Radomir Antic. Lo dijo ayer el doctor Herrador, jefe de los servicios médicos del Real Madrid. El mexicano ya está a punto

## ...Y EL PASO ADELANTE DE HUGO Y ROBERT

y el yugoslavo, aunque con alguna reserva más, se "ha salido" ya de la competencia de los médicos y a lo largo de la próxima semana

debería ir entrando ya en los planes del técnico balcánico.

No debe dudarse que esto será motivo de alegría y

satisfacción para Radomir, aunque tampoco pueden ocultarse los problemas que puede traer el acoplamiento paulatino de estos

jugadores al esquema del equipo.

Los jugadores están ya curados de sus respectivas lesiones, hablando en plata. Ahora Antic estudiará el cómo y el cuándo de su reaparición.

**HERRADOR** confirma la plena recuperación de Hugo y da por concluida la de "Robi"

## «Llega un momento en el que tenemos que dejar al jugador en manos del técnico»

■ «Aunque me parece muy bien que el entrenador no les vea luego como para jugar»

■ Prosinecki, "entre algodones", recibió el permiso del doctor para jugar una pachanga

DAVID DURAN ■ Madrid

Ayer comenzó la actividad en la Ciudad Deportiva. De entrada, junto a Hugo, Prosinecki y Maqueda—los últimos en despedirse de la enfermería blanca—se presentaron como "voluntarios" en la sesión de entrenamiento Michel, Alfonso y Paco Llorente. Estos seis jugadores se pusieron a las órdenes de Ramón Grosso, segundo de Antic, y del preparador físico Giráldez.

El derby madrileño se va acercando. El lunes ya estará Antic con toda la plantilla para comenzar a prepararlo, y las dos grandes dudas, cada semana lo son más, se centran en Hugo Sánchez y Prosinecki. Ayer estuvo en la Ciudad Deportiva el jefe de los servicios médicos del Madrid, el doctor Herrador, y confesó que «a Hugo

ya le habíamos dado el alta definitiva para entrenar con toda normalidad y depende de Antic, únicamente». Sobre el yugoslavo, el doctor Herrador no se mostró tan tajante, aunque reconoció que el camino que le queda por recorrer para su reaparición ya no depende de los médicos. Prosinecki también estará a lo largo de esta semana a disposición del entrenador; ya ha estado trabajando y está recuperado de su lesión. Todavía hay una semana por delante para trabajar con él; llega un momento en que el trabajo de los médicos tiene un límite y tenemos que dejar al jugador en manos del entrenador».

Con esto, Herrador no quería decir que los jugadores estén ya «como motos»: «Otra cosa es que luego el técnico no les vea exce-

sivamente bien en los entrenamientos, lo que me parece lógico y bien».

Al preguntarle al doctor si, objetivamente, Antic podría contar con Hugo y Prosinecki para el derby, responde con un escueto: «Sí, en principio, sí».

De momento, el yugoslavo realizó ayer cuarenta y cinco minutos de carrera continua, mientras sus compañeros realizaron algunos cambios de ritmo, combinados con la carrera. El rubio tiene unas ganas locas de tocar balón, pero aún le reservan. De hecho, ayer le pidió permiso a Herrador para poder disputar una "pachanga" con el resto de los jugadores, y el doctor se lo concedió. De momento, la postura con el jugador es de amarrar su recuperación al máximo.

Parece que los partidos de entre-

namiento que disputó antes del encuentro frente al Oviedo, no acabaron de sentarle demasiado bien—no todo lo bien que se hubiera podido desear—al jugador balcánico, que días después no ha realizado los mismos ejercicios que el resto de sus compañeros, acusando quizá una falta de elasticidad muscular, bastante normal en estos casos, por cierto. Es como si Robert no acabase de alcanzar la «finura» en su puesta a punto. Radomir decidirá, porque, según los médicos, la lesión ya está curada.

Es muy probable que si la marcha del equipo en la Liga fuera otra, Antic arriesgase más a la hora de incluir a estos dos jugadores en las convocatorias o en el "once" inicial. Pero el Madrid marcha como líder indiscutible...

### HUGO, motivado

### «Hablaré con Antic el lunes»

D.D. ■ Madrid

El mexicano Hugo Sánchez hablará el próximo lunes con Radomir Antic, según confirmó ayer el jugador, para ver como van a enfocar la próxima semana de trabajo, de cara al derby.

El mexicano manifestaba que «hablamos antes del partido contra el Oviedo y pensamos que era mejor esperar a después de las vacaciones. Este lunes volveremos a hablar para enfocar el trabajo de esta semana».

—¿Ha pensado en la posibilidad de que se retrase aún más su reaparición?

—Antic y yo somos personas adultas y pensaremos lo mejor para mí, para él y para el equipo.

Sobre la posibilidad de reaparecer en un encuentro de tanta responsabilidad como el derby, el mexicano aclaró que «Eso no importa, habrá que ver que es lo más conveniente para el equipo».

POR

EXPERIENCIA



## Caótico fútbol español

Cuando 1991 está a punto de finalizar, su balance en cuanto a fútbol se refiere, interno y externo, no es alentador en cualquier aspecto que se analice, economía, resultados internacionales y espíritu de convivencia entre los estamentos que controlan el más popular de los deportes y relaciones inter clubes.

En este momento, a una semana del «derby» del fútbol madrileño con el Vicente Calderón como escenario, hay pelea de fechas entre el Atlético de Madrid y la Liga profesional, así como negativa del club a que se televisase en directo. Para que nada falte al duro ambiente, el sindicato arbitral pidió boicot al club madrileño mientras Marín López, designado para dirigir el derby, acepta arbitrar el explosivo encuentro.

Cuando acaba de nacer la Ley del Deporte con obligada conversión de los clubes profesionales en sociedades anónimas, que pretende ser freno al capricho irresponsable de algunos dirigentes de club, parece oportuno el comentario. ¿Buena o mala? El tiempo lo dirá, pero todo depende de quienes la interpreten en la dirección de los clubes, que son quienes tienen que demostrar deseos de colaboración para salvar la economía de la entidad, ya que la simple conversión de las entidades en Sociedades Anónimas, no pueden ser la panacea milagrosa, que en la tierra y a cargo de los humanos no cabe otra fórmula que el buen trabajo y la convivencia general.

El presidente Gil, uno de los que aceptaron los acuerdos actuales, ahora ve como la pequeña pantalla (que paga lo que recibe) vacía los estadios y mucho más cuando los precios obligan al espectador a pensar en su economía.

Somos campeones del fútbol europeo en número de encuentros en la pantalla. ¿Ejemplos? En Italia nada en directo y en Inglaterra, cuna del fútbol, sólo se pasan veintitún partidos, bien pagados, frente a los ciento diez encuentros que se ofrecen a través de las distintas cadenas de nuestro territorio nacional.

Los problemas siguen vivos y sólo tendrán remedio cuando vuelva el espíritu negociador y de convivencia que siempre existió en el fútbol español, hoy barco sin brújula ni capitán en el puesto de mando.

Pedro ESCARTIN

Ahora se entiende por qué Laudrup demoraba su

renovación con el Barcelona. El danés tenía, desde principios de temporada,

## REUNION EN DINAMARCA

una oferta del Real Madrid con la que presionó a José Luis Núñez. El presidente

azulgrana le presentó un precontrato antes de las vacaciones que Laudrup le

prometió estudiar. Tras leerlo, Michael se decidió por el Madrid y Mendoza fue ayer a Copenhague para cerrar el trato.

El presidente blanco se llevó bajo el brazo un precontrato redactado en Madrid

# Mendoza viajó a Copenhague y «ató» a Michael Laudrup por tres temporadas

■ El jugador estudió también una oferta de Núñez pero se decidió por el Real Madrid

Michael Laudrup vestirá la camiseta del Real Madrid durante las tres próximas temporadas. El jugador danés y el presidente Ramón Mendoza llegaron a este compromiso en el transcurso de una reunión mantenida en la tarde de ayer en un céntrico hotel de Copenhague.

Mendoza, que inició precisamente ayer sus vacaciones, efectuó un viaje relámpago a Dinamarca, donde Laudrup está disfrutando de unos días de vacaciones con su esposa antes de regresar a los entrenamientos en la Ciudad Condal.

El contrato ya lo llevaba el presidente blanco bajo el brazo desde la capital de España, ya que se había concretado días atrás. Se trataba, simplemente, de formalizar el compromiso y ultimar unos flecos con los abogados del jugador danés.

Precisamente, Laudrup se negó a firmar un precontrato que su actual presidente, José Luis Núñez, le puso delante antes de que se iniciaran las vacaciones. El jugador le dijo a Núñez que prefería pensárselo con tranquilidad y se llevó el precontrato a Dinamarca con la promesa de que lo leerían sus



¡Tenemos la foto!!

danesa con un precontrato que, previamente, se había redactado en la capital de España. Al parecer, Laudrup quedó más convencido de la oferta blanca que de la propuesta que también tenía de su presidente, José Luis Núñez. Así pues, durante las tres próximas temporadas Laudrup será jugador del Real Madrid.

representantes.

Una vez estudiada la propuesta azulgrana, Laudrup tomó decisiones y se inclinó por el ofrecimiento que, ya a principios de temporada, le hizo Ramón Mendoza.

A lo largo de toda la campaña, Laudrup ha mostrado sus reticencias a firmar con el Barça aduciendo que no tenía prisa. Lógicamente, estaba respaldado por la oferta del Real Madrid y jugaba con esta baza para presionar a Núñez. El presidente azulgrana, conocedor de que peligraba la renovación de Laudrup, quiso dejar las cosas resueltas antes de las Navidades y le ofreció el famoso precontrato.

Fue entonces cuando Laudrup se puso en contacto con Mendoza para decirle que, con las dos propuestas en la mano, iba a decidir.

Finalmente, el danés ha escogido el Real Madrid. De ahí, el viaje de Mendoza para dejar todo resuelto sin esperar a posibles demoras.

Michael Laudrup se vestirá de blanco las tres próximas temporadas. El acuerdo fue rápido y concreto, ya que el jugador no quiere alargar en exceso su vida profesional. En el plano económico, tampoco hubo excesivas diferencias.

La Comisión Disciplinaria del Real Madrid basa en ellas su expulsión como socio

## Las manifestaciones de Martínez Laredo fueron consideradas como «gravísimas»

■ El informe que se elevó en su día a la Junta Directiva consta de cinco folios

Martínez Laredo va a seguir la vía de los tribunales ordinarios de justicia en su contencioso con el Real Madrid. El informe del Comité de Disciplina Social se basa en sus declaraciones para determinar su expulsión como socio. MARCA, pese a insistir, no pudo localizar ayer al presidente del Burgos.

R.P. ■ Madrid

En cinco folios, el Comité de Disciplina Social del Real Madrid expone los motivos que le llevaron a proponer a la junta directiva la expulsión de don Antonio Martínez Laredo como socio del club.

A través del informe, la Comisión Social da a conocer las manifestaciones que Martínez Laredo realizó en diversos medios de comu-

nicación de difusión nacional y que, según se entiende, van contra los intereses del club, del presidente Ramón Mendoza, y del vicepresidente, Lorenzo Sanz.

Este diario intentó entrar ayer en comunicación con el actual presidente del Burgos para conocer su versión de los hechos pero, pese a la insistencia, fue imposible establecer el oportuno contacto.

En el informe de la Comisión de Disciplina Social se cita textualmente, con respecto a las alegaciones hechas en su día por Martínez Laredo que «no merece la pena dar contestación por la forma poco correcta en que se dirige al Instructor y Secretario...»

Asimismo, y sobre las declaraciones que Martínez Laredo hizo sobre Ramón Mendoza, el informe basa sus cargos en «la falsa imputación de hechos que en ningún momento han sido probados por el socio en cuestión y que sólo iban encaminados al desprestigio y descrédito de las personas a las cuales se dirigía».

A continuación se detallan, indi-

cando fechas y palabras del propio Martínez Laredo, las declaraciones efectuadas en diversos medios de comunicación y que el Comité de Disciplina Social estima como «gravísimas manifestaciones».

De hecho, en el punto cuarto, el Instructor, don Julián del Moral Guijarro, especifica que «a la vista de los hechos que se han declarado probados, los fundamentos correspondientes y los artículos citados, así como las gravísimas manifestaciones del socio en cuestión, propongo, tanto a la Comisión de Disciplina Social como a la Junta Directiva del Club, la inmediata expulsión del Real Madrid, de D. Antonio Martínez Laredo».

## EL PRIMER LIO DEL '92

El último lio del 91, primero del 92, parece empezar a aclararse. Tímidamente, eso sí. La Liga, que zanjó ayer el tema del cambio de fecha al asegurar que el derby se jugaría el sábado día 4, se mantiene

igualmente firme al insistir en que el partido tiene que ser televisado. Por su parte, Jesús Gil empieza a reconocer que el cambio de fecha es absolutamente inviable. Sigue en sus trece en lo referente a la no presencia de las cámaras en

el Calderón, pero al menos ya deja abierta la puerta para que se dispute finalmente el sábado.

Lo que sí parece es que en el club hay diferencia de opiniones. Porque mientras Gil decía que el derby podía disputarse el día 4, el Jefe de Prensa aseguraba a este periódico que todo estaba prepa-

rado para el día 5. Sin duda, una extraña discrepancia la suya.

El caso es que el Atlético-Real acabará disputándose el 4 de enero, como estaba previsto. Cuestión distinta es la de la presencia de las cámaras de televisión. Sólo resta esperar la última decisión de Gil. Pero el lio sigue...

**SAMPER** insiste en que se deben cumplir los acuerdos que se han firmado

## «Se tiene que televisar el partido»

■ El Atlético puede ser sancionado con una multa de 125 «kilos» si no hay televisión

■ La Federación no entra a juzgar la fecha, pero sí la hora: se jugará a las ocho

CARLOS CARIÑO ■ Madrid

Federación y Liga Profesional están de acuerdo en un detalle: que el partido entre el Atlético de Madrid y el Real Madrid se dispute el sábado día 4... y que sea televisado.

Samper manifestó en MARCA la imposibilidad de que este encuentro se disputase en otra fecha y en otra hora: «Este partido se debe disputar el sábado día cuatro y se tiene que televisar. Esto es lo que está firmado y acordado y es la Liga Profesional la que ha fijado esta fecha y esta hora».

Ahora, el presidente del Atlético de Madrid ha dado marcha atrás y está dispuesto a que el partido se dispute el sábado día cuatro, pero sin las cámaras de las televisiones autonómicas. Samper considera que esto último no es posible.

«Los acuerdos que se han firmado entre la Liga Profesional y los Canales Autonómicos deben ser respetados y, por ello, el partido se tiene que retransmitir en directo».

Actualmente no se ha decidido nada acerca del reparto de los casi cuatro mil millones de pesetas procedentes de las televisiones autonómicas. Hasta que no se celebre un nuevo Comité Ejecutivo no puede haber cambios en la forma de repartir el mencionado dinero.

A todo esto ya ha llegado la orden de que tanto Marín López como el propio Real Madrid estén presentes en el Calderón en la fecha que ya se ha señalado.

La Federación no entra a considerar si el partido se disputará el sábado o el domingo (esto lo ha decidido la Liga), simplemente considera que «la hora de su inicio serán las ocho de la tarde».

### Consecuencias

Y las consecuencias para el equipo rojiblanco serán las siguientes: para empezar a hablar, una multa de 225 millones de pesetas. Aparte, si los canales autonómicos emprendieran una denuncia contra el Atlético por incumplimiento de contrato, esta sería contra la Liga, quien a su vez, emprendería acciones contra el club rojiblanco. Y ésto podría desembocar la pérdida de los 276 millones que los rojiblancos perciben del reparto procedente de los canales autonómicos con riesgo de salida de la propia Liga y en consecuencia del Plan de Saneamiento.



La Liga y Gil mantienen posturas encontradas sobre el derby. El órgano futbolístico no va a aceptar la pretensión del Atlético

**GIL** confirmó ayer a Telemadrid las pretensiones del Atlético

## «El derby, el día 5 a las cinco, siempre que lo permita la Liga»

■ **ABAD** «Si nos pagan 184 millones el partido se televisará»

FRANCISCO J. MOLINA ■ Madrid

Jesús Gil confirmó ayer a Telemadrid que «el derby se jugará el domingo a las cinco de la tarde si nos lo permite la Liga».

El presidente reseñó a primera hora de la tarde de ayer a MARCA el envío «de un comunicado a Liga para que nos digan el día y la hora en que debemos jugar. Lo que tengo es que el partido nunca será televisado».

Con posterioridad, el gerente de la entidad rojiblanca Fernando Abad manifestó a Telemadrid que «el Atlético ha cursado otro comunicado a la Liga en la que le comunicamos nuestra intención de jugar el domingo 5 a las 17.00 horas siempre y cuando nos dejen».

En cuanto a la presencia de las cámaras, el gerente dijo que «las dejaremos entrar si nos pagan los

184 millones que nos separan de la categoría A».

Por su parte, Gil negó que hubiera autorizado la retransmisión del derby. «Nosotros no hemos firmado nada. Al Atlético ya le han televisado 5 partidos en lo que va de temporada y no voy a tolerar que vuelva a repetirse lo del año pasado. Es cuestión de subsistencia».

«Con esta postura, se cargan el acuerdo firmado por LFP y canales autonómicos».

«Primero hay que ver si existe un colectivo. Si al Atlético le televisaron la pasada campaña 22 partidos, mientras que al Barça y Real Madrid 21, creo que el reparto es desigual».

«Usted pudo negociar en su momento la inclusión del Atlético en la categoría A».

«Firmamos ese acuerdo a la fuer-

za. Cuando se concretó ese acuerdo entre LFP y canales autonómicos, yo presenté una oferta de 22.000.000 millones, pero al final se decidieron por la actual».

C.C ■ Madrid

Los canales autonómicos no están dispuestos a que el Atlético se niegue a retransmitir en directo su partido contra el Real Madrid. Así lo manifestó a MARCA un cualificado portavoz de «Telemadrid», «Gil puede impedir que entren las cámaras de televisión al estadio para que se de en directo este partido. Pero hay un contrato firmado y, entonces incurrirá en incumplimiento del mismo, por lo cual, los canales autonómicos, que son los que han pagado un dinero para que se lleven a efecto estas transmisiones deportivas tendrían que protestar ante la Liga Profesional».

### Pérdida de dinero

El mismo portavoz del canal madrileño incide, además en un detalle: «Se supone que la Liga tomaría entonces medidas contra el equipo rojiblanco y éste, automáticamente, debería dejar de percibir los doscientos setenta y seis millones que le corresponden del reparto».

Admite que este caso es parecido, pero no comparable, a la negativa atlética de televisar su partido contra el Manchester United «Porque en esta oportunidad los derechos correspondían a Televisión Española y entonces los rojiblancos debieron negociar para evitar acciones. Ahora el caso es diferente porque de trata de muchos canales autonómicos».

El tema está claro. Las Autonómicas aguantarán hasta el final de cara a evitar que no se permita el acceso de las cámaras al Calderón.



## AVISO IMPORTANTE



CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA - JORNADA 16.ª

**CLUB ATLETICO DE MADRID-REAL MADRID C. F.**

— SEÑORES SOCIOS Y ABONADOS. Entrada gratuita.

Corte de Cupón: N.º 16 (mes de enero). —IMPRESINDIBLE—

— Los Señores Socios que aún no posean el recibo del mes de Enero, pueden regular su situación en el Club en horas de oficina, siendo necesaria la presentación del carnet con el último recibo.

— NO SERAN VALIDOS los pases gratuitos emitidos por el Club.

— Con motivo de la fiesta de los Reyes Magos, los NIÑOS (hasta 8 años) acompañados tendrán acceso gratuito a la localidad del acompañante (sin derecho a ocupar asiento en localidades numeradas).

**LUIS** cree que se ha desorbitado el tema de Luis García, aunque no descarta nada

# «Yo no he pedido a ningún jugador, pero si es mejor que los que ya tenemos...»

■ «Lo que no quiero de ningún modo es que parezca que no nos sirve lo que tenemos»

■ «Si nos interesa algún jugador ya decidiremos si le fichamos ahora o en junio»

OSCAR SANZ ■ Madrid

Lo más curioso del "tema Luis García" es que nadie le ha oído decir a Luis Aragonés que el Atlético necesite refuerzos. Todo lo contrario. El técnico rojiblanco ha hablado una y mil veces de la necesidad de valorar en su justa medida a la plantilla que tiene en sus manos. El, desde luego, valora a los suyos a un altísimo nivel.

Claro que lo que no se puede negar es que el Atlético quiere al mexicano Luis García. Incluso no es de recibo asegurar que ya le ha atado para la próxima temporada. La duda, la única duda, estriba en saber si puede ficharle e incorporarle a sus filas a la voz de ya.

## No ha pedido nada

Pero Luis, pese a insistir en que él no ha pedido refuerzos, entiende y valora el que el secretario técnico del club haya espiado a varios jugadores. «Es su labor», comenta Aragonés. Por lo tanto, el fichaje de Luis García para la presente temporada sigue siendo un misterio. La solución, eso sí, no tardará demasiado en llegar.

Luis, en este sentido, lo tiene claro: «Yo creo que muchos están equivocados. Hay áreas que dependen del secretario técnico, como es el seguir a jugadores. Rubén está continuamente haciéndolo.



Luis Aragonés asegura que sigue confiando en Losada... pero los goles no llegan

—¿Le han llegado a usted los informes sobre Luis García?

—No. Los veré pronto y nos reuniremos los técnicos para decidir en consecuencia. Pero insisto en que el estar viendo jugadores no

significa nada. Además, no sólo hemos visto a Luis García...

—¿Y usted no cree que el Atlético necesita un goleador?

—Todos los equipos del mundo tratan de mejorar. En eso está tra-

bajando el que tiene ese cometido. Y si hay algún jugador que mejora lo que ya tenemos pues se estudia su fichaje. No estamos viendo a nadie para ficharle hoy, pero eso no quita que haya un jugador válido y... Lo que no quiero es que parezca que lo que tenemos no nos sirve.

## Sin prisas

—Vamos que no cierra la posibilidad de fichar a Luis García.

—Nunca está cerrada la posibilidad de reforzar el equipo. Rubén y yo hemos hablado de muchos jugadores. Ya veremos si contratamos a alguno, ahora o en junio, a Luis García o a otro. Eso sí, ocurrirá cuando los técnicos y el presidente estemos convencidos.

En todo caso, siempre tendría que dar usted su visto bueno.

—Pues no. Si Rubén ve a algún jugador y la única manera de traerle es fichándole inmediatamente, pues habría que hacerlo. Tengo plena confianza en él y lo está haciendo muy bien. Pero prefiero que no haya prisas. Nunca traen nada bueno.

Luis lo tiene claro. Insiste en que todo lo que se dice sólo son palabras. Confía en su gente pero, evidentemente, no puede cerrar la puerta a un posible y válido refuerzo. Eso sí, Aragonés quiere dejar claro las veces que haga falta que «yo no he pedido refuerzos».



Marín López

## MARIN LOPEZ

# «No soy el árbitro de cámara del Real Madrid»

MIGUEL ANGEL ALVARO ■ Madrid

Miguel Angel Marín López, colegiado perteneciente al colegio riojano, será quien arbitre el encuentro entre el Atlético y el Real Madrid de la próxima jornada de Liga. Sabe que es un partido de alto riesgo y que se le mirará con lupa.

El colegiado todavía no sabe cuando se tiene que presentar para dirigir el partido, aunque «yo tengo el nombramiento para presentarme el día cuatro. Ahora esperaré a que el lunes o martes me envíen una confirmación, pero si no la recibo, yo iré el cuatro».

—¿Quién tiene que enviarle esta confirmación?

—El Colegio Nacional de Arbitros.

—¿Se siente usted algo nervioso?

—Yo estoy muy bien. Sé lo que tengo que hacer al respecto.

Se va diciendo por ahí que es usted el árbitro de cámara del Madrid.

—Pues quiero dejar bien claro que no soy árbitro de cámara del Madrid ni de ningún otro equipo.

—¿Está de acuerdo con la suspensión de Gil?

—Por ahora sólo es cautejar, ya veremos que es lo que se decide más adelante. Pero por lo menos ya se ha tomado alguna medida contra este señor.

—¿Usted pitará el partido?

—Rotundamente, sí.

—Pero la ADAF está sopesando un boicot al conjunto rojiblanco.

—Para que luego pase lo del año pasado. Que seamos sesenta y unos no piten y, los otros si lo hagan. Pero de todas formas ahora estamos de manera diferente. Antes no teníamos ni presidente de los árbitros ni nada, ahora, por lo menos ya tenemos algo.

## RAMOS MARCOS

# La demanda contra Gil ya está en los tribunales.

Ya está presentada en los tribunales ordinarios de justicia la demanda interpuesta por Ramos Marcos y la ADAF contra Jesús Gil, como consecuencia de las declaraciones del presidente rojiblanco contra el colegiado.

CARLOS CARIÑO ■ Madrid

## Inhabilitación a Gil

# José Javier Forcén decidirá el día 3 de enero

CARLOS CARIÑO ■ Madrid

Los diez días de plazo que José Javier Forcén dio a Gil para presentar alegaciones en razón a su inhabilitación cautelar tocarán a su fin el próximo día 31 de diciembre.

Esto quiere decir que el juez Único tendría que reunirse el miércoles 1 de enero, día festivo. Como no es hábil, tendría que llevarse a cabo esta reunión al día siguiente, cosa difícil, habida cuenta de que, con motivo de las fechas navideñas, muchos expedientes todavía no habrán llegado.

Así que lo normal es que sea el viernes 3 cuando Forcén tome una decisión sobre Jesús Gil, que podría ir en dos caminos. Si echa mano del artículo 400, en el apartado de faltas muy graves, podría contemplarse una inhabilitación a perpetuidad. Si es el 435, conductas contrarias al buen orden deportivo, seis meses de inhabilitación y diez millones de multa.

## GARCIA pone fecha límite a su incorporación al club rojiblanco

# «Voy a firmar con el Atlético de Madrid el uno de marzo»

■ El Atlético, a la espera de que García y Pumas lleguen a un acuerdo

FRANCISCO J. MOLINA ■ Madrid

El Atlético de Madrid se ha asegurado los servicios del goleador Luis García para la próxima campaña, pero no se descarta la posibilidad de acelerar su llegada, si finalmente el delantero azteca llegase a un acuerdo con Los Pumas.

El conjunto rojiblanco ha decidido esperar hasta después de las fiestas navideñas.

Al parecer, Luis García desea recalcar en el club de la ribera del Manzanares en el menor tiempo posible, por lo que se está a la espera que el jugador pueda convencer a sus dirigentes para que adelante su salida del equipo azteca.

Si finalmente se produjese esta circunstancia, el Atlético no espe-

raría hasta el 17 de julio.

Por su parte, Luis García declaró ayer a EFE que su posible entrada en el fútbol español «llegar al Atlético de Madrid, uno de los tres clubes más importantes de España, supone un salto muy importante en mi carrera. Pienso que tengo capacidad y potencial para hacerlo bien.»

## Fecha tope

El delantero azteca condiciona la firma de su contrato con los rojiblanco a que la opción de compra antes del 1 de marzo.

«Voy a firmar con el Atlético el uno de marzo. Si antes no recibo un telegrama o una llamada telefónica diciendo que me compran, doy por cancelado el contrato.»

Sobre el compromiso firmado entre Los Pumas y Atlético por el que los rojiblanco se aseguran la opción del delantero azteca como fecha límite el 17 de julio.

García explicó que éste ha venido dado a que «el Atlético me quería para el 15 de enero, pero Los Pumas se negaron y firmaron una carta de compromiso. El Atlético depositó 15.000 dólares y la carta aclara que hay una opción de compra y que su costo es de 120 millones de pesetas.»

Luis García reconoció haber mantenido una charla telefónica con Jesús Gil. «Me dijo que le interesaba un "nueve" y que por eso mandó a Rubén Cano, el cual le ha dado buenas referencias sobre mí.»

Stoichkov también puede ser duramente castigado por el juez único

# Los jugadores del Tenerife podrían recibir fortísimas sanciones de José Javier Forcén

CARLOS CARIÑO ■ Madrid

El expediente abierto a Stoichkov por sus declaraciones contra Soriano Aladrén, en las que le calificó de «borracho», puede ser similar al de aquellos jugadores del Tenerife que, en diferentes medios, censuraron durísimamente la labor del colegiado gallego Gómez Barril.

El conducto será: Primero, Forcén recibe la queja, después abre un expediente y un plazo para presentar alegaciones, transcurrido el cual podrá dictar sentencia.

El artículo 433 del Reglamento General de la Federación Española contempla que: «El que insulte u ofenda al árbitro, jueces de línea, dirigentes o autoridades deportivas con expresiones que, por su naturaleza, sean tenidas en cuenta en el concepto público como injurias, será sancionado con suspensión por tres partidos o un mes».

En el apartado segundo de este mismo artículo se especifica, además: «Si la acción no fuera única,

sino reiterada, se produjera de manera especialmente ostensible o tuviera lugar por escrito y con publi-

cidad, se impondrá la sanción de suspensión por cinco partidos o por dos meses».

**Stoichkov, igual**

Además, el artículo 435 dice lo siguiente: «Cuando las faltas que prevé el presente libro constitutivas de delito, ofensa, amenaza, coacción o menosprecio, NO SE COMETAN CON OCASION Y EN EL TRANSCURSO DEL JUEGO, la infracción se calificará como conducta contraria al buen orden deportivo y se impondrá a su autor la sanción de inhabilitación hasta seis meses, con la accesoria pecuniaria de multa en cuantía de hasta diez millones de pesetas, graduándose el correctivo en función de la naturaleza o gravedad de los hechos, de su trascendencia y de las circunstancias de orden subjetivo y objetivo que concurren».

Tomará la decisión tras su próxima reunión

## ADAF también estudiará recurrir contra el Tenerife

C. C ■ Madrid

La Asociación Nacional de Árbitros (ADAF) se reunirá en los próximos días para estudiar la posibilidad de presentar, también por su cuenta, otro escrito contra los jugadores del Tenerife que realizaron estas declaraciones contra el colegiado gallego Gómez Barril. Por otro lado, el CNA, en el

caso de Stoichkov aportará la cinta de Canal Plus y las reproducciones en la prensa escrita, mientras que en caso de los jugadores del Tenerife, las pruebas se remitirán a los medios que reprodujeron las manifestaciones de los jugadores canarios (MARCA, Jornada Deportiva, Cadena SER y Radio 80).

ITALIA Para la próxima temporada

## El Nápoles, interesado en fichar a Witschge

El presidente del Nápoles, Corrado Ferlaino, tiene la intención de tener planificada la próxima temporada cuanto antes. No quiere que ningún equipo se le pueda delantar a la hora de realizar las incorporaciones previstas de antemano.

Y el conjunto partenopeo se ha propuesto tirar la casa por la ventana y está sopesando la posibilidad de pujar por el barcelonista Richard Witschge. Las declaraciones del propio jugador manifestando su descontento por no poder jugar asiduamente en el conjunto azulgrana ha llevado al conjunto napolitano a interesarse por la situación contractual del centrocampista

holandés.

En contra de su incorporación al conjunto italiano está la firme oposición de Johan Cruyff a que su compatriota abandone las filas del Barcelona.

■ ESPAÑOL

**Urbano fue presentado ayer como jugador blanquiazul.** El ex azulgrana Urbano Ortega fue presentado ayer como nuevo jugador españolista, entidad en la que prestará sus servicios durante las próximas tres temporadas. El centrocampista, de 30 años, ya había militado en el conjunto blanquiazul durante la temporada 82-83.



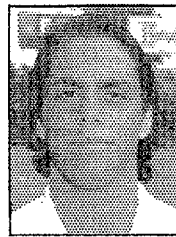
TENERIFE Reunión de la Junta

## Pier y Dertycia podrían ser sancionados

MIGUEL ANGEL RUIZ ■ Tenerife

Debido a unos problemas de carácter económico en Argentina, que no ha querido dar a conocer, es más que probable que Jorge Raúl Solari, tenga que retrasar su vuelta a la isla de Tenerife, prevista para el próximo domingo.

En otro orden de cosas, hay que destacar que la Junta directiva del Tenerife se reunió anoche en la sede social blanquiazul. Entre otros temas, se trataron las posibles sanciones a Dertycia y Pier, por sus recientes expulsiones, además de tratar el asunto concerniente a la petición del CNA de pedir sanción para los jugadores del Tenerife, con



motivo de las declaraciones que efectuaron sobre el arbitraje del colegiado Gómez Barril en el encuentro ante el Valladolid.

**Redondo quiere jugar en un club grande.** El delantero del Tenerife Fernando Redondo desea jugar en algún club grande de España o Italia pero no tiene prisas y, por ahora, se propone elevar su nivel futbolístico durante la campaña 92-93 con el equipo que dirige el «Indio» Solari.

Recién llegado a Argentina para pasar las fiestas de fin de año junto a su familia.

J. IGNACIO IRIGARAY ■ Buenos Aires

Encuentro amistoso

## Portugal-España, el 15 de enero en Torres Novas

Las selecciones absolutas de España y Portugal se enfrentarán el próximo 15 de enero en partido amistoso en la ciudad portuguesa de Torres Novas. Este encuentro es la «vuelta» del que ambas disputaron en Castellón.

■ OSASUNA

**Zabalza podría contar con Sola ante el Sporting.** La plantilla osasunista ha comenzado ya los entrenamientos tras el breve paréntesis vacacional. La novedad más importante en los entrenamientos ha sido la total recuperación de Miguel Sola con el que Zabalza espera poder contar el día 5 ante el Sporting.

JESUS RIAÑO ■ Pamplona

■ ESTRELLAS

**Iván Zamorano y Suker se enfrentarán en Elche.** Los delanteros del Sevilla, Zamorano y Suker, se enfrentarán el domingo en el partido de las estrellas que se disputará en Elche entre un combinado español y otro croata. En el partido estarán Rafa Paz, Diego Boro, Zamorano, Claudio, Ravnic, Suker, Jerkan, Vulic, Boksic, etc.

■ SANCIONES

**Suspendidos Torrecilla, Villena y Garitano.** La Comisión de Competición y Disciplina de la FEF decidió suspender por un partido por acumulación de amonestaciones a los jugadores Torrecilla (Tenerife), Villena (Mallorca) y Garitano (Athletic). En Segunda han sido suspendidos Chema (Lérida), Roteta (Barcelona), Calderón (Rayo) y Alfredo (Castellón).

■ AMISTOSO

**Marruecos y Argelia empataron a un gol.** Argelia y Marruecos empataron a un gol en partido amistoso jugado en Casablanca.

ZARAGOZA Seis jugadores aragoneses acaban su contrato el próximo 30 de junio

## La Junta directiva acelera las renovaciones

VALERIANO JARNE ■ Zaragoza

Finalizaron las vacaciones para el Zaragoza y esta tarde los maños vuelven a los entrenamientos. Por su parte el resto de Zalba es finalizar las gestiones de renovación de los jugadores que acaban contrato. La meta es mantener el bloque y, si es necesario, reforzarlo de cara a la próxima temporada.

Desde el club se comenta que todo va por el buen camino, pero en la práctica ninguno de los que acaban contrato el próximo treinta de junio ha estampado su firma.

Seis jugadores se encuentran en la citada situación: Fraile, Pascual Sanz, Cedrún, Pablo, Higuera y Pardeza. Para nadie es un secreto que



■ Pablo, Higuera y Pardeza son los principales objetivos de la Junta directiva que preside Zalba y es por ello prácticamente segura su continuidad en La Romareda

■ Por contra, Fraile y Pascual Sanz no seguirán vistiendo la camiseta del club maño el año próximo, y Cedrún deberá bajar sus pretensiones económicas para hacerlo

el principal objetivo es mantener al central y a los dos delanteros. Con respecto a Pascual Sanz y

Fraile de no variar la situación es prácticamente seguro que no van a continuar la próxima temporada.



Por lo que se refiere a Cedrún, su renovación va a resultar más complicada de lo que al propio Andonile puede parecer. Necesario para su entrenador, no lo es tanto para la junta directiva del club maño, que ya tiene los repuestos preparados para su relevo. Si quiere renovar, tendrá que bajar sus pretensiones económicas.

Pablo tiene la continuidad prácticamente segura.

Por otro lado, cabe señalar que el Zaragoza ya tiene exposor para lucir en sus camisetas. Será la marca Pikolín, la cual dará a cambio al club zaragozano la nada despreciable cantidad de treinta y cinco millones de pesetas.

Por cuatro años más

## Pardeza tiene apalabrada su continuidad

V.J. ■ Zaragoza

En cuanto a Pardeza, tanto jugador como presidente han reconocido la existencia de un acuerdo verbal. Pardeza no tiene prisa y quiere saber con qué equipo va a contar al año próximo y conocer quiénes van a ser los propietarios a la hora de las sociedades anónimas.

Las condiciones verbales oscilan entre los cuatro años, a razón de veinticinco millones por temporada, más una cifra de 250 «kilos» por un posible traspaso.

# SI LOS GRANDES NO EXISTIESEN



Una historia del Campeonato Liguero sin Real Madrid, Barcelona y Atlético de Madrid

## Los "otros" campeones de la Liga: de lo que pudo haber sido y no fue

P. CAMPOY Y F. GORENA ■ Madrid

Siempre se ha dicho que la Liga es cosa de tres. Real Madrid, Barcelona y Atlético de Madrid son los que "cortan el bacalao" en el Campeonato futbolero. Los demás, poco, poquito.

De las sesenta ediciones de Liga disputadas hasta el momento, entre los tres han ganado cuarenta y cuatro de ellas, o lo que es lo mismo, sólo en dieciséis ocasiones el título liguero no ha viajado a Madrid o a la Ciudad Condal. Concretamente, los blaugranas se han echado al colete once Copas de Campeones, mientras que los madrileños se las reparten en ocho para los del Manzanares y nada menos que veinticinco para el club de Concha Espina.

De las dieciséis restantes, ocho acabaron en el Bocho, dos a orillas del Guadalquivir, una para cada uno de los eternos rivales, cuatro para el Valencia y dos a San Sebastián.

Siempre ha habido quejas de que la Liga no tiene color, que otra cosa es lo de Italia donde la igualdad es más manifiesta y cualquiera, o casi cualquiera de los equipos que en ella compiten. Las diferencias son demasiado amplias, apabullantes.

Pues bien: ¿qué equipos serían los campeones si ninguno de estos tres "monstruos" existieran? Es historia ficción, lo que pudo haber sido y no fue.

Pues bien, el Athletic de Bilbao sería el equipo más laureado pues además de sus ocho títulos "reales", los leones habrían conseguido trece más, el último de ellos en la temporada 85-86 en la que quedó tercero tras el Real Madrid y el Barcelona. A partir de entonces se perdieron en la clasificación y todavía no levantan cabeza.

Las vitrinas del Valencia estarían también más lustrosas que en la actualidad con los doce títulos que hubiera conseguido si no existieran los tres grandes.

### La última

Por otro lado, el actual campeón de Liga no sería otro que Osasuna. Los de Zabalza quedaron clasificados en cuarto lugar tras los "tres mosqueteros" y en estos momentos, nada más y nada menos, se encontrarían jugando la Copa de Europa.

¿Y este año?, ¿Quién será el "campeón B" de la Liga?

- Los grandes han ganado 44 Ligas de las 60 disputadas
- El Athletic sería el más galardonado con veintiún títulos
- Osasuna ostentaría actualmente la Copa de campeones



**Alirón, alirón** El Athletic de Bilbao ganó la Liga 29-30 sin perder ni un sólo partido. En la foto, de pie y de izquierda a derecha, Sarizurreta, Muguerza, Castellanos, Blasco, Izpurúa, Iraragorri y Lafuente; debajo, Gorostiza, Roberto, Unamuno, Bata y Urkizu. Veintiún alirones podrían haber cantado.



**El Valencia, también** Los "che" podrían haber quedado campeones en doce ocasiones si madrileños y catalanes no se hubieran cruzado en su camino. Las décadas de los cuarenta y cincuenta hubieran sido sus años dorados. Sin embargo, la cruda realidad finalmente se impone y los levantinos únicamente han viajado con la Copa de Campeones a la ciudad del Turia en cuatro ocasiones.

**S**e dice que en la Liga Española no existe la igualdad, que sólo son tres equipos los que aspiran realmente al título: Barcelona, Atlético y Real Madrid se lo guisan y se lo comen todo. Esto no es Italia. En estos días navideños, propicios a la relajación y en el que se ven las cosas desde otro prisma, bien se puede coronar a los "campeones B", siempre a la sombra de "los tres mosqueteros". Es la otra Liga. El único problema es que la historia sólo se escribe una vez. Y no admite borradores.

### PALMARES

#### Doce equipos hubieran sido campeones

Nada menos que doce equipos hubieran ganado el título de no haber existido los tres grandes. Entre ellos, hay dos, Betis y la Unión Deportiva Las Palmas, que ya ni siquiera figuran entre los veinte clubes de la Primera división.

Otro, el Deportivo de La Coruña, acaba de regresar a la máxima categoría del fútbol español. Pero, en definitiva, siempre vienen a ser los mismos los que optaron, optan y optarán a ganar el título. Los años pasan pero algunas costumbres permanecen. Y además, las cosas tienen pocos visos de cambiar.

Así pues, el Palmarés final de las sesenta Ligas hasta ahora disputadas sin la presencia de los tres grandes sería el siguiente:

ATHLETIC: 28-29, **29-30**, 30-31, 31-32, 32-33, **33-34**, **35-36**, 40-41, **42-43**, 51-52, 54-55, **55-56**, 58-59, 59-60, 69-70, 76-77, 77-78, **82-83**, **83-84**, 84-85 y 85-86.  
 VALENCIA: **41-42**, **43-44**, **46-47**, 47-48, 48-49, 52-53, 53-54, 57-58, **70-71**, 71-72, 88-89 y 89-90.  
 ZARAGOZA: 60-61, 61-62, 64-65, 65-66, 73-74 y 74-75.  
 REAL SOCIEDAD: 79-80, **80-81**, **81-82** y 87-88.  
 SEVILLA: 39-40, **45-46**, 50-51 y 56-57.  
 ESPAÑOL: 66-67, 72-73, 75-76 y 86-87.  
 BETIS: **34-35** y 63-64.  
 OVIEDO: 44-45 y 62-63.  
 DEPORTIVO: 49-50.  
 LAS PALMAS: 67-68.  
 SPORTING: 78-79.  
 OSASUNA: 90-91.

En negrita figuran los Campeonatos que realmente fueron conquistados por los clubes.

# MONREAL PADRE E HIJO:

EL MÁLAGA  
EN  
FAMILIA

**EL PADRE** confía en las posibilidades de su hijo

**«Antonio puede llegar donde se proponga»**



**EL HIJO** cree que el equipo "resucitó" con su padre

**«Mi padre no se mete demasiado en mi vida»**

J. M. RODRIGUEZ

■ Madrid

Cada futbolista tiene en su padre a un entrenador más. Pero Monreal padre, es decir, José Luis, no sólo cumple el tópico si no que lo lleva a la práctica con Monreal hijo, Antonio. «Entre los dos hay una muy buena relación, pero Antonio no juega porque su padre sea también su entrenador. Se esfuerza por ser el primero y un ejemplo para sus compañeros».

—Se hablará de fútbol en su casa...

—Se habla de fútbol más de la cuenta. Lo que pasa es que el Málaga se encuentra en una mala situación y el entorno no es favorable, por aquello de que si es el hijo del entrenador...

—¿Cómo acepta las críticas hacia su hijo?

—Bueno, ahora las críticas son beneficiosas hacia él. Yo conozco sus virtudes y sus defectos, y trato de que se perfeccione.

—¿Y las de su hijo hacia usted?

—El sabe lo que pienso y lo que quiero. Me conoce, y por eso no me critica demasiado.

—Su carrera ha ido pareja a la de su hijo.

—Sí, es cierto. Le tuve en el Marbella cuando tenía dieciséis años y logramos el ascenso. Más tarde volvimos a coincidir en el Malagueño y, después, en el Estepona.

—¿Hasta dónde puede llegar Antonio?

—A cualquier lado. Se lo he dicho muchas veces, no es nada nuevo para él. Ya se han dirigido al club algunos técnicos preguntando por Antonio. Incluso se comentó que podría ir convocado con la Selección Olímpica.

—Y no es "amor de padre"...

—No, no, ni mucho menos. A lo que se publica me remito. Tiene que tener perseverancia, porque pienso que calidad atesora en sus botas.

■ «Antonio no juega porque su padre sea el entrenador»

■ «En casa siempre hablamos de fútbol más de lo que sería conveniente»



■ «No es que mi padre sea especialmente duro conmigo, es duro con todo el mundo»

■ «Creo que tiene bastante confianza en mis posibilidades»

J. M. RODRIGUEZ

■ Madrid

Cuentan en Málaga que Antonio Monreal realiza una exhibición de saber estar en la defensa.

Antonio Monreal se ha convertido en el defensa de mayor proyección del Málaga. No es frecuente que un jugador tenga a su

padre como entrenador.

—Es cierto, no se han dado muchos casos similares a éste, pero llevo varios años en la misma situación y ya estoy acostumbrado.

—¿Es especialmente duro con usted?

—Es especialmente duro con todo el mundo, máxime conmigo porque quiere que sirva de ejemplo para todos los compañeros en el sentido del trabajo y sufrimiento dentro del campo.

—No le pasará una...

—Bueno, haciendo las cosas que él quiere sobre el terreno de juego y en los entrenamientos, no se mete mucho en mi vida.

—¿Cómo se lleva el tener al técnico en casa?

—Bien, se lleva bien porque no me vigila. Cuando estamos en casa hablamos muchísimo de los entrenamientos, de los partidos... Pero sin llegar a atosigar, porque ya nos atosiga bastante en la caseta.

—Su padre se vuelca en elogios hacia usted.

—Sí. Creo que tiene mucha confianza en mí, en mis posibilidades. De todas maneras, hay que seguir trabajando.

—También la prensa le "regala los oídos".

—Dicen que hay entrenadores que preguntan por mí y esas cosas, pero yo soy una persona que no me suelo creer nada hasta que no esté hecho. Hay veces que salgo del campo descontento con mi rendimiento y al día siguiente me ponen bien en la prensa.

## ANALIZAN EL MÁLAGA A TRAVÉS DEL TIEMPO

### SOBRE EL PASADO

□ JOSE LUIS

«Hubo un tiempo en que se descuidó la cantera». «Del Málaga que todos conocíamos al de hoy hay todo un abismo. Se descuidó la cantera y se hicieron fichajes caros sin mirar su rendimiento».

□ ANTONIO

«Antes faltaba rodaje en el equipo». «Al Málaga de antes le faltaba rodaje. Con la llegada de Monreal la gente está mejor preparada físicamente y mejor asentada sobre el terreno de juego».

### SOBRE EL PRESENTE

□ JOSE LUIS

«Lo importante es seguir puntuando». «Aunque el ascenso queda ya muy lejos porque nos llevan mucha ventaja, lo importante es seguir puntuando domingo tras domingo».

□ ANTONIO

«Hay que continuar luchando». «Es algo utópico pensar en el ascenso todavía, pero podemos conseguir una buena clasificación. Tenemos que continuar luchando todos los domingos».

### SOBRE EL FUTURO

□ JOSE LUIS

«Hay que tener un poco más de paciencia». «Hay que hacer una base sólida para, en un año o dos poder regresar a Primera. Hay que tener un poco de paciencia. Para este año espero mantener una posición holgada en la tabla».

□ ANTONIO

«Ya no pensamos en el ascenso». «No pensamos en el ascenso. Desde el principio se ha visto que no había equipo para ascender. Hay mucha gente joven».

### SOBRE LA PRENSA

□ JOSE LUIS

«Ellos quieren un Málaga en Primera». «Ellos quieren un Málaga en Primera división. En ese sentido tienen sus razones, pero volver a poner al equipo en Primera lleva un ciclo, un período de tiempo».

□ ANTONIO

«Ahora dicen que, incluso podemos descender». «En Málaga hay muchos bulos, la prensa pensó que había equipo para ascender. Ahora dicen que, incluso, podíamos descender».

### SOBRE LA ECONOMIA

□ JOSE LUIS

«Se hicieron fichajes demasiado caros». «Hubo fichajes caros y los ingresos no dan para soportarlo, el Málaga ingresa como si estuviera en Segunda B cuando los gastos son de Primera».

□ ANTONIO

«Estamos bien en los cobros mensuales». «Nosotros estamos bien en los cobros mensuales pero algunos compañeros no han cobrado la ficha del año pasado y eso nos concierne a todos».

# 91 ➔ ASI SE COMERAN LAS UVAS LOS EQUIPOS DE PRIMERA ➔ 92

A las puertas de un nuevo año, el esperado 92 nada más y nada menos, la Liga española se ha tomado un breve respiro y por ello qué mejor momento para hacer un pequeño balance.



Mientras a unos el 91 les fue de maravilla, otros esperan que el que viene les vaya mejor. Un informe de **M. A. ALVARO, E. MARIN, J. A. GIMENEZ, D. ARROYO, P. SIMON y C. BARRERO.**

Tras el parón navideño del que han gozado todos los equipos de Primera

## El 92 espera el reinicio de la Liga

Cuando apenas faltan tres días para que el esperado 92 nos abra sus puertas, los equipos de Primera división han hecho un breve parón en su larga y difícil andadura liguera para tomarse un respiro.

A unos este descanso les viene bien para reponer las fuerzas generosamente derrochadas semanas atrás. A otros por contra el paréntesis les sirve además para hacer propósito de la enmienda y prometerse a sí mismos que todo va a cambiar con el año nuevo. Y en fin, todos los clubes aprovechan

■ El descanso ha sido aprovechado por todos los equipos para reponer fuerzas

la semana de descanso para hacer balance de lo realizado hasta el momento y con esta referencia ver lo que todavía les queda por hacer.

Por aquello de que es imposible que en una competición deportiva a todos los participantes les vaya bien al mismo tiempo, en la hora de tomar las famosas y apetitosas

uvas de Nochevieja, unos equipos viven envueltos en una nube de euforia, mientras otros han comido el turrón con más pena que gloria. Los primeros confían en que en el 1992 su buena estrella no les abandone. Los segundos esperan que las doce campanadas despierten de una vez por todas a sus respectivas buenas rachas y las cosas empiecen a marcharles bien.

En fin, que como suele suceder en estos casos, no hay como poder decir aquello de año nuevo, vida nueva... ¡Que así sea!



El portero colombiano del Valladolid, René Higuita, no volverá a España en el 92

**BARCELONA** Es el equipo que realiza el mejor fútbol de Primera

## Su calidad indiscutible le catapulta en pos de la Copa de Europa

No cabe duda, si hay un equipo que está haciendo buen fútbol en esta temporada, ese es el Barcelona. Sin embargo, su efectividad está dejando que desear, sobre todo para lo que desearían los aficionados azulgrana. Sus disensiones internas están perjudicando el desarrollo completo de todas sus capacidades. El descarte de un extranjero, las renovaciones de Laudrup, Salinas y otros destacados jugadores, el asunto del "manager general", junto con la agotadora participación en la Copa de Europa, están haciendo que el Barça no logre en la Liga todo lo que desearía.

Bien es cierto que en Europa están dando lecciones y que todos esperan que el campeonato sea suyo, pero la Liga no es menos importante y es otro de los objetivos marcados por Cruyff para esta campaña.

Su fútbol de ataque perjudica tanto a la defensa: veinte han sido los goles encajados por Zubizarreta, mientras la pasada campaña su meta había sido perforada en nueve ocasiones. Su porcentaje de goles a favor es sólo de cuatro más que la temporada anterior, lo que se refleja en la pérdida comparativa del liderato.

# SU FIN DE AÑO

- **Su clasificación actual**

| Posición | J  | G | E | P | GF | GC | Ptos. |
|----------|----|---|---|---|----|----|-------|
| 3º       | 15 | 8 | 4 | 3 | 34 | 20 | 20+4  |

- **Su clasificación año pasado**

| Posición | J  | G  | E | P | GF | GC | Ptos. |
|----------|----|----|---|---|----|----|-------|
| 1º       | 15 | 12 | 2 | 1 | 30 | 9  | 26+10 |

- **Dos próximos partidos**

|          |            |
|----------|------------|
| MALLORCA | Valladolid |
|----------|------------|

- **Penaltis a favor: 7**
- **Penaltis en contra: 0**
- **Tarjetas amarillas: 28**
- **Tarjetas rojas: 2**
- **Nº de jugadores utilizados: 19**
- **Máximo goleador: Laudrup (7)**
- **Mejor jugador: Laudrup (23)**
- **Entrenador: Johan Cruyff**
- **Capital social S.A.: Exento**

**ZARAGOZA** Del fútbol "amaneirado" y la promoción, al cuarto puesto

## Con Víctor Fernández en La Romareda el gol se escribe con jota

La toga y el birrete de un técnico español joven como Víctor Fernández han provocado una metamorfosis de aúpa en el Zaragoza, donde hoy por hoy el gol se canta a ritmo de jota.

Del Zaragoza de la pasada temporada por estas fechas al de la presente media un abismo de diez puestos en la tabla. Del fútbol pobre de recursos con un papel de comparsa, La Romareda ha pasado a ser un teatro donde se aplauden las mejores representaciones balompédicas. Ni siquiera el "gigante" Real Madrid ha achantado a los maños. De jugar la promoción

con el Murcia, a tener Europa en el punto de mira.

Hace un año, el Zaragoza de Ildo Maneiro estaba "amaneirado" en la decimocuarta posición con cuatro victorias y siete derrotas. Ahora, los maños presumen de cuarto puesto con siete triunfos y tres resbalones. Los galones de artífice no sólo corresponden al entrenador, sino también a jugadores como Cedrún, Pablo, Esteban, Gay, Darío Franco, Higuera, el "Superatón" Pardeza... o una joya de la cantera como Jesús García Sanjuán, un joven que tiene todas las papeletas para estar en Barcelona-92.

# SU FIN DE AÑO

- **Su clasificación actual**

|          |    |   |   |   |    |    |       |
|----------|----|---|---|---|----|----|-------|
| Posición | J  | G | E | P | GF | GC | Ptos. |
| 4º       | 15 | 7 | 5 | 3 | 20 | 12 | 19+5  |
- **Su clasificación año pasado**

|          |    |   |   |   |    |    |       |
|----------|----|---|---|---|----|----|-------|
| Posición | J  | G | E | P | GF | GC | Ptos. |
| 14º      | 15 | 4 | 4 | 7 | 14 | 18 | 12-2  |
- **Dos próximos partidos**

|           |          |
|-----------|----------|
| Deportivo | ALBACETE |
|-----------|----------|
- **Penaltis a favor: 3**
- **Penaltis en contra: 1**
- **Tarjetas amarillas: 37**
- **Tarjetas rojas: 0**
- **Nº de jugadores utilizados: 19**
- **Máximo goleador: Pardeza (5)**
- **Mejor jugador: Higuera (23)**
- **Entrenador: Victor Fernández**
- **Capital social S.A.: 539.101.000**

**SEVILLA** Con la "Expo" de fondo

## Quiere viajar el próximo año a Europa

El Sevilla sigue una trayectoria muy pareja a la de la temporada anterior. En la actual ocupa la quinta posición, mientras que la pasada estaba encaramado en el cuarto lugar. Muchas expectativas se habían puesto en los andaluces. Tras un comienzo espectacular de Liga se desinflaron un poco para luego volver a las andadas.

El chileno, Zamorano es el máximo goleador, con nueve tantos, de un equipo que quiere meter la cabeza en Europa. Espárrago ha conseguido formar un conjunto homogéneo, que realiza un buen fútbol y que sigue lanzado hacia arriba.

# SU FIN DE AÑO

**- Su clasificación actual**

| Posición | J  | G | E | P | GF | GC | Ptos. |
|----------|----|---|---|---|----|----|-------|
| 5º       | 15 | 7 | 4 | 4 | 24 | 16 | 18+2  |

**- Su clasificación año pasado**

| Posición | J  | G | E | P | GF | GC | Ptos. |
|----------|----|---|---|---|----|----|-------|
| 4º       | 15 | 8 | 2 | 5 | 18 | 10 | 18+2  |

**- Dos próximos partidos**

VALENCIA      Tenerife

- Penaltis a favor: 1
- Penaltis en contra: 0
- Tarjetas amarillas: 36
- Tarjetas rojas: 0
- Nº de jugadores utilizados: 19
- Máximo goleador: Zamorano (9)
- Mejor jugador: Diego, Ramón (24)
- Entrenador: Víctor Espárrago
- Capital social S.A.: 631.420.000

**BURGOS** Su principal objetivo está en Europa

## En el 91, "matagigantes"; en el 92...

Si el Burgos ya realizó una magnífica campaña la temporada pasada, en la actual los "rojipardillos" han apretado el acelerador desde la primera jornada y desde hace muchas semanas se encuentran metidos por méritos propios entre los primeros clasificados. Sin embargo, conforme avanza el campeonato el equipo que entrena Novoa parece haber perdido un poco de gas y así lleva unos encuentros bastante flojos. Esto, hasta cierto punto normal, hace que la voz de alarma suene en la cubiera del equipo, del que Balint y Elduayen son su principales valedores.

# SU FIN DE AÑO

- **Su clasificación actual**

| Posición | J  | G | E | P | GF | GC | Ptos. |
|----------|----|---|---|---|----|----|-------|
| 6º       | 15 | 6 | 6 | 3 | 16 | 10 | 18+2  |
- **Su clasificación año pasado**

| Posición | J  | G | E | P | GF | GC | Ptos. |
|----------|----|---|---|---|----|----|-------|
| 7º       | 15 | 5 | 6 | 4 | 14 | 9  | 16    |
- **Dos próximos partidos**

|         |               |
|---------|---------------|
| ESPAÑOL | Real Sociedad |
|---------|---------------|
- Penaltis a favor: 1
- Penaltis en contra: 3
- Tarjetas amarillas: 36
- Tarjetas rojas: 2
- Nº de jugadores utilizados: 18
- Máximo goleador: Balint (4)
- Mejor jugador: Elduayen (26)
- Entrenador: Díaz Novoa
- Capital social S.A.: 513.418.000







"TUBO" FERNANDEZ, un portero que triunfa en un equipo con ambiciones, el Lérida

## «Hay que dejarse la piel todos los domingos y, cuando nos demos cuenta, estaremos arriba»

■ «Sólo pido que el próximo año me vayan las cosas la mitad de bien que este»

■ «Este equipo es un ejemplo de que los jugadores "estrella" no son imprescindibles»

MARI PAZ APARICIO ■ Madrid

El Lérida es, sin duda, uno de los equipos "revelación" de la temporada en Segunda división. Con uno de los presupuestos más bajos de la categoría, los ilerenses han finalizado la primera vuelta en cuarta posición, entre los "grandes", con veintidós puntos y trece positivos, un excelente balance para un equipo del que no se esperaban grandes logros.

Defendiendo la portería, un ex murcianista "Tubo" Fernández que está dando un excelente rendimiento al equipo y que, por si fuera poco, no ocupa plaza de extranjero. A "Tubo" le están saliendo bien las cosas: «Desde luego, no me puedo quejar. El equipo va sobre ruedas y, personalmente, las cosas me están saliendo muy bien. ¿Qué más se puede pedir?».

### Adaptación

—Parece que a "Tubo" no le ha costado trabajo adaptarse...

—Me he adaptado muy bien tanto al equipo como a la ciudad. No he tenido ningún problema, además, la gente me trata fenomenal.

—Quizás alguien en Murcia se esté "arrepintiendo" de haberle dejado escapar.

—Me pensaban renovar si hubiera seguido Mesones, pero con la llegada de Morena, él exigió traerse otro meta y yo me tuve que ir, pero no creo que fuera por mi rendimiento. Al final, las cosas no le han ido bien a Romero, no creo que él tuviera la culpa, sencillamente no encajó.

—¿Ha notado diferencia de jugar en uno de los considerados aspirantes al ascenso a pasar a un modesto?».

—Deportivamente no porque ahí están los resultados del Lérida.



FOTO: RAFAEL CASAL

**Directo a Primera** Este guardameta es un ejemplo claro de que, con trabajo y perseverancia, se puede llegar muy lejos, tan lejos como a conseguir un ascenso.

Organizativamente sí. El Lérida es un equipo más familiar donde hay que trabajar mucho. Aquí no hay jugadores famosos y el presupuesto es más bajo.

—Pero la clasificación, ahí está...

—Esto viene a demostrar que en un equipo no son imprescindibles los jugadores "estrella". El secreto del Lérida está en el trabajo diario

y en la disciplina.

—Quizás ese sea el secreto de "Tubo".

—Creo que sí, la perseverancia y aprovechar la experiencia que adquieres en cada equipo. A esto, hay que unir el trabajo continuo y el no desanimarse en los momentos malos porque siempre, después de un momento malo, viene uno bueno.

—¿Ha tenido ofertas de Primera?».

—Mi representante no me ha dicho nada, sólo que siga trabajando así y, al final, tendrá ofertas. Pero esto no me preocupa, si me hicieran alguna oferta de Primera, lo primero que haría sería comunicársela al club para que intentara igualarla porque un profesional no puede descuidar el aspecto económico.

### Renombre

—Imagino que tampoco puede descuidar el ascender deportivamente...

—Si se refiere a ascender a un equipo de más categoría, tiene razón. Pero mi sueño es jugar con el Lérida en Primera. Una vez que estemos allí, nos puede pasar como al Albacete, que juega en Primera y se ha creado una fama merecida. Es un equipo de renombre.

—Lo que parece claro es que "Tubo" se quedará en España.

—Esa es mi intención, estoy muy bien aquí y ya conozco este fútbol.

—¿Cuál es su objetivo a corto plazo?».

—Intento no pensar en el ascenso sino en dejarme la piel domingo tras domingo. Así, cuando nos demos cuenta, peldaño a peldaño, estaremos arriba.

### Deseo

—¿Qué delantero le ha dado más "guerra"?».

—En la primera vuelta, Gudelj, del Celta. En la segunda me sorprendió gratamente Milojevic.

—¿Qué le pide a los Reyes Magos?».

—Que las cosas me vayan la mitad de bien de lo que me van ahora y algo que no quiero ni nombrar no vaya a ser que ocurra como el año pasado en el Murcia.

Ante el Urola

## Pizo Gómez jugó un amistoso con el Eibar

J. A. REMENTERIA ■ Eibar

El jueves el Eibar venció por 4-0 al Urola de Preferente. Los goles fueron conseguidos por Rekalde, dos, Oyarbide y Aguinaga. Como noticia negativa, cabe apuntar que Aldalur se resintió de su lesión. El jugador del Atlético de Madrid, Pizo Gómez jugó el encuentro con el Eibar.

### AVILES

#### Hoy, encuentro amistoso

**ante el filial.** Sólo los jugadores que son de fuera de la capital avilesina han tomado vacaciones. El resto, por órdenes del técnico Vicente, ha continuado entrenándose suavemente, dada la mala posición del Avilés en la tabla. Hoy se disputará un amistoso ante el equipo filial y el próximo lunes se reiniciarán los entrenamientos.

HORACIO ARECES ■ Avilés

### BILBAO ATH.

#### Galdames se encuentra

**recuperado.** El defensa Galdames, que fue sustituido en el descanso del encuentro ante el Barcelona B con una torcedura en su tobillo, se encuentra recuperado y volverá a los entrenamientos el próximo lunes con el resto de la plantilla.

JOAQUIN BENITO ■ Bilbao

### SESTAO

#### El 31, partido ante el

**Galdácano.** Los sestaoarras finalizarán el año con un encuentro amistoso ante el Galdácano en Santa Bárbara. Mendiola, con distensión de ligamentos en una de sus rodillas, es la única baja del Sestao para el encuentro del día 5.

JOAQUIN BENITO ■ Bilbao

### SEGUNDA B

#### Cambio de árbitro en el

**Torre Vieja-Valdepeñas.** El encuentro Torre Vieja-Valdepeñas del próximo 5 de enero será arbitrado por el colegiado Segura Tarrellón por enfermedad de Pérez Sánchez, designado en principio para dirigir este encuentro, según ha informado la RFEF.

EFE ■ Madrid

#### El Ayuntamiento ofrece 100 millones al Levante.

Tras conocerse la intención de la Directiva levantina de dimitir de su cargo, el pasado jueves tuvo lugar una reunión entre representantes del Ayuntamiento y los componentes de dicha Directiva. El Ayuntamiento de Levante se ha comprometido a dar al club cien millones de pesetas con la condición de que la actual Directiva continúe al frente de su cargo. Como aval queda el estadio del Levante. Por tanto, parece ser que el futuro del club depende de la municipalización del Nuevo Estadi.

JOSE MIRAGALL ■ Valencia

BETIS Kukleta vuelve hoy a los entrenamientos

## Gabino continúa con problemas estomacales

MARTIN BENITO ■ Sevilla

Todos los componentes de la plantilla bética, a excepción hecha de Kukleta que se incorporará hoy, volvieron a los entrenamientos después de tres días de descanso. Gabino no se ha recuperado de sus dolencias estomacales lo que puede provocar que continúe de baja para el encuentro frente al Barcelona B, a disputar el día 5 de enero. Gabino estuvo en el entrenamiento pero tuvo que retirarse.

Jarabinsky no se encuentra satisfecho de lo conseguido por los suyos en el año que termina. «Hasta que jugamos frente al Murcia —re-

sume— actuamos como si lo hiciéramos en casa pero después tuvimos problemas de mentalización. Algunos jugadores ven fáciles los partidos y no lo son tanto».

Los últimos resultados han alejado al Betis del primer clasificado, el Figueras, que está a tres puntos. Pese a reconocer el bajón del equipo en las últimas jornadas, con derrota en los desplazamientos a Mérida, Lérida y Las Palmas, el técnico checo piensa que «el Betis ha demostrado capacidad para estar con dos o tres puntos más, pero lamentarse no sirve de nada y debemos intentar recuperar terreno».

El costarricense del Rayo pide un poco de orden

## Medford condiciona su presencia en la selección

EFE ■ Madrid

El internacional costarricense Hernán Medford, jugador que milita en las filas del Rayo Vallecano, ha condicionado su respuesta a futuras convocatorias de su seleccionador nacional a que los directivos del fútbol de Costa Rica consigan: «un mínimo de orden. Es un orgullo representar a mi país pero es inaceptable participar en un desorden. ¿Cómo es posible que a tres meses del primer compromiso para el Mundial, no haya todavía entrenador?».

La Selección de Costa Rica tiene actualmente un entrenador interino, el español Antonio Moyano Reyna,

quien también es supervisor de selecciones y, todos los intentos por contratar a un entrenador fijo, han terminado fracasando.

Medford afirmó que la Federación costarricense tiene, «muchos millones» para destinar a la selección absoluta y que «los jugadores se merecen un mínimo respeto y que se preocupen de lo más imprescindible como el uniforme y los gastos de desplazamiento».

El costarricense confía en no tener problemas con el Rayo para acudir a las convocatorias de su selección en caso de que decida jugar con ella.

**DANIEL VIDAL** quiere jugar la próxima temporada en Primera división

## «Mi posible renovación dependerá de la clasificación de Las Palmas en la Liga»

- «Con Brindisi el equipo tenía la moral hundida y no salían las cosas»
- «Olsen y Durán han dado un aire nuevo al equipo, han traído los triunfos»

J. RAMON ALONSO ■ Las Palmas

Aparte del revulsivo que supuso el retorno de Roque Olsen y Julio Durán a Las Palmas, no cabe duda que la puesta en forma del extremo uruguayo Daniel Vidal, también ha supuesto un porcentaje en el éxito del equipo canario en la última remontada de los amarillos que, desde la llegada de Olsen, no han perdido ningún encuentro, toda vez que este jugador se ha convertido en la estrella del equipo.

Es listo, rápido, valiente, con buena técnica y, sobre todo, especialista en goles antológicos.

En la actualidad, "Pollo" Vidal con cinco goles, es el máximo realizador del equipo isleño. Vidal reconoce que el equipo ha mejorado: «Con Brindisi, el equipo tenía la moral hundida y no salían las cosas. Volvieron Olsen y Durán y le han dado un aire distinto ya que con ellos llegaron los triunfos y esto siempre estimula.»

### Utopías

—¿Se puede pensar en utopías?.

—La verdad es que perdimos mucho terreno y hay equipos que nos llevan una ventaja considerable pero aún falta mucha Liga y, si el equipo mantiene esta línea y la afición nos sigue apoyando, a lo mejor al final inquietamos a los que están clasificados arriba.

—Vidal termina su contrato este año. ¿Posibilidades de renovación?.

—Lo que sí digo es que me encuentro a gusto y feliz en Las Palmas. La afición y la crítica me están tratando bien. Pero soy un profesional y, por tanto, tendré que sopesar mi futuro tanto económico como deportivo a corto plazo. Un profesional tiene que progresar y jugar en categorías superiores.

### Respuesta

—Entonces, habrá que esperar para conocer la respuesta...

—El tema de mi renovación pasa por cómo quedará el equipo a final de temporada. De momento, el presidente quiere que renueve e, incluso, me dijo que quiere aprovechar su viaje a Argentina para viajar a

Uruguay a hablar con mi representante.

—Se habla de que han llegado ofertas de Italia.

—Sinceramente, a mí no me ha llegado ninguna notificación ni directa ni a través de mi representante.

—De lo que no hay duda es de que está triunfando en el fútbol español.

—Bueno, con la llegada a Las Palmas se comenzó a conocer a Vidal pero, en Segunda división, el jugador tiene menos posibilidades de promoción. Por esto, cualquier profesional tienen como objetivo jugar en la máxima categoría. Creo que esto es natural.

Carlos, mejorado de su lesión

## Vuelta a los entrenamientos

J. R. A. ■ Las Palmas

Quizás el conjunto canario sea el equipo más madrugador en lo que a la vuelta a los entrenamientos se refiere.

La plantilla de Las Palmas reinició las sesiones preparatorias ayer, de cara al encuentro del próximo día 5.

Cabe apuntar que Carlos, cuya recuperación para dicho encuen-

tro se consideraba prácticamente imposible ya que sufría un tirón muscular y se esperaba que estuviera un mes en el dique seco, ha mejorado. Por contra, ha empeorado el estado físico del uruguayo Daniel Vidal. No obstante, ambos jugadores son duda. En caso de que Vidal no pudiera jugar, su puesto sería ocupado por Ozán.

## LOS EQUIPOS CATALANES ANTE LA RECONVERSION

### FIGUERAS

## Los 340 millones se consideran excesivos

EMILIO CASADEMONT ■ Figueras

La Directiva del Figueras considera exagerada la cifra de 340 millones estipulada por la Comisión Mixta para la reconversión del club en sociedad anónima. La próxima semana tendrá lugar una reunión para discutir la estrategia a seguir para discutir en el CSD dicha cifra. En opinión del vicepresidente económico, Juan Pérez: «Hay una serie de partidas que se han atribuido a déficit de temporadas pasadas y no lo son.»

Los cálculos de la Directiva rondaban los 200 millones de pesetas.

### PALAMOS

## 170 millones que parecen inalcanzables

FRANSAN ■ Palamós

Al conjunto palamosense se le han asignado ciento setenta millones y medio de pesetas como capital necesario para que el club pueda reconvertirse en sociedad anónima la próxima temporada.

Ante la noticia de dicha cifra, hay resignación entre los componentes de la Directiva del Palamós y, aunque la cifra no es demasiado elevada en comparación con la de otros clubes de esta categoría, se considera difícil conseguir la reconversión dados los bajos presupuestos de estos clubes.

### LERIDA

## Dificultades para conseguir los 237 "kilos"

AURELIO BAUTISTA ■ Lérida

También ha sorprendido entre los componentes de la Directiva del Lérida la cifra asignada por el Consejo Superior de Deportes de 237 millones de pesetas como capital social mínimo, paso previo para la reconversión del club en sociedad anónima.

Aún no se sabe la intención del conjunto llerdense en cuanto a presentar una posible alegación al no estar de acuerdo con la cifra asignada. Lo que sí es seguro es que este club también encontrará dificultades para su reconversión.

Por acuerdo de la Junta General, con fecha del 12 de agosto de 1991, la firma **ROHEFER, S. A.**, anuncia su transformación en Sociedad Limitada, pasando a denominarse **ROHEFER, S. L.**

Fdo.: ADMINISTRADOR UNICO

### SELDIS ESPAÑOLA, S. L.

La Junta General Extraordinaria de Accionistas, celebrada el día 23 de diciembre de 1991, aprobó por mayoría transformar la hasta entonces «Seldis Española, S. A.», en Sociedad de Responsabilidad Limitada, pasando a denominarse «Seldis Española, S. L.».

Madrid, 23 de diciembre de 1991  
Fdo.: El Secretario, D. Rafael Rivero

### EUROCAPITAL AUDITORES, S. A.

En Junta General Extraordinaria y Universal de Accionistas, se acordó, por unanimidad:  
— Transformar la Sociedad en Limitada, quedando bajo la denominación de GRAMAUDIT, S. L.  
— Ampliar el capital hasta la cifra de QUINIENTAS MIL PESETAS.  
— Trasladar el domicilio social a la calle Bretón de los Herreros, número 45, de Madrid.

Madrid, a 26 de diciembre de 1991  
EL ADMINISTRADOR

MAGAZINE **BTT** disfrutándola



# ... ES MUCHO MAS

**BTT Magazine es la revista que te ofrece más información, mejores reportajes, rutas interesantes, análisis en profundidad de materiales y bicicletas... en definitiva, la revista especializada en Mountain Bike más completa del mercado.**

- ▶ Aprende a saltar como los conejos con tu BTT. Disfruta con el «Bunny Hop».
- ▶ No te quedes frío, prepárate para el invierno con una colección de abrigo.
- ▶ Sobrevuela el cañón del Río Lobos... «piérdete» en un paraje singular.
- ▶ Si te gustan las sensaciones suaves... prueba la Off road Flex 950
- ▶ Mérida AL BON TECH, una BTT ligera para todos los bolsillos y la saltarina y sorprendente GT TIMBERLINE.
- ▶ Pon a dieta a tu BTT. Consigue los trucos para poner en línea a tu bicicleta.
- ▶ Sigue la fuerza de la competición en los Mundiales de Mountain Bike y en los IV Campeonatos de España.
- ▶ Mótalo como un cowboy por California... cabaiga por el Oeste americano.
- ▶ Ponte al día sobre las noticias, exposiciones, anécdotas y mantén a punto tu BTT.

MAGAZINE **BTT**

Para llegar donde los demás no alcanzan

## EL "MONSTRUO" ANALIZA EL PELOTÓN

Eddy Merckx, apodado el "Monstruo" y considerado por muchos como «el más grande de todos los tiempos», es, a sus 46 años de edad, un buen conocedor del ciclismo español, pero no sólo eso, sino también su admirador, como confiesa a lo largo de esta entrevista, donde pone el acento en el gran progreso experimentado por el ciclismo español y de paso

# Merckx

# dicta sentencia

analiza la actualidad del deporte alrededor del cual sigue girando su vida. Y es que Eddy Merckx no tiene ningún inconveniente en reconocer que, «*junto a Italia, España constituye ahora la élite del ciclismo mundial. España quizás sea algo más fuerte en las grandes vueltas por etapas y al tiempo algo más floja que Italia en las carreras de un día*».

Los latinos, más fuertes que los centroeuropeos

## «El ciclismo español, líder mundial»

JOS VIEL ■ Bélgica

—¿Le sorprende esa posición privilegiada de los españoles?, teniendo en cuenta que en algunos países resulta aún difícil aceptar ese papel de líder. Incluso, se diría que pretenden minimizar sus logros.

—Quizás no sea todo tal como parece, pero tengo la impresión que en España se ha trabajado muy en serio y se ha hecho una buena planificación en los últimos 10 años, así que ahora están cosechando el fruto de todo ese trabajo. Una de las claves de este éxito es, quizás, que se ha luchado drásticamente y con éxito contra el doping. Antes el ciclismo y los ciclistas españoles tenían mala fama en el extranjero y los buenos pagaban por los errores de los malos».

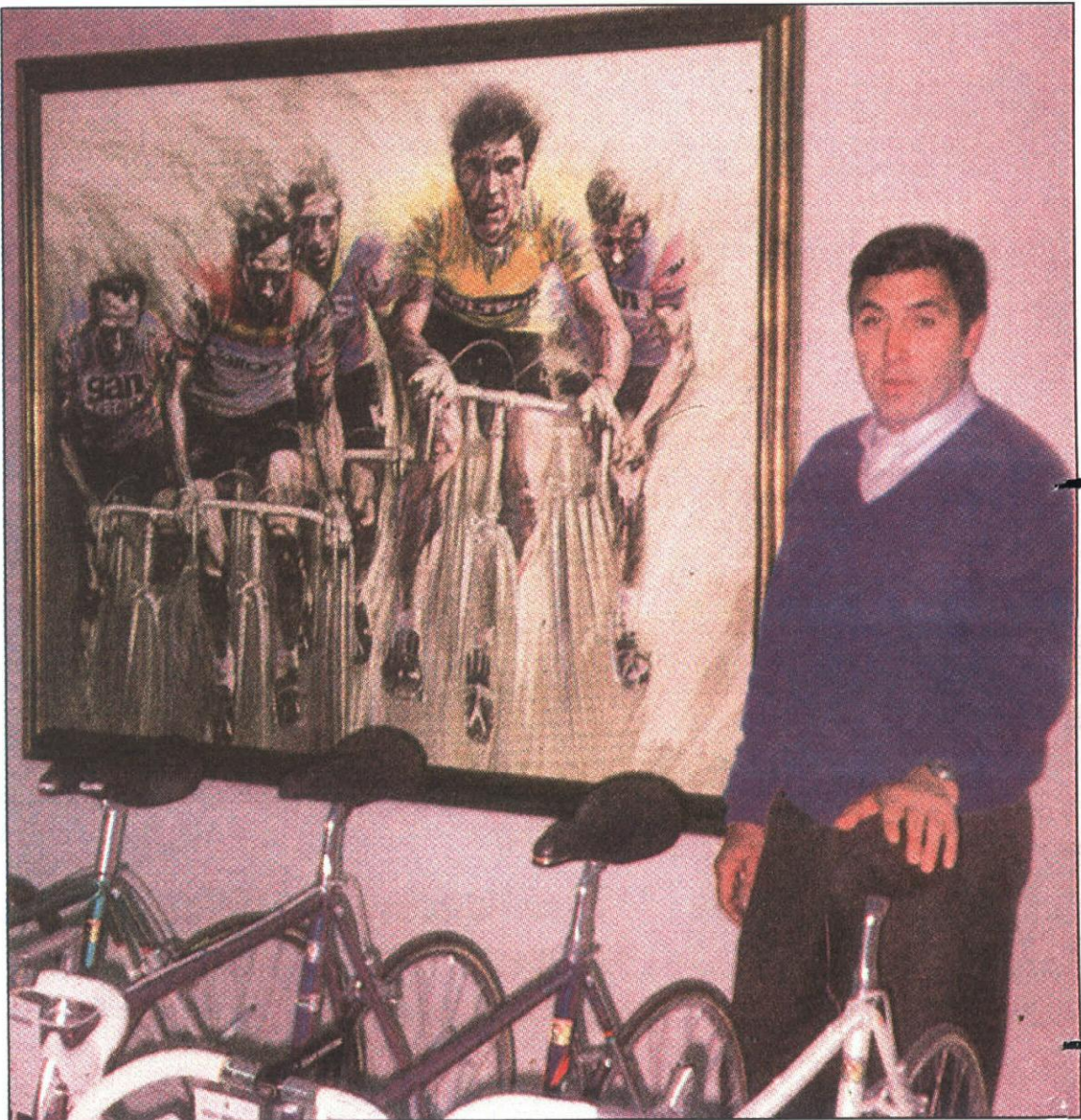
De entonces acá, todo ha cambiado, según afirma Merckx, actual seleccionador belga entre otras ocupaciones. «Sí, y drásticamente, porque España es uno de los países ciclistas con más numerosos y más severos controles, y ahí están los resultados».

En cuanto al hecho de que a algunos todavía les cueste reconocer el valor del actual ciclismo hispano, Merckx contesta diciendo que «no creo que sea cuestión de

■ «España es algo más fuerte que los italianos en las grandes vueltas por etapas y los transalpinos, a su vez, son más potentes en las carreras de un día»

minimizar o despreciar nada, sino que es un poco la consecuencia de las propias estructuras del ciclismo español, porque a pesar de sus éxitos, es el menos conocido entre el gran público fuera de la Península, quizás porque todavía sigue centrado, ante todo, en las pruebas por etapas, y eso que últimamente la situación ha mejorado en algo».

Para Merckx, el problema del todavía relativo aprecio de nuestros ciclistas fuera de las fronteras nacionales radica en que «no se obtienen buenos resultados en las grandes carreras de un día, lo que implica que sólo se hable de España durante el Tour y la Vuelta, justo al contrario de lo que sucede con los italianos, presentes durante todo el año en los titulares de la prensa ciclista internacional. Sin embargo, los



españoles también tienen posibilidades en esta "especialidad" de las clásicas, quizás no en todas, pero eso le ocurre a todos los países. Gente como Indurain, Delgado, Mauricio Echave, teóricamente tienen las mismas posibilidades de conseguir lo que por ejemplo logran los italianos. Lo que pasa es que les falta experiencia y, sobre todo, aprendizaje de lo que son estas carreras».

### Internacionalización

Respecto a lo numeroso del pelotón profesional español, Eddy Merckx no lo considera excesivo. «Todo lo contrario, mejor muchos que pocos. Claro que hay unos fuertes y otros más bien flojos, pero estos últimos pueden considerarse como de "aprendizaje", ya que en

cada carrera sólo pueden alinearse de 8 a 10 corredores».

—Y casi el 25 por ciento de sus corredores serán extranjeros en 1992. ¿Un dato negativo?

—No, porque eso garantiza un ciclismo más completo y, al fin y al cabo, los corredores extranjeros también representarán a los equipos españoles. De esa forma se evita, además, lo que ocurrió en Italia hace unos años, que por falta de figuras locales y de extranjeros de valor que les "obligasen" a participar en el extranjero, su ciclismo se fue encerrando cada vez más dentro de sus propias fronteras. Fue un error, y menos mal que se dieron cuenta y han rectificado. Fichajes como los de Jalabert por el ONCE, en cambio, van a "obligar" al equipo a tomar la Copa del Mundo muy

en serio y no solamente con sus extranjeros, porque éstos necesitarán contar con el apoyo de los españoles. La publicidad que el ONCE puede conseguir fuera de España va a obligar a los otros "grandes" a seguir su ejemplo, lo cual significa que el ciclismo español va a comenzar a exportarse sin que ello signifique perder sus propias raíces y posibilidades».

—Otra cuestión candente de cara a la temporada que viene es la tendencia de los grandes equipos de reunir en sus filas a la mayor cantidad posible de grandes corredores a base de talonario. Bugno y Fignon están en el Gatorade, al igual que Indurain y Delgado siguen juntos en el Banesto. ¿Qué opinión tiene de todo ello?

—Pues es algo que no me gusta

EL HIJO DE EDDY TAMBIEN VA PARA CICLISTA

# AXEL, SANGRE DE CAMPEON

J.V. ■ Bélgica

Imagínate que eres hijo de un padre que entre 1965 y 1978 fue corredor ciclista profesional. Imagínate que tu padre era conocido entonces por los apodos de «caníbal» o «monstruo», sobrenombres que recibió por sus tres títulos de campeón del Mundo, por sus cinco victorias en el Tour de Francia y en el Giro de Italia, por su entorchado en una Vuelta a España y por sus 32 triunfos en clásicas de prestigio, entre las que destacan sus siete Milán-San Remo, sus cinco Lieja-Bastogne-Lieja, sus tres París-Roubaix, sus dos Tour de Flandes... Imagínate que ese hombre, que para muchos es el mejor ciclista de todos los tiempos, es tu padre. ¿Te atreverías a ser ciclista, te atreverías a emular su carrera y a seguir sus pasos?

¿No? Pues Axel, de 19 años e hijo de Eddy Merckx, parece dispuesto a intentarlo.

A mediados de octubre último, tan solo unos meses después de estrenar su licencia de aficionado, Axel finalizó en séptima posición la París-Tours de amateurs. Era su primera gran «performance» en una carrera internacional de prestigio, precisamente en una prueba que su padre no pudo ganar nunca.

## Aún promesa

Eddy se sintió orgulloso de su hijo. «Axel tiene una muy buena recuperación», dijo. «Su corazón es también muy grande, como el mío. Pero aún le falta fuerza».

Axel es más bien delgado y físicamente no parece superior a los chicos de su edad, lo que en cierto modo representa una ventaja por lo que aún puede progresar. Siempre ha sido un gran deportista, aunque al principio se dedicó al fútbol

en vez de al ciclismo. Como Eddy.

Pero cuando, a pesar de los consejos de su padre, Axel se decidió a «vaciar» por el ciclismo, Eddy Merckx se sintió orgulloso de su hijo. «El quiere ser corredor y yo no le voy a frenar. Tiene mucha motivación y eso me da confianza en sus posibilidades, porque lo normal es que un chico de su edad no quiera sacrificarse. Ser hijo de Eddy Merckx, aun siendo una ventaja para algunas cosas, pesa mucho. Hay que ser muy fuerte física y mentalmente para poder aguantar el peso de la herencia.»

Por el momento, ni Eddy ni Axel tienen prisa por lograr victorias. «No está obligado a igualar o mejorar mi palmarés. Está en el comienzo de su carrera deportiva y lo importante es que no corra demasiadas carreras. Quiero que si algún día pasa al campo profesional tenga reservas. Luego ya se verá de lo que es capaz de hacer.»

## Recuerdos

Axel es optimista. Cuando tenía 14 años dejó el fútbol —jugaba en el Anderlecht— para iniciarse en el ciclismo. «No lo hice porque fuera hijo de Merckx, porque cuando él abandonó el ciclismo yo tenía 6 años y apenas me acuerdo de sus triunfos, lo hice porque quise. La fama de ser «hijo de» es un peso en las carreras, pero a mí no me importa. Si se gana es porque eres el mejor, no por otras cosas.»

El caso es que en 1989 Axel logró su primera victoria. Fue como juvenil. Un año más tarde, también de juvenil, ganó tres. En 1991 ha debutado como amateur y a la vez ha hecho el servicio militar. «Mi sueño es ser profesional y Miguel Indurain y Gianni Bugno son los corredores que ahora más admiro.»

■ Con sólo 19 años, Axel sigue los pasos de su padre. Su ilusión es ser cuanto antes ciclista profesional

■ En su primer año como amateur ha logrado un séptimo puesto en la París-Tours, la carrera en la que Eddy nunca pudo imponerse

mucho, la política de los grandes equipos que fichan a varios líderes, si bien en muchas pruebas no los alinean juntos, se debe a que siempre es mejor tenerlos en tu banquillo que corriendo contra tí, pero lógicamente eso va contra la ética deportiva y el espectáculo».

## Menos duelos

«No es lo mismo ver un duelo entre todos los mejores, continúa Merckx, que contemplar una lucha entre dos o tres equipos buenos y el resto flojos, porque no puede olvidarse que el ciclismo es básicamente un deporte individual y no por equipos. Sin embargo, también conozco la mentalidad de los ciclistas, así que puedo asegurar que el año que viene, en el Tour de Francia, si Perico Delgado se ve

- «Un Tour de Francia sin Pirineos... no es un Tour, al menos para mí»
- «La concentración de figuras en los equipos va contra el espectáculo»
- «Cambiar la Vuelta de fechas no arreglará la sobrecarga del calendario»

con posibilidades de triunfar... no va a esperar a Indurain, y lo mismo digo de Fignon respecto a Bugno».

—Hablando del Tour... Muchos ven en su actual monopolio un peligro de reducir el ciclismo a una sola carrera. Y, por cierto, ¿qué opinas de un Tour sin Pirineos?

—No hay duda que el Tour es la carrera más importante de todas y que el maillot amarillo, junto al arcoiris, son los más cotizados, pero el ciclismo es algo más que el Tour y un campeón alguien que tiene en su palmarés, además del Tour, otras muchas carreras. Esta idea, cada vez más extendida, no me gusta,

al igual que me ocurre con la concentración de figuras en un solo equipo. Es un intento de evolucionar la carrera sin darse cuenta del peligro que esto supone para el ciclismo, porque los patrocinadores con menos recursos se van a cansar de gastar su dinero para no conseguir resultados. Un mercado sin competencia no es un mercado. En cuanto a un Tour sin Pirineos... pues no es un Tour, al menos para mí. Se está favoreciendo exageradamente a los contra-relojistas, que pueden corregir en su especialidad algunos fallos, mientras los demás no tienen esa posibilidad, lo cual

es una injusticia».

—Esa no es la única queja de los corredores, por cierto. Muchos reniegan de lo que consideran un calendario sobrecargado y la FICP, en busca de soluciones, propone pasar la Vuelta a España a septiembre. ¿Qué le parece?

—No tiene sentido. La realidad es que después del Tour los corredores pierden la motivación, algo lógico tras un programa tan largo y sobrecargado. Además, no es una solución, porque con la Vuelta en septiembre, ¿acaso se va a dejar de competir en las fechas que quedan libres en abril y mayo? El pro-

blema es que hay demasiadas carreras, sobre todo por etapas y esto no es fácil de solucionar. Quizás, quizás podrían reducirse las grandes rondas a un máximo de dos semanas, pero entonces... ¿se podría hablar de grandes vueltas?, concluye preguntándose Eddy Merckx. La entrevista toca a su fin, pero al «Monstruo» le queda una curiosa duda y pregunta: ¿Me puedes decir cuántas veces he ganado la Escalada a Montjuic? ¿Seis veces, no? ¿A que no sabes por qué esta carrera significa algo muy importante para mí? Porque es la única que nunca he perdido».

La despedida de Merckx no podía ser de otra manera. Su «marca de fábrica» siempre fue el orgullo deportivo y los años no lo han cambiado. Al contrario.

**RALLYE PARIS-EL CABO** Eran miembros del equipo de Schlesser

# Las dunas del desierto del Sahara se cobraron sus dos primeras víctimas

■ Waldegard ganó una etapa donde la labor del copiloto fue fundamental

AGENCIAS ■ Sabah

La segunda jornada del raid maratón París-El Cabo se vio ennegrecida por el fallecimiento de los dos ocupantes del vehículo de asistencia rápida del equipo Duc de Bourgogne del francés Schlessler. Se trata de los franceses Bousier y Bourgeois. El accidente se produjo a unos centenares de metros de la línea de llegada. Por alguna razón desconocida, el vehículo, un Range Rover, volcó y seguidamente explotó. Sus dos ocupantes fallecieron en el acto.

El año pasado la carrera también se vio afectada por el asesinato de Charles Cabanne, piloto de un camión de asistencia del equipo Citroën, al disparar sobre él soldados del ejército de Malí. Al cierre de esta edición se desconocía el efecto que había producido en los participantes y en la organización la muerte de los dos pilotos.

## La jornada

En el ámbito puramente deportivo, la etapa, de 375 km cronometrados entre Sirte y Sabah, tuvo como vencedor al sueco Björn Waldegard (Citroën). Tras él, a poco más de un minuto llegó Saby (Mitsubishi), y en tercera posición un sorprendente Salvador Serviá (La-

da Samara). Waldegard y Saby realizaron el final de etapa junto al español, llegando muy juntos a la línea de meta. Por su parte, Juan Porcar (Nissan) terminó noveno, por delante de los Citroën de Lartigue y Ambrosino.

El gran derrotado del día fue el gran favorito para adjudicarse la victoria final, Ari Vatanen que perdió más de dos horas al salirse de la pista y romper la suspensión trasera de su ZX, realizando la última parte de la prueba sin transmisión trasera.

La jornada puso a prueba a los copilotos y a los sistemas de navegación. Serviá utilizó ayer un sistema de navegación por satélite, al igual que la gran mayoría de participantes, que ya estrenó con gran éxito en el pasado Rallye de los Faraones. En esa ocasión llevaba como copiloto al francés Fadhhouille, sin embargo la labor realizada ayer por Jaime Puig fue envidiable.

Waldegard era también consciente de la importancia del copiloto, y al finalizar la jornada comentó que *«ha sido una etapa durísima, pero hoy he logrado llegar entre los primeros y esto ha hecho que adelantemos muchas posiciones en la clasificación general. La jornada ha sido de orientación, por lo que el trabajo de los copilotos ha sido*

*fundamental».*

Respecto a las motos, la etapa fue ganada por De Petri (Yamaha), seguido por Picard (Yamaha) y el español Carlos Sotelo (Gilera), mientras que Arcarons fue sexto y Carlos Mas decimoquinto.

Tras esta jornada, Sotelo asciende a la cuarta plaza de la clasificación provisional, Mas a la sexta y Arcarons es noveno. No obstante, las diferencias respecto al líder, De Petri, son mínimas. Por eso, la táctica de Arcarons de mostrarse conservador en estas importantes etapas maratónicas es correcta.

## CLASIFICACIONES

**Autos:** 1, Waldegard (Citroën), 3h.29:32; 2, Saby (Mitsubishi), a 1:12; **3, Servià (Lada Samara), a 7:01;** 4, Shinozuka (Mitsubishi), a 19:51; 5, Fontenay (Mitsubishi), a 23:11;... **10, Porcar (Nissan), a 49:53.**

**Motos:** 1, De Petri (Yamaha), a 4h.12:40; 2, Picard (Yamaha), a 27:08; 3, **Sotelo (Gilera)**, a 29:38; 4, Wagner (Suzuki), a 32:56; 5, Medardo (Gilera), a 34:17; 6, **Arcarons (Cagiva)**, a 35:15.

**General**

**Autos: 1, Servià-Puig, 6h.04:35; 2, Saby-Maimon (Mitsubishi), a 3:15; 3, Shinozuka-Magne, a 9:04; 4, Lartigue-Destaillats (Citroën), a 35:32; 5, Germanetti-Belcastro (Mercedes), a 43:49; 6, Ambrosino-Guehenec (Citroën), a 44:35;... 10; **Torra (Nissan), a 46:38.****

**Motos:** 1, De Petri, 7h.13:03; 2, Peterhansel (Yamaha), a 7:21; 3, Laporte (Cagiva), a 8:03; 4, Sotelo, a 8:35; 5, Orioli (Cagiva), a 8:56; 6, Mas (Yamaha), a 10:05; 7, Picco (Gilera), a 10:46; 8, 9, Arcarons, a 12:15.

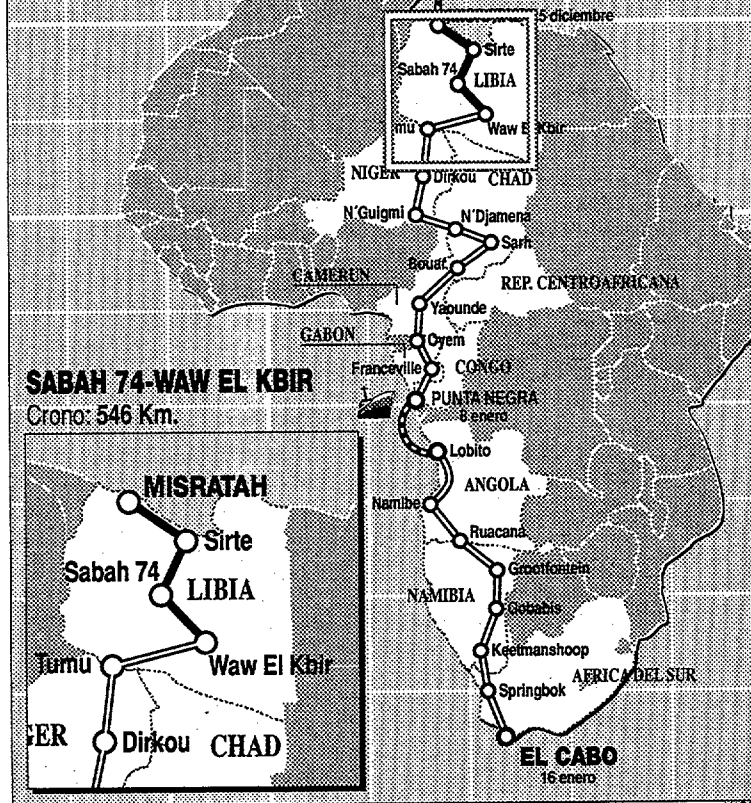
## PARIS-EL CABO: LA ETAPA DE HOY

- Van 2.572 Km.  
- Faltan 9.855 Km.

Km. recorridos

Km. por recorrer

## Conexión en barco



## Jornada de navegación total

Kbir, se disputará sobre un recorrido de 546 km, todos ellos cronometrados y con pocas referencias en las que guiarse. Los corredores no tendrán "road book", por lo que la navegación será esencial, y la organización ha previsto controles de paso a lo largo del recorrido, lo que obligará a los pilotos a no cometer errores ni "trampas".

El catalán fue tercero ayer, mientras que Jordi Torra se mantiene en la décima posición

# Serviá lidera la general en autos

■ Los pilotos españoles también destacaron en motos al lograr ayer Carlos Sotelo la tercera plaza

**AGENCIAS ■ Sabah**

El gran protagonista de la jornada de ayer fue el español Salvador Serviá, que a los mandos de su Lada Samara se alzó en el liderato de la clasificación general gracias al tercer puesto logrado en la etapa de ayer, que unía Sirte con Sabah y de 421 km de recorrido, de los cuales 375 eran cronometrados y 46 de enlace.

El equipo formado por Salvador Serviá y Jaime Puig realizaron una etapa perfecta gracias a la habilidad de Puig como copiloto. Durante el transcurso de la jornada, el sistema de navegación vía satélite, que este año poseen todos los equipos de cabeza, ayudó de forma primordial a Puig a la hora de encontrar el paso de la etapa y lograr ese meritorio tercer puesto que les ha permitido encabezar la clasificación provisional por delante de todos los "monstruos" del raid maratón París-El Cabo. Este puesto permite despejar todas las dudas respecto al vehículo del catalán, demostrando que el Lada Samara continúa siendo un coche muy competitivo

y polivalente.

Al término de la etapa, un radiante Serviá comentaba: «Hoy (por ayer) ha sido un día brillante gracias a la actuación de Jaime. No hay mucho más que decir. Según el resto de participantes, la etapa era muy difícil de navegación, pero yo he seguido continuamente las indicaciones de Puig y no hemos tenido ningún problema. Además, el Lada Samara no nos ha creado ningún problema mecánico. Pienso que estamos en una posición que no nos corresponde. Hemos de ser prudentes y mañana saldremos dispuestos a administrar las diferencias y a conservar».

Por su parte, Jaime Puig declaraba que «hemos realizado una etapa fantástica. Ayer introducimos todos los puntos de la etapa en el GPS y nos ha funcionado a la perfección. Hemos navegado prácticamente todo el rato olvidando el "road book", ya que no estaba demasiado claro. Hasta que hemos llegado puesto de control del kilómetro 293 no sabíamos que marchábamos primeros».



## Plantando cara a los Citroën y Mitsubishi

Salvador Serviá está demostrando en esta edición del raid maratón París-El Cabo que puede codearse con los grandes "monstruos" de la carrera: los poderosos equipo de Citroën y Mitsubishi, que han desplegado cada uno de ellos cinco vehículos. A pesar de encontrarse "sólo ante el peligro", el piloto de Pals cuenta con un copiloto muy eficaz, Jaime Puig, que ya está demostrando sus cualidades para la navegación.

□ JORDI TORRA

**«La labor del copiloto ha sido fundamental».** Para el piloto del equipo Nissan, que marcha clasificado en la décima posición tras la finalización de la segunda etapa, la labor de los copilotos en el día de ayer fue fundamental: *«Mi copiloto Francesc Selga ha trabajado mucho hoy (por ayer). El "road book" que nos dieron es muy complejo, por eso es más meritoria la labor de Selga»*. Torra también tuvo palabras de elogio hacia el Patrol, al que este año le han incorporado un turbocompresor: *«El coche ha ido muy bien, muy rápido e incluso hemos rodado varios minutos junto al Citroën de Waldegard. Por el momento, todo va bien»*.

**N. de la R.** Por un lamentable error, el pasado día 26 de diciembre se publicó una fotografía de Melchor Mauri, cuando nos referíamos al vencedor del Tour Miguel Indurain. Rogamos sepan perdonar el citado error

Ganó en Tokio, Berlín...

## Mekonen correrá el maratón de Sevilla

PEDRO GABILONDO ■ San Sebastián

El etíope Mekonen, ganador de pruebas como Rotterdam, Montreal, Tokio y Pekín, con una marca personal de 2.07:35, estará presente el 23 de febrero en el maratón de Sevilla gracias a las gestiones de Manuel Odriozola, considerado como "embajador" de los atletas keniatas y etíopes.

Odriozola aprovechó también el viaje para concretar el nombre de los atletas que vendrán al Cross de San Sebastián que seguirán su gira en Amorebieta.

El grupo estará encabezado por Chala Kelile, vencedor en Lasarte en 1989, estableciendo el récord de la prueba en 29:29.2, desbancando a Mamo Wolde. Le acompañará el sorprendente Fita Bayesa, revelación del último Mundial en pista de Tokio, donde fue segundo en 5.000 tras Ondieki y batiendo a los Castro, Boutaiev, Skah, Baumann... En esta prueba con una marca de 13:16.64. El tercer etíope será Melesa Fayesa, de 25 años, con 28:16 en 10.000 metros.

## La Behobia-San Sebastián, federada.

La Behobia-San Sebastián ha solventado el problema que ponía en peligro su continuidad, debido a dificultades de control de tráfico al no tratarse de una prueba federada, al inscribirse en la Federación Guipuzcoana. De este modo, la Ertzaina podrá controlar el tráfico durante la prueba, principal motivo por el que estuvo a punto de ser suspendida en esta edición.

P.G. ■ San Sebastián

Kibret, Jilo, Demboba y Dere, nuevas caras para el cross español

# Los etíopes, a romper el dominio keniatas en la temporada nacional

FERNANDO CARREÑO ■ Madrid

El abrumador dominio africano en casi todas las pruebas de campo a través de la temporada nacional no tiene sólo «color» keniatas pues ya en Venta de Baños debutó un interesante «equipo» etíope que dio muestras de poder llegar a ser un peligroso adversario para los Ondoro, Mutwol y demás.

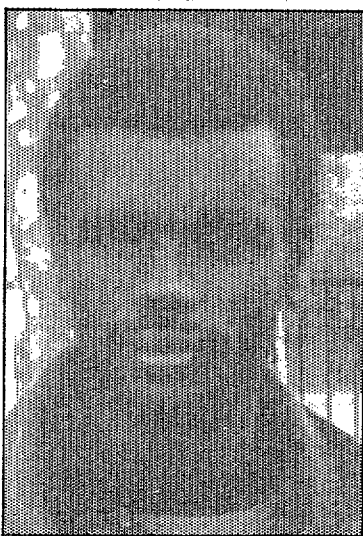
El «capitán», a tenor de los resultados alcanzados hasta el momento es Bedelu Kibret, que a sus 24 años sólo se dedica a entrenar y en España correrá, tras Venta de Baños, en la Gimnástica de Ullá, Elgóibar e Itálica y en pista tiene como mejores marcas 13:35 en 5.000 metros y 28:08 en 10.000.

«Nunca había competido en España, pero sí bastante en Europa, sobre todo en Italia, Estados Unidos y Japón. Lo mejor que he conseguido hasta ahora es haber acabado en el puesto 23 del Mundial de Amberes, el año pasado, y haber sido tercero en el Campeonato de Estados Unidos también el año pasado. En un cross, en Indonesia, yo quedé tercero, pero por delante de Arturo Barrios y John Ngugi».

En su debut español, en Venta de Baños, fue octavo.

«No conocía el circuito, pero no me cogió por sorpresa porque aunque no tenía referencias de los atletas españoles, sí conocía a los keniatas».

En la carrera palentina le hizo compañía Dube Jilo, policía de profesión y también de 24 años. Fue sexto en su primera prueba, correrá



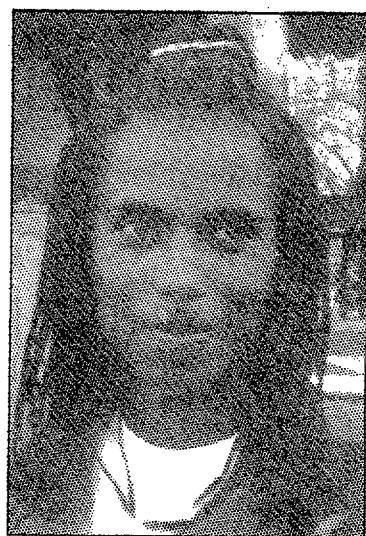
## Caras nuevas

Estos dos etíopes, Jilo y Demboba, son los últimos representantes del atletismo africano en llegar a nuestro cross. El domingo correrán en Fuensalida su segunda carrera española.

la segunda mañana en Fuensalida y después acudirá a Itálica y Sevilla. En pista tiene acreditados 28:27 en 10.000 y 13:50 e 5.000 pero «prefiero correr campo a través, por lo que no compito mucho en pista. De todas formas, tampoco he salido mucho a competir en el exterior. Nunca he corrido contra los principales keniatas. Gané a bastantes en una carrera en ruta en Angola, pero no recuerdo quienes eran.» En el Mundial junior de Stavenger fue sexto.

## Las mujeres

La parte femenina de esta escuadra la componen Merima Demboba y Brania Dere. Ambas debutaron también en Venta de Baños. Dem-



boba, de 17 años, es empleada de banca y «sólo hago campo a través. Al exterior tampoco he salido mucho, aunque en el Mundial de Amberes acabé en el puesto 18 de las senior. Competí en esa categoría porque aún siendo junior gané mi plaza en los campeonatos de Etiopía».

Brania Dere, de 19 años, también corrió en Amberes en la prueba senior, alcanzando el puesto 25. «Fue una de mis primeras carreras de cross, porque normalmente sólo corro en ruta. Llevo poco tiempo corriendo cross internacionalmente, pero en gané la carrera en ruta de Angola, contra las mejores especialistas de África». Dere es funcionaria policial de profesión.

Un año después

## La San Silvestre vuelve a Valencia

FELIPE PINAZO ■ Valencia

Tras un año de disputarse en La Alameda, la San Silvestre vuelve a las calles de Valencia, dándose la salida como es tradicional en la plaza del Ayuntamiento y discuriendo la misma a lo largo de 4,5 kilómetros por el centro histórico de la ciudad. La salida se dará el lunes 30 a partir de las 20.30. Entre los favoritos, destaca Stefan Carapeto, del Reebok, que se enfrentará al Valencia C.F. En las mujeres, la carrera parece más abierta si no se confirma la participación de Carmen Pemán.

## Margaride ganó la popular de Lugo.

Continuando su brillante temporada, J.G. Margarida se impuso en la popular de Lugo, sobre 7,5 kilómetros, adjudicándose las 125.000 pesetas previstas para el vencedor. El vencedor registró un tiempo de 21:00, nuevo récord de la prueba. En mujeres venció Anne Middle por delante de Esther Pedrosa.

G.REYES ■ Vigo

## Estela Estévez, lesionada en Marsella.

Estela Estévez, quinta clasificada del cross de Marsella, regresó del mismo lesionada en un pie, estando actualmente sometida a tratamiento y sin saber cuándo podrá reanudar sus entrenamientos. Por su parte Julia Vaquero, muy satisfecha por su tercer puesto en Venta de Baños, acometerá su próxima carrera el día seis de enero en el cross de la Gimnástica de Ullá.

G.R. ■ Vigo

## RUGBY

Encuentro amistoso con claro color local

## España visita a un conjunto escocés en fase de renovación

JOSE MTNEZ. CARRASCOSA ■ Madrid

La selección española jugará hoy sábado (12,00 horas) en Murrayfield, Edimburgo, su último partido internacional del año. El encuentro, amistoso, es de claro color local. Los escoceses, cuartos en el último Mundial, presentan un equipo renovado con el que esperan obtener buenos resultados en el próximo torneo de las Cinco Naciones.

España también presenta caras nuevas, como Onésimo Ferrer (Santboiana) o el veterano segunda línea Angel González. Reaparecerá el pilar del Quesos Moral Cano, que con sus 110 kilos de peso aportará más solidez a la melé.

Los seleccionadores españoles, Gerard Murillo y Alfonso Feijóo, no pudieron contar con Puertas ni con Altuna, ambos en el Bayona francés, por motivos laborales. España volverá a jugar con Malo como

segunda línea, con lo que pierde poder en los saques de banda pero gana en movilidad en juego abierto. En el banquillo español estarán Joaquín Rodríguez, Fidel Castro, Javier Díaz, Rodolfo Del Río, Angel Hermosilla y Alejandro Esteve.

España nunca ha derrotado a Escocia. En el último encuentro, el año pasado en Sevilla, el resultado fue de 7-39.

El combinado nacional intenta mejorar con este amistoso y otro contra Inglaterra B en enero, su nivel para intentar obtener buenos resultados ante Italia y Francia y evitar el descenso de Primera Europea.

## ALINEACIONES PROBABLES

**ESPAÑA:** Alvarez; Alducin, Moral, Malo, González, Chupao Gutiérrez, Illaregui, Echevarría, Mazariegos, Miguel Sánchez, De la Viuda, Alejandro Niño, Jon Azkargorta, Pablo Gutiérrez y Onésimo.

**ESCOCIA:** Burnell, Milne, Allan, Cronin, McDonald, Reit, Marshall, Wey, Oliver, Shiel, Moore, Willie, Gaskie, Stanger y Dods.

## San Silvestre

### Asics patrocina al equipo británico

El ex internacional Colomán Trabado, de ASICS firma con José Jesús López, director comercial de MARCA, el acuerdo de colaboración con la San Silvestre Internacional como patrocinador del equipo británico, que cuenta con Matthew Yates y John Nuttal.



FOTO: LUIS ANGEL

## XXVII SAN SILVESTRE VALLECANA INTERNACIONAL

### Gran Premio

Organizada por la A. D. San Silvestre Vallecana y por el Rayo Vallecana



CAJA DE MADRID con la colaboración de MARCA



Colabora COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID CONSEJO SUPERIOR DE DEPORTES INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES

### PATROCINIO DE EQUIPOS

ASIC - Equipo Inglés  
RELOJES JUNGHANS - Equipo Alemán  
BITTER KAS - Equipo Keniata  
VIAJES NARCEA - Equipo Italiano  
RODAS EBROa - Equipo Portugués

Crisis financiera y política en la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar

# Javier Pardo dimitió ayer como presidente

■ Los empleados no han cobrado la paga extra y la situación es caótica

CARLOS MOYANO ■ Madrid

Javier Pardo de Santayana, presidente de la SFCCE, presentó ayer su dimisión, mediante una carta recibida en las oficinas del hipódromo de La Zarzuela.

El hasta ayer presidente del turf nacional sufrió un infarto de miocardio a primeros de este mes de diciembre, y su dimisión se une a la de sus directivos Alvaro Blasco y Javier Gispert, que ocupaban los cargos de vicepresidente y secretario de la Comisión Ejecutiva, que presentaron sus respectivas dimisiones el pasado jueves.

La situación del hipódromo madrileño es caótica, no sólo desde el punto de vista político, por el vacío de poder, y además financieramente es muy mala. La Sociedad de Fomento tiene un déficit de 2.500 millones de pesetas, aproximadamente. Los empleados y distintos colectivos, tanto profesionales como propietarios, están en total desacuerdo con la gestión de la actual directiva de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar, y además muchos de ellos no cobran desde hace meses.

El pasado lunes fue cuando comenzaron a desencadenarse los acontecimientos de forma grave ya que los empleados de la SFCCE que todavía no han cobrado todavía la paga extraordinaria de este mes, acudieron en un número cercano a cien, acompañados además por

jockeys y entrenadores, a ver al Comité Directivo que se encontraba reunido esa tarde. El Comité accedió a que asistiesen algunos representantes de los distintos colecti-

vos, y estuvieron presentes en la reunión del mismo. La situación financiera del turf en Madrid es desastrosa, ya que además de no pagar la nómina a los empleados,

se deben las últimas jornadas de la temporada de otoño a los hijos discontinuos, y los porcentajes a los preparadores y jockeys. Para pagar estas partidas la SFCCE necesitaría de 40 millones de pesetas, y esta suma no la tienen las arcas del hipódromo. Las previsiones de ingresos con las carreras en Lasarte son casi nulas, y el futuro a corto plazo muy deprimente.

## Reunión el 3 de enero

El Comité Directivo se reunirá el próximo día 3 de enero para designar un nuevo presidente de la SFCCE. Al parecer no hay ningún candidato a ocupar el sillón de la presidencia. Todo parece indicar que después de esta reunión del comité directivo, se presentará la renuncia del mismo y se convocará una asamblea general de socios para determinar el futuro del turf en Madrid. Las autoridades tanto Ayuntamiento como Comunidad deben actuar con rapidez para evitar que se produzcan incidentes de gravedad, pues no envano del hipódromo de La Zarzuela viven más de 1.000 familias.

La intervención del Estado es necesaria para que se aclare la situación financiera y de futuro de la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar. Según rumores hay muchas posibilidades de que el hipódromo de la Zarzuela no se abra en la fecha prevista.

## MUY PERSONAL

### S.O.S. en el hipódromo de La Zarzuela



La situación del turf en Madrid era muy mala desde el punto de vista financiero desde hace mucho tiempo, casi una tradición. Así lo pueden considerar los propietarios que llevaban sin cobrar desde hace años, cobrando a ráfagas, primero con la anterior junta directiva, y con la actual se realizó un "plan de saneamiento" para refinanciar la deuda y relanzar el hipódromo. No sólo no se consiguió el revulsivo buscado, sino que se ha llegado a la crisis más aguda de la historia. Los empleados no cobran, y cuando esto sucede en cualquier colectivo la situación se hace insostenible.

Ya va siendo hora de que los colectivos se unan y planteen alternativas serias, y dejen de jugar con el pan de muchas familias. Muchas cabezas pensantes, que son brillantes en sus nego-

cios, se vuelven unos "tarados" cuando llegan a los sillones del Comité Directivo. La salvación del hipódromo de Madrid pasa por la privatización. Pero a ver quién es el "osado" que invierte más de 2.000 millones.

La Sociedad de Fomento debe convocar una Asamblea extraordinaria. La Comunidad y Ayuntamiento no deben permanecer pasivos ante esta crisis, deben cooperar, al igual que el resto de la Administración. Estoy seguro de que el que adquiera la explotación de La Zarzuela realizará una operación muy rentable, pero el cambio se debe producir ya. Se rumorea que existen grupos extranjeros interesados, desde ingleses hasta japoneses, como ha comentado algún "descerebrado". No se puede vivir del recuerdo.

CARLOS MOYANO

## AJEDREZ

Comienza el II Torneo Internacional Ciudad de Pamplona, sin Indurain

## Miguel Illescas, a elevar su ELO

Miguel Indurain no pudo hacer la inauguración oficial del torneo como estaba previsto, aunque su presencia está anunciada para el próximo lunes día 30. Dos de los participantes no han podido llegar a tiempo para la disputa de la primera ronda. Se trata de los grandes maestros Yudasín y Ehlvest, quienes postpondrán su partida hasta el día uno, jornada de descanso para el resto de los participantes.

Miguel luchará por subir su propio ELO y acercarse a la barrera de los 2.600 puntos que cada vez parece tener más a su alcance.

Otro gran maestro español participante será José Luis Fernández, clasificado directamente al ganar el Open de Pamplona del año pasado. La representación española se completa con los maestros internacionales Jordi Magem, que probablemente aparecerá con 2.520 puntos en la próxima lista y Jesús De la Villa, actualmente residente en Pamplona.

El torneo no tiene un favorito claro teniendo en cuenta la igualdad teó-

rica entre los grandes maestros soviéticos participantes. De ellos el que parece más en forma es el estonio Jan Ehlvest (2.605) que dio recientemente un verdadero recital de juego en Logroño, donde literalmente barrió al combinado español. La mayor oposición puede llegarle por parte de Chernin (2.605) y Oll (2.600), aunque Leonid Yudasín (2.595), que ha acusado un ligero descenso en su nivel de juego a lo largo de este año tiene también

buenas posibilidades, no hay que olvidar que él fue el vencedor de la primera edición.

La nómina se completa con la húngara Zsuzsa Polgar, consolidada ya como un fuerte gran maestro con un ELO de 2.535 y con el peruano Julio Granda, que tiene en su poder un ELO de 2.595. Paralelamente al torneo principal se disputa un torneo «open», con 108 participantes, donde los grandes favoritos son Eingorn, Novikov y Franco.

### CUADRO DE RESULTADOS

|                   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Ptos. |
|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------|
| 1. A. Chernin     | ■ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |       |
| 2. Z. Polgar      |   | ■ |   |   |   |   |   |   |   |    |       |
| 3. L. Yudasín     |   |   | ■ |   |   |   |   |   |   |    |       |
| 4. J. L. Fernán.  |   |   |   | ■ |   |   |   |   |   |    |       |
| 5. J. de la Villa |   |   |   |   | ■ |   |   |   |   |    |       |
| 6. J. Granda      |   |   |   |   |   | ■ |   |   |   |    |       |
| 7. J. Magem       |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |    |       |
| 8. J. Ehlvest     |   |   |   |   |   |   |   | ■ |   |    |       |
| 9. M. Illescas    |   |   |   |   |   |   |   |   | ■ |    |       |
| 10. L. Oll        |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ■  |       |

Partidos sin problemas

## El Canoe madrileño visita al Cataluña

J. GIL SABIO ■ Madrid

A falta de tres jornadas para terminar la fase previa de la Liga Nacional, la 16ª cita no ofrece problemas aparentes para los equipos que figuran a la cabeza de la tabla.

Ni el Barcelona en su encuentro con el Montjuic; ni el Mediterrani en su partido contra el Sabadell, deben tener problemas para seguir en sus posiciones privilegiadas de afrontar la fase definitiva de la Liga.

Por su parte, el líder Cataluña recibe a un Canoe en un buen momento, pero que a pesar de ello no le pondrá en dificultades. Por lo tanto, no deben producirse cambios en la clasificación y el Cataluña seguirá primero con el Barcelona y el Mediterrani, a dos puntos.

### PROGRAMA

#### Liga Nacional GRUPO A-1

BARCELONA: Mediterrani-Sabadell. Hoy, 16,30. Sant Jordi  
 BARCELONA: Cataluña-Real Canoe. Hoy, 18,00. Sant Jordi  
 BARCELONA: Barceloneta-Manresa. Hoy, 19,30. Sant Jordi  
 BARCELONA: Montjuic-Barcelona. Hoy, 18,00. Montjuic  
 BARCELONA: Tarrasa-Horta. Hoy, 15,00. Sant Jordi

#### GRUPO A-2

MADRID: Isla-Mataró. Hoy, 16,30. Madrid-86  
 BARCELONA: Sant Andreu-Ondarreta. Hoy, 19,00. Sant Andreu  
 MADRID: Boadilla-Martorell. Hoy, 18,00. Madrid-86  
 BARCELONA: Hospitalet-La Latina. Hoy, 19,30. Hospitalet  
 BARCELONA: San Feliú-Martinez. Hoy, 19,00. San Feliú

## NATACION

Sergi López fue el vencedor del G.P. de Navidad

## Martín López Zubero nadó en Ordizia a pesar de estar enfermo

J. GIL SABIO ■ Madrid

Martín López Zubero no pudo ganar el IX G.P. de Navidad Ordizia'91 por encontrarse enfermo desde el trofeo de la Generalitat. Durante las jornadas que pasó en Barcelona por este trofeo, contrajo una intoxicación alimentaria y llevaba prácticamente cuatro días en la cama al inicio de este torneo. La voluntad del nadador y el tratar de quedar bien con los organizadores, dado que había sido especialmente invitado, hizo que Martín, en un acto de pundonor se tirara al agua sabiendo de sus limitaciones. Prácticamente desde la cama se fue a la piscina. Por eso Sergi López, vencedor en 100 metros braza con 1:02.55 y de 200 m estilos con 2:03.52 se apuntó los 944 puntos que le dieron el premio de cien mil pesetas reservado al vencedor y un trofeo valorado en ochenta mil.

Segundo fue Martín López Zubero, que pese a sus pésimas condiciones físicas, logró 934 puntos gracias a sus dos victorias en 100

y 200 espalda, pero con marcas alejadas de las suyas habituales. En 100 marcó 55.76 y en 200 2:08.46. El premio para él fue de cincuenta mil pesetas y un trofeo.

Tercero fue el nadador del Anaitasuna Jorge Pérez, con su mejor marca en espalda de 56.22.

### Mujeres

En la categoría femenina el triunfo de este IX G.P. de Navidad de Ordizia fue para Nuria Castelló, del C.N. Mediterrani, con su victoria en 100 espalda con 1:04.82 habiendo sido segunda 200 en estilos con 2:19.16. En total, 848 puntos para un premio de cien mil pesetas. Segunda fue la nadadora del C.N. Sabadell, Lourdes Becerra, con 823 puntos habiendo sido primera en 100 metros braza con 1:14.24 y en 200 estilos con 2:20.57 detrás de Nuria Castelló. Elisenda Pérez fue tercera en esta clasificación con 769 puntos. En 100 metros libres consiguió su mejor registro del torneo, marcando 59.74.

La Liga no descansa

## Liceo Caixa Galicia y ONCE Igualada, por el liderato

ALBERTO RIVAS ■ Madrid

El apretado calendario internacional de la selección española de hockey sobre patines, con participación en el Campeonato de Europa y en los Juegos Olímpicos, ha motivado que la competición de Liga no se haya interrumpido en la División de Honor en estas fiestas navideñas. La tercera jornada de la segunda fase presenta, en la A-1, como partido estrella el que enfrentará a Liceo e Igualada, dos equipos que encabezan la clasificación igualados a puntos, con lo que en este encuentro se juegan quizá el primer puesto final, que permite celebrar un partido más en su pista en las eliminatorias finales.

Otro encuentro con interés es el que jugarán Reus Deportivo y Tordera. Ambos equipos luchan por conseguir una de las dos plazas que quedan libres para las eliminatorias finales, ya que Igualada y Liceo, con la ventaja acumulada, parecen fuera de su alcance. Los locales perdieron el pasado fin de semana en el Palau y ahora no pueden dejar escapar un solo punto en su cancha. En cuanto al Tordera, después del tropiezo sufrido la pasada jornada al empatar en su pista con el Voltregá, querrá enjugar ese negativo.

### Vic, descolgado

La buena racha del Voltregá en las últimas jornadas hace que se pueda esperar un triunfo de los de San Hipólito frente al Barcelona, dos puntos que le colocarían con muchas posibilidades de estar en los primeros puestos. El Barcelona tampoco marcha mal en las últimas jornadas, en las que ha dado buena cuenta de equipos como el Reus.

Una vez que el Vic ha quedado descolgado, los equipos que visitan ahora su pista intentan sumar dos positivos. Este fin de semana se desplaza a Vic el Dominicos, un conjunto necesitado de puntos para poder seguir contando en la lucha por el título. En la A-2 destaca el Noya, que parece que empieza a reaccionar y esta semana tiene oportunidad de ganar dos nuevos puntos contra los colistas.

#### DIVISION DE HONOR

A-1

SAN HIPÓLITO: Voltregá-Barcelona. Domingo, 12.30. Pabellón Municipal. Rasquera y Rionda.  
VIC: Casa Tarradellas Vic-Caja Postal Dominicos. Domingo, 12.30. Pabellón Municipal. Valverde y Casanovas.

REUS: Liebherr Reus Deportivo-Tordera Teide. Domingo, 12.30. Escornalbou s/n. Bescansa y Hernández.

LA CORUÑA: Liceo Caixa Galicia-ONCE Igualada. Domingo, 12.30. Palacio de los Deportes de Riazor. Marcos y Gustems.

A-2

FLIX: Flix Megawatt-Desmon Piera. Domingo, 12.30. Pabellón Municipal. Cabal y Cort.

CERDANYOLA: Epson Cerdanyola-Madeira Sentmenat. Domingo, 12.30. Pabellón Municipal. Mestres e Iglesias.

SAN SADURNI: Noya Ron Negrita-Horta Nou Vall DHebrón. Domingo, 12.30. Ateneo Agrícola. Galán y Del Campo.

VILAFRANCA: Caixa Penedés Vilafranca-Amana Mollet. Domingo, 12.30. Pabellón Municipal. García y Beristain.

Adidas acusa a funcionarios soviéticos de comerciar con sus productos

## Los ex soviéticos, aún confundidos

ROLANDO LAHERA ■ Berlín

Los deportistas de la desaparecida Unión Soviética iniciarán el año olímpico con inseguridad a consecuencia de los últimos acontecimientos políticos acaecidos en su país. El campeón mundial de salto con pértiga, Sergei Bubka, que en

enero se instalará en Berlín con su familia, dijo que sólo competirá en Barcelona bajo la bandera ucraniana, y calificó al titular del Comité Olímpico de la URSS, Vitali Smirnov, de querer salvar su pellejo tratando de enviar un equipo a las Olimpiadas sin himno ni bandera. De

otro lado, la corredora Irina Privolova apuntó que resulta ridículo participar bajo la bandera del COI cuando cada deportista tiene su nacionalidad y quiere escuchar su himno cuando suba al podio.

Vladimir Vassim, presidente del Comité Olímpico Ruso, afirmó que

tiene la garantía de la primera figura del país, Boris Yeltsin, de que se garantizará la participación de Rusia en los Juegos Olímpicos de 1992. Por último, también ha salido a la luz un escándalo en el cual la multinacional Adidas, que patrocinaba a los deportistas de la URSS, acusó a los funcionarios soviéticos, incluido Smirnov, de no entregar durante años los nuevos productos de su empresa a los deportistas y de retenerlos en almacenes o comerciar con ellos, vendiéndolos incluso a terceros países.



## EL FUTURO EN SUS MANOS

Un año más ACTUALIDAD ECONOMICA ha puesto a la venta el informe "EL MUNDO EN 1992": un completo análisis sobre lo que ha sido 1991 y lo que puede ocurrir en 1992.

Con la colaboración especial de empresarios, políticos, académicos y el equipo redaccional de "THE ECONOMIST".



Con la revista,  
**REGALO**  
de un diskette con  
**AGENDA PERPETUA**

Diskette de 3 1/2 para  
ordenadores personales  
o compatibles

**SOLICITELA EN SU  
PUNTO DE VENTA HABITUAL**

## LA ECONOMIA ES ACTUALIDAD

Feria de Cali

**Vicente Ruiz "El Soro", ni de regalo**

Primera corrida. Plaza de toros de Cali. Lleno completo. Tarde calurosa. Toros de Raúl Jiménez, de aceptable presentación y que en general dieron buen juego (2).

El Soro, de nazareno y oro. Pitos, silencio y silencio en un toro que regaló (0).

Gitanillo de América, de grana y oro. Pitos y silencio (0).

Juan Cuellar de burdeos y oro. Saludos y una oreja (2).

CARLOS ILIAN

Especial para MARCA ■ Cali

La tradicional feria de Cali, la más larga y de mayor envergadura de la temporada americana, comenzó su ciclo de corridas de toros con un festejo que trajo la novedad de Juan Cuellar, un modesto torero que en España ha conseguido algunos éxitos importantes especialmente en Madrid, fundamentados en su buena técnica y un valor sobrio y sin alardés. El bueno de Juanito Cuellar ha llegado a sustituir aquí a Morenito de Maracay y mira por donde se ha ganado a la afición de Cali. La réplica en la parte negativa a Juan Carlos la dio su paisano El Soro, que ha estado decepcionante.

Otro torero banderillero que también se identifica por el tremendismo y la nula calidad, es el colombiano Gitanillo de América. Le queda todavía una corrida a Gitanillo y es precisamente la más seria de toda esta feria.

**Recursos y valor**

Juanito Cuellar se llevó el gato al agua. Cubrió una sustitución y se alzó en triunfador. Estuvo muy centrado toda la tarde, a sus dos toros los entendió perfectamente y se hizo con ellos con suma facilidad. Corrió la mano en algunos muletaos al sexto toro con largura e incluso con cierto gusto. Mantuvo todo el tiempo un buen nivel y a la gente se la metió en el bolsillo. Pudo cortar una oreja a su primero pero anduvo muy mal con la espada, sin embargo, consiguió la única oreja de la tarde al sexto toro, después de una faena de muchos altibajos. De todas maneras Cuellar deja aquí un buen cartel y la posibilidad de que en cualquier momento sea llamado para otra sustitución.



**EMILIO SANCHEZ VICARIO** cambiaría un triunfo de Grand Slam por una medalla

**«Conseguir un gran resultado en los Juegos está por encima de cualquier otra meta»**

GUILLERMO SANCHEZ ■ Barcelona

Emilio Sánchez Vicario va a dar inicio la próxima semana a la temporada 1992 con la disputa de la Copa Hopman, una competición por equipos mixtos en la que él y su hermana Arantxa son ya tradicionales. Antes de iniciar el viaje a Perth, donde se disputa el torneo, ha declarado que «mi deseo para 1992 es jugar un gran tenis, aunque no niego que mi objetivo número uno es el de alcanzar mi mejor momento de forma coincidiendo con los Juegos Olímpicos de Barcelona. Es una cita muy importante para mí y que por tal motivo está por delante del resto de mis proyectos».

Del valor para Emilio de la cita olímpica habla a las claras que haya recalado que «solamente hay unos Juegos Olímpicos que se disputen en Barcelona y por eso se trata de no desaprovechar la ocasión. Es una oportunidad única de competir por una medalla olímpica en una ciudad que, en mi caso, es en la que vivo. Personalmente no cambiaría un triunfo en los Juegos Olímpicos de Barcelona por ninguna otra victoria, ni siquiera en un torneo del Grand Slam».

Tales intenciones no se quedan sólo al nivel de deseo e ilusión, sino que «los Juegos Olímpicos coinciden con una época del año en la que habitualmente acostumbro a jugar bastante bien. Siempre he obtenido buenos resultados en los torneos que se celebran en verano



■ «Es una oportunidad única de lograr una medalla olímpica»

■ «Durante las fechas en que se disputan los juegos suelo jugar bastante bien»

■ «Quiero resarcirme de mis fracasos en el Open de Australia»

**Primer paso**

Es ya tradicional que Emilio y Arantxa Sánchez Vicario sean la pareja española en la Copa Hopman, un torneo en el que ya han sido campeones y que debe ser el primer paso de una temporada triunfal para dos de nuestros mejores jugadores... con unos Juegos Olímpicos por medio.

y, por lo tanto, soy optimista. Después de Roland Garros introduciré algunas pequeñas variaciones en el que últimamente viene siendo mi programa habitual. Regresaré a Barcelona y trabajaré más mi condición física con vistas a los Juegos».

Después de la Copa Hopman, el mayor de los Sánchez Vicario disputará el Open de Australia, en Melbourne, un torneo en el que arde en deseos de mejorar su flojo rendimiento de los dos últimos años. «Creo que me ha llegado el momento de resarcirme de mis últimos fracasos y de demostrar a los aficionados australianos que puedo jugar bien sobre cualquier superficie.»

**Casal, confiado**

Por su parte, Javier Sánchez Vicario y Sergio Casal, que también acompañaron en el viaje a Emilio Sánchez Vicario, debutarán en el Torneo de Adelaida, en el que Javier tiene un puesto asegurado en el cuadro final en tanto que Sergio tendrá que disputar la previa.

Casal ha dicho, antes de partir para Australia sobre su mala racha de las dos últimas campañas, que «mi lesión ya está olvidada. Como en el caso de Emilio, mi gran objetivo para 1992 está puesto en los Juegos Olímpicos de Barcelona, aunque en mi caso exclusivamente en la prueba de dobles. Después de la medalla de plata que conquistamos en Seúl, ganar la medalla de oro en Barcelona sería algo para no olvidarlo jamás».

**INMOBILIARIA SACA, S. A.**

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 263 de la Ley de Sociedades Anónimas, se hace público que, en la Junta Extraordinaria y Universal de Accionistas, celebrada el día 27 de diciembre de 1991, en la sede social, se acordó, por unanimidad, la disolución y liquidación simultáneas, aprobándose el Balance final siguiente:

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>ACTIVO:</b>                 |                   |
| Terrenos y construcciones..... | 52.000.000        |
| <b>TOTAL ACTIVO.....</b>       | <b>52.000.000</b> |

|                                                  |                   |
|--------------------------------------------------|-------------------|
| <b>PASIVO:</b>                                   |                   |
| Capital.....                                     | 2.000.000         |
| Deudas a corto plazo con empresas del grupo..... | 50.000.000        |
| <b>TOTAL PASIVO.....</b>                         | <b>52.000.000</b> |

En Barcelona, a 27 de diciembre de 1991.  
El Administrador Único.

**RONCHAMP, S. A.**

En la reunión de la Junta Universal de Accionistas que, con carácter Universal, se celebró el día 1 de noviembre de 1991, se tomaron por unanimidad de todos los Sres. Accionistas, entre otros, los siguientes acuerdos:

1. Constituirse en Junta Universal de Accionistas.
2. Ampliar la cifra del Capital Social, modificando el artículo 5.º de los Estatutos Sociales.
3. Transformar la sociedad en Sociedad de Responsabilidad Limitada.

Este anuncio aparece a los efectos de los artículos 150.1 y 224.2 del T. R. de la Ley de Sociedades Anónimas (R. D. 22-12-89) y artículos 163 y 188 del Reglamento del Registro Mercantil.

Fdo.: Enrique Sobejano García,  
Consejero Delegado

**ACUERDO DE LA JUNTA GENERAL UNIVERSAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS DE LA COMPAÑIA MERCANTIL**

**“OPERA OMNIA, S. A.”**

«Por acuerdo de la Junta General Universal Extraordinaria de Accionistas de la compañía mercantil Opera Omnia, S. A., celebrada en el domicilio social, el pasado día 5 de octubre de 1991, se acordó por unanimidad la modificación del Objeto Social, que se transcribe en su tenor literal.

**Artículo 2.º.**— Constituirá el objeto social de la compañía la compra, venta, arrendamiento, administración y explotación de cualquier clase de bienes inmuebles, tanto tengan el carácter urbano como rústico, incluyendo la promoción y administración de parcelaciones y urbanizaciones y la construcción de edificaciones y servicios de todas clases y, en general, cualquier operación o negocio consecuencia de las anteriores actividades dentro del ramo inmobiliario.

Asimismo, formará parte del objeto social la Mediación como mandatario entre personas físicas o jurídicas, actuando en nombre y representación, o en nombre propio, pero siempre por cuenta de terceros, yetendente a la realización de servicios, previos y posteriores a la perfección de los contratos cuyo objeto será la gestión en la contratación y comercialización de los servicios de hostelería y similares, pudiendo realizar todo tipo de estudios y sondeos sobre las previsiones del mercado que permita aconsejar a clientes y proveedores. También formará parte del objeto social la representación de los proveedores u operadores turísticos ante sus posibles clientes.

Asimismo, formará parte del objeto social, el asesoramiento a las empresas por ella representadas en materia de administración general, control y organización de los diferentes departamentos, administración financiera y gestión comercial.

Por último, constituirá el objeto social la compraventa y tenencia de acciones, con exclusión de las actividades propias de las sociedades y agencias de valores y de las instituciones de inversión colectiva.»

En Valladolid, a 5 de diciembre de 1991

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

**GESTION Y SERVICIO DE EDITORIALES, S. A.**

**Anuncio de transformación**

La Junta General Universal de Accionistas, celebrada el día 20 del actual, ha acordado por unanimidad y en cumplimiento de lo dispuesto en el n.º 2 de la disposición Transitoria Tercera del Texto Refundido L.S.A., de 27 de diciembre de 1989, su transformación en Sociedad de Responsabilidad Limitada lo que, conforme al Artículo 224 del Texto Refundido, se pone en general conocimiento a los efectos oportunos. El texto íntegro del acuerdo adoptado y el Balance General de la Sociedad, cerrado al día anterior a la Junta, se encuentra a disposición de los interesados que lo soliciten.

Madrid, a 26 de diciembre de 1991  
El Consejo de Administración



El jugador de basket del F. C. Barcelona Steve Trumbo ha llegado a un acuerdo con la empresa TKT Distribución, S. A., para utilizar prendas y calzado deportivo de la marca norteamericana L. A. Gear. En la foto, Steve Trumbo en el momento de la firma del contrato con el Sr. Víctor Martínez Mora, gerente de TKT Distribución, S. A., empresa que distribuye la marca L. A. Gear en España.

En el CSI de Mechelen, prueba valedera para la Copa del Mundo

## Sánchez Alemán vuelve a ganar

El jinete olímpico, Pedro Sánchez Alemán, después de su impresionante actuación en el CSI de Burdeos, en donde consiguió ganar en el Gran Premio puntuable para la Copa del Mundo, continúa en racha de buenas actuaciones, tras conseguir una nueva victoria, esta vez en el CSI-W de Mechelen.

Sánchez Alemán, en la prueba de apertura del concurso, una prueba de dos fases, consiguió la victoria sobre "Banesto Twist La Silla", al hacer un doble cero con un tiempo de 32,16 segundos. En segunda posición quedó el belga Johan Lenssen sobre "Fanny" que contabilizó cuatro centésimas más y

tercero, ya a más de tres segundos fue el alemán Pollmann sobre "Dexter".

Alemán afronta el Gran Premio con la suficiente moral para poder seguir sumando puntos a su cuenta particular de cara a la final del próximo abril que se disputará en la localidad californiana de Del Mar.

## I MITIN INTERNACIONAL DE CANARIAS

### Cayetano y Astolfi, presentes

MIGUEL ANGEL RUIZ ■ Tenerife

Esta tarde comienza a disputarse el I Mitin Hípico Internacional de Canarias, que se celebrará entre hoy y mañana en el Club Hípico La Atalaya, en el norte de Tenerife.

Por parte española estarán presentes Luis Astolfi, Fernando Fourcade, Rafael Tapias y Patricio Maldonado. Ayer llegaron Cayetano

Martínez, Alfredo Fernández, Juan Antonio de Wipp y la única amazona, Rosario Cabañas.

Por parte extranjera destacan el francés Michel Robert, campeón del mundo, el alemán Frankée Sloot-haak, récord del mundo de salto de altura, el inglés James Fisher, el danés Bo V. Kristoffersen, y el brasileño Víctor Albes Texeira.

## POLIDEPORTIVO

### VELA En su 1ª jornada

#### La Christmas Race, sin viento ayer

EFE ■ Palamós

La jornada inaugural de la tradicional regata Christmas Race'91 de vela, que se celebra en aguas de la bahía de la localidad gerundense de Palamós, fue suspendida hoy por ausencia de viento.

### FOOTBAL

#### Interesante enfrentamiento entre Osos y Toros.

Hoy se disputará el partido perteneciente a la sexta jornada de la SFL, y enfrentará a los Osos y los Toros en el "Puerto de Hierro", a partir de las 13,00. Mañana se enfrentarán, en el campo de los Pedritxes, a las 12,00, Tarrasa Reds-Diesel Jeans Eagles de Villafraña. En la Partideta, Giants de Cullera-Madrid Panteras, a las 15,30 y Manresa Bagmots-Barcelona Howlers en Puigreig a las 15,30.

OSCAR PEREZ ■ Madrid

### MONTAÑISMO

**Continúa la búsqueda de los montañeros extraviados.** La Guardia Civil reanudó las labores de búsqueda de los montañeros extraviados en el Pico Inferno.

### HOCKEY HIERBA

**España, clasificada para el europeo sub-21.** España consiguió la clasificación para el próximo europeo sub-21 femenino.

### BOXEO

**Confirman la muerte cerebral de David Ellis.** Los médicos que atienden al chileno David Ellis anunciaron la muerte cerebral del púgil.

### ANUNCIO DE REDUCCION DE CAPITAL

De conformidad con lo establecido en el artículo 165 del Texto Refundido de la Ley de Sociedades Anónimas, se hace público que, en la Junta General Extraordinaria y Universal de la mercantil **DATA-LINE, S. A.**, celebrada en el domicilio social, avenida Pedro Díez, número 25, 2.º, el 30 de junio de 1991, se adoptó, por unanimidad, reducir el capital social actual de la cifra de 15.365.000 pesetas a 10.000.000 de pesetas, mediante la amortización de 5.365 acciones por cuantía de 5.365.000 pesetas, desde la número 10.001 a la 15.365, ambas inclusive.

DANIEL GONZALEZ DE LA PEÑA  
Administrador Solidario

CID FCAI

# UN PARTIDO PARA LA HISTORIA

#### Por lo que nos jugamos:

Entrar a formar parte del libro GUINNESS de los records.

#### Por su duración:

Comenzará el 28 de diciembre a las 14:30 h. y terminará el 29 a las 15:00 h.

#### Por sus participantes:

Dos equipos con los mejores jugadores de baloncesto, seleccionados por Juan Manuel López Iturriaga.

#### Por su organización:

TELEMADRID.

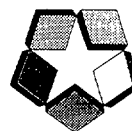
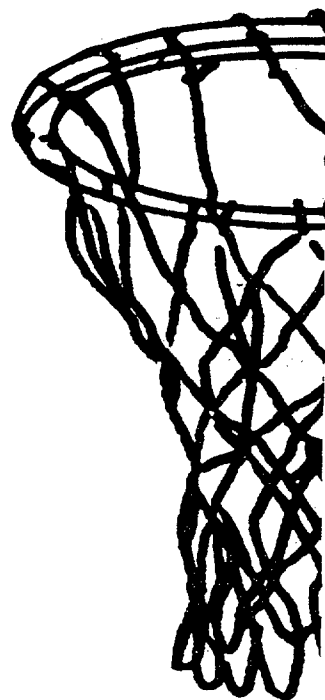
#### Por el lugar:

En JUVENALIA, en el pabellón n.º 8 de IFEMA. Stand de TELEMADRID.

#### Y por ti:

Porque serás testigo de este gran encuentro, siempre que las fuerzas te acompañen. Y cuando éstas te falten, podrás verlo desde casa, ya que Telemadrid realizará conexiones a lo largo de los dos días.

Con la colaboración de COCA-COLA



TELEMADRID

TELEMADRID  
LA ESTRELLA DE LA TELEVISION

# «ALL STAR», EN MADRID

El polideportivo del Colegio Amanecer, de Alcorcón, será la sede del I Trofeo "All Star" de voleibol, en la que se darán cita los mejores jugadores nacionales, excepto los que se encuentran concentrados con la selección. Hoy sábado, a las 16,30, se disputará el encuentro de la modalidad femenina, y posteriormente, como complemento, se disputará un

## HOY Y MAÑANA

concurso de saques. Mañana domingo, a las 12,00, se disputará el partido en la categoría masculina. La selección de extranjeros estará dirigida por Edelstein, entrenador del gran Canaria y la nacional por López y Pintado, ambos entrenadores del equipo Complutense. Ambos encuentros serán retransmitidos a través de las cámaras de TV2.



En el Colegio Amanecer de Alcorcón

## Llegó la fiesta de las estrellas ACEVOL

ALBERTO RIVAS ■ Madrid

El polideportivo del Colegio Amanecer, de Alcorcón, va a acoger hoy y mañana el I Trofeo "All Star" de voleibol, que reunirá a las figuras masculinas y femeninas de la Liga Acevol.

Hoy sábado las mujeres serán las principales protagonistas. Pese a la ausencia de las mejores especialistas españolas, que se encuentran reunidas por la selección, el encuentro, que dará comienzo a las 16.30, se promete interesante, sobre todo por el gran nivel de las jugadoras extranjeras que esta temporada están jugando en la Liga de nuestro país.

Pedro Lanero, seleccionador de las jugadoras españolas ha echado mano de las mejores jugadoras nacionales que se encuentran en los equipos de la Liga Acevol y además contará con la aportación de Cecilia del Risco, medalla en el Campeonato del Mundo con la selección de Perú, que en esta ocasión juega como nacional después de haber adquirido la nacionalidad española.

El equipo campeón de Liga está presente también en el equipo de jugadoras españolas con Silvy Hernández, internacional, que ha renunciado a estar en la concen-

tración permanente con la selección.

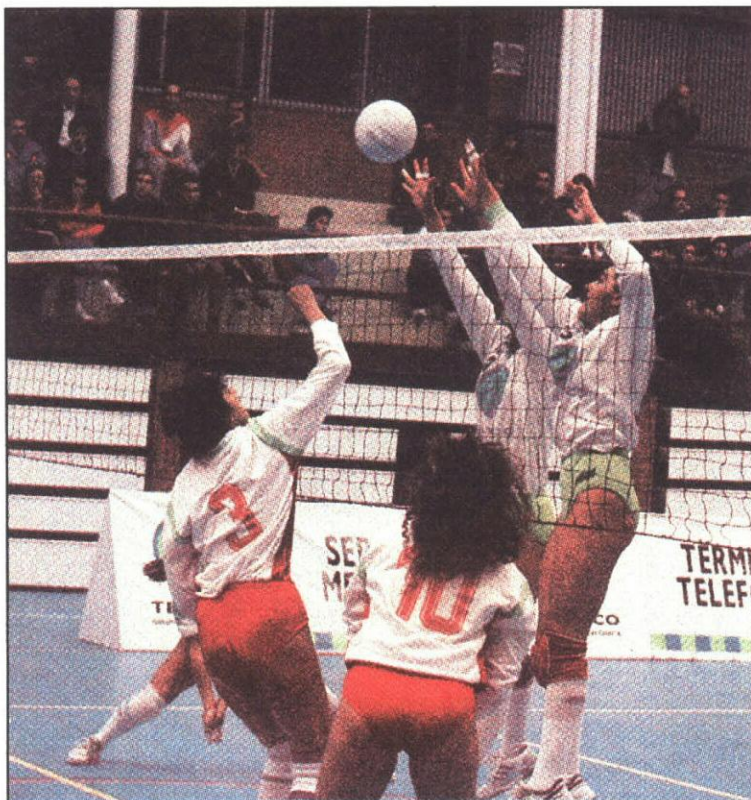
El conjunto que más jugadoras españolas aporta es el Telyco. Pedro Lanero ha confiado para el partido en las componentes de su conjunto Ana Majada, Carmen Corcelles y Noelia Esteban.

La selección de extranjeras de la Liga Acevol ha sido formada por Víctor Hugo Rupil, entrenador argentino del Español. Un equipo en el que predominan las jugadoras de los países del Este. El Murcia aporta a sus tres extranjeras, Waloch, Usakova y Tikhorenko, las jugadoras más destacadas de la competición española.

### Partido masculino

El domingo, a las 12, le toca el turno al Partido de las Estrellas masculino, un encuentro en el que se notará más la diferencia entre españoles y extranjeros. Los mejores nacionales se encuentran también concentrados con la selección, por lo que el tándem formado por López y Pintado, entrenadores del Complutense, tendrán serios problemas para oponer resistencia a los extranjeros.

El equipo de Gran Canaria hace pleno, ya que aporta a seis jugadores, tres nacionales y a su trío



**La selección nacional femenina** será la protagonista, hoy sábado en el polideportivo del colegio Amanecer, de Alcorcón, puesto que dará comienzo el I Trofeo "All Star", que reunirá a las mejores jugadoras de la Liga Acevol. También se disputará un concurso de saques.

de extranjeros. Dios, Miralles y Camarero llevarán el peso del equipo nacional, junto a los veteranos Ortiz (Andorra) y Vicedo (Grupo Duero).

La selección de extranjeros de la Liga Acevol ha sido formada por Edelstein, entrenador del equipo de Gran Canaria. Aquí la representación de países es más variada que en la selección femenina. El conjunto canario contribuye con el hindú Sharma, el nórdico Nilsson y

el veterano polaco Golec. El Unicaja también aporta a sus tres extranjeros Yiqing (China), Stanic (Yugoslavia) y Díez (Argentina). También estarán en Alcorcón los dos brasileños del Andorra, Garrido y Wiermes, su compatriota Sotelo, del Galard, junto con el canadiense, jugador-entrenador del Esmena, Willock.

Ambos encuentros serán retransmitidos a través de las cámaras de TV2.

Como exhibición

## Habrà un concurso de saques

A.R. ■ Madrid

Como complemento a la disputa de los partidos "all star" se celebrará un espectacular concurso de saques.

Los jugadores participantes se enfrentarán en una prueba de precisión en la que se medirá tanto la colocación del balón en los lanzamientos como la espectacularidad de la ejecución.

Para ello se dividirá el campo en diferentes cuadrados, cada uno con un valor diferente, según la dificultad para colocar el esférico en esa posición. El ganador saldrá del jugador que sume más puntos en los diferentes intentos y haya sido el más espectacular en la ejecución del saque, según la votación de un jurado, que todavía está por elegir.

En un principio estaba previsto organizar también un concurso de remates, espectáculo típico en este tipo de acontecimientos en otros países, pero la dificultad de su organización ha sido la clave determinante para que la Acevol, organizadora de este acontecimiento, se haya decantado este primer año por organizar sólo el concurso de saques.

## ALL STAR MASCULINO

| EQUIPO            | NACIONALES                                           | EXTRANJEROS                     |
|-------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------|
| ANDORRA           | Pascual Saurín                                       | Adrián Garrido                  |
| ANDORRA           | Angel Ortiz                                          | Leonardo Wiermes                |
| CISNEROS          | José-Gregorio Luis                                   | -                               |
| CISNEROS          | Antonio Jiménez                                      | -                               |
| COMPLUTENSE       | Javier Martín Embid                                  | -                               |
| ESMENA            | Ramón Marín Lobo                                     | Bradley Willock                 |
| GRAN CANARIA      | Javier Dios                                          | Sandeep Sharma                  |
| GRAN CANARIA      | José Antonio Miralles                                | Lars Nilsson                    |
| GRAN CANARIA      | Sergio Miguel Camarero                               | Waclaw Golec                    |
| G. DUERO SAN JOSE | Benjamín Vicedo                                      | -                               |
| G. DUERO SAN JOSE | Eduardo Macías                                       | -                               |
| UNICAJA-ALMERIA   | Miguel Angel Martín                                  | Yu Yiqing                       |
| UNICAJA-ALMERIA   | -                                                    | Pero Stanic                     |
| UNICAJA-ALMERIA   | -                                                    | Fabio Díez                      |
| GALDAR SEVEN-UP   | -                                                    | Joel Sotelo Villalobos          |
| SELECCIONADORES   | José Manuel López (Compl.)<br>Pedro Pintado (Compl.) | Enrique Edelsteine (G. Canaria) |

DOMINGO  
12,00h.  
La 2

SABADO  
16,30 h.  
La 2

| EQUIPO            | NACIONALES               | EXTRANJERAS                 |
|-------------------|--------------------------|-----------------------------|
| AFELSA            | Mª Mar Veloso Rapado     | Fidelia Crisan              |
| AFELSA            | Angélica Gómez Rodríguez | -                           |
| BENIDORM          | Mª Angeles Alonso García | Mª Alicia Huerta            |
| CORONAS CUESTA P. | Eva Rodríguez Marrero    | Elena Tchesnakova           |
| R.C.D. ESPAÑOL    | Silvia Hernández Huet    | Sabrina Vaz de Mello        |
| R.C.D. ESPAÑOL    | Cecilia del Risco        | Sara Madariaga Quintero     |
| FROXA-TORRELAVEGA | -                        | Sonia Angelova              |
| MURCIA            | Mª Luisa Ceita Builelo   | Bozena Waloch               |
| MURCIA            | Yolanda Martín Cabezudo  | Maria Usakova               |
| MURCIA            | -                        | Aliona Tikhorenko           |
| PORTUENSE-ONCE    | Lourdes Neira López      | Tatiana Romaschkan          |
| PORTUENSE-ONCE    | -                        | Oksana Goulenkova           |
| S. PEDRO BILBOBUS | -                        | Violeta Barcan              |
| TELYCO            | Ana Isabel Majada Ruiz   | -                           |
| TELYCO            | Carmen Corcelles         | -                           |
| TELYCO            | Noelia Esteban Martínez  | -                           |
| SELECCIONADORES   | Pedro Lanero (Telyco)    | Victor Hugo Rupil (Español) |

## ALL STAR FEMENINO

# EL MACCABI RENACE CON SHERF EN EL BANCO

Después de haber estado en USA se ha encontrado un deporte diferente

## «Todo el baloncesto europeo ha evolucionado mucho en dos años»

JORGE IGLESIAS ■ Madrid

Zvi Sherf es uno de los entrenadores más carismáticos del baloncesto israelí. Son muchos los éxitos cosechados por este entrenador que tiene, entre otras, la experiencia de haber entrenado en los Estados Unidos.

Con motivo de su estancia en Madrid, durante los días que duró el Torneo de Navidad, hizo algunos comentarios sobre su actual momento como entrenador del Maccabi.

«Antes de nada quiero decir, que antes de volver al Maccabi estuve entrenando dos años en Estados Unidos, y después, cuando volví a Israel estuve dirigiendo al Elitzur Natania. Digo esto porque cuando volví al Maccabi me encontré con una Liga muy distinta, diferente desde todos sus planteamientos, era muy fuerte. Noté una gran diferencia con el baloncesto al que yo estaba acostumbrado. Supongo que lo mismo sucede con el baloncesto español y el americano».

¿Qué opinión le merece la actual Liga Europea y los equipos que en ella compiten?

«Hacer un balance de lo que está sucediendo hoy en día en la Liga Europea es muy difícil. Pero te puedo decir que en la citada Liga los equipos que la componen son todos

■ «En tan poco espacio de tiempo no esperaba encontrarme con los cambios que ahora he podido observar»

■ «Los equipos cada vez están más preparados y eso hace que el nivel en Yugoslavia, Italia o España sea cada vez más alto»

■ «En la Liga Europea se ha demostrado que cualquier equipo te puede sorprender»

■ «Estoy muy contento con los dos americanos que tenemos esta temporada pero ambos deben mejorar un poco más»

■ «A Vargas le falta todavía coger la experiencia suficiente como para jugar en una competición como la Liga Europea»

■ «Está claro que, ahora mismo, somos el mejor equipo de Israel, pero hasta que no acabe la temporada resulta complicado hacer un balance»

muy buenos. Los equipos están cada vez más preparados, lo que les hace mejores. Ahora mismo, tanto los yugoslavos, como los italianos y los españoles tienen un gran nivel de juego. Después, por otro lado están los equipos que aparecen como nuevos en la competición. Estos, dentro de su propio estilo, son equipos de los que no te puedes fiar. Te ganan un encuentro sin que te des cuenta. La experiencia en estas siete jornadas que llevamos lo demuestra».

¿Con lo dicho hasta ahora podrá decirme cuáles son las aspiraciones del Maccabi en esta Liga?

«Las aspiraciones de todo entrenador es que su equipo gane. El Maccabi es, sin duda, el mejor equipo de Israel pero hacer un balance de los resultados que podamos obtener al final es muy difícil».

¿Está contento con el resultado que están dando los americanos de su equipo?

«De los americanos del equipo no tengo ninguna queja. Son muy buenos jugadores. Simms es el único que es un poco más irregular. Vargas, por su parte, es un buen complemento. Quizás lo que le falta es la experiencia que se necesita para competir en una Liga como la Europea. Aún así, yo sé que tienen que mejorar mucho más».



FOTO: LUIS ANGEL

**Volver a empezar** Tras dos años fuera, aprendiendo en Estados Unidos, Sherf ha vuelto al Maccabi y lo cierto es que el equipo de Tel-Aviv está volviendo por sus fueros.



FOTO: LUIS ANGEL

Aunque es difícil que pueda salir de Tel-Aviv

## «Me gustaría poder entrenar al Real Madrid o al Estudiantes»

J.I. ■ Madrid

Svi Sherf es fiel a su tradición y una de sus grandes ilusiones sería terminar su carrera deportiva entrenando al Maccabi. Aparte de lo que supone ser el seleccionador nacional, es muy importante para él estar entrenando al mejor equipo de Israel. Pero no son sólo los aspectos deportivos los que unen a Sherf con el Maccabi e Israel, sino también la cultura, la ideología y el sentimiento por su patria.

Sherf es un entrenador sensibilizado con una unión que dura ya varios años. Si le comentas salir de Israel, él mismo reconoce que sólo lo haría por motivos económicos y estos deberían de ser muy buenos para que aceptara abandonar el trabajo de tantos años, de tantas ilusiones...

En sus conocimientos del baloncesto español, no se queda sólo en los encuentros que juega durante la Liga, donde está con el Barcelona en el grupo A.

Es un entrenador que está pendiente también del juego que realiza el Estudiantes o el Joventut y si alguna vez tuviera la oportunidad o se viera en la peculiar situación de tener que venir a España, el Real Madrid por su gran nombre y por el potencial que tiene sería uno de los equipos al que no le importaría venir.

En segundo lugar estaría el Estudiantes. «Me gustaría entrenar al Real Madrid, es uno de los mejores clubes de Europa. Lo mismo que con Estudiantes, con muy buenos jugadores, donde lo que más me gusta es el compañerismo y la ayuda que se dan».

Pero lo más probable es que Sherf, como entrenador, le queden todavía varios años en Israel porque su idea, la fundamental, es terminar en la ciudad que le vio junto a Rudy Damiko, cuando era asistente de éste en los años 80. La historia de Sherf en Israel es muy grande como para cambiar.

95-83. Estudiantes se "estrelló" ante el gran juego del equipo valenciano

## El Pamesa brilló ante el líder

JORGE ÁGUADE ■ Valencia

El Pamesa Valencia confirmó su excelente momento de forma y se apuntó la victoria sobre Estudiantes, líder de la clasificación absoluta, que estuvo durante todo el partido a merced de la iniciativa del equipo valenciano. El conjunto de Manu Moreno tomó la delantera desde el primer momento, lo que no abandonó hasta el bocinazo final, y obligó a Estudiantes a depender en exceso de los fallos de su rival.

No se produjeron prácticamente en la primera parte, que registró siempre ventajas para los locales, cuya máxima expresión fueron dieciocho puntos (40-22), a pesar de las instrucciones de Miguel A. Martín por evitar el desbarajuste defensivo de su equipo. Esta vez Indio Díaz no era el hombre clave del Pamesa, aunque estuvo muy bien apoyado por sus compañeros.

El aspecto reboteador también se decantaba del lado de Branson y Micheaux, pese al esfuerzo de Pinone y Orenga. Al descanso la diferencia era de 11 puntos.

En la segunda parte el partido no varió su desarrollo, con dominio absoluto del Pamesa. Un incidente

| PAMESA VALENCIA   |       |      | 1.º Tiempo (52) |      |      |        | 2.º Tiempo (43) |      |      |      | 95   |      |      |        |
|-------------------|-------|------|-----------------|------|------|--------|-----------------|------|------|------|------|------|------|--------|
| NOMBRE            | MARCA | MIN. | PTOS.           | 2 P. | 3 P. | LIBRES | R.T.            | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS |
| Díaz, J. L. ✓     | 1     | 17   | 5               | 1/3  | 1/3  | 0/1    | 1               | —    | 1    | 3    | —    | 1    | 5    |        |
| González, J.      | 1     | 6    | —               | 0/2  | —    | 6/8    | 3               | 1    | 2    | 1    | —    | 1    | 2    |        |
| Díez, S. ✓        | 3     | 40   | 17              | 1/4  | 3/6  | 8/9    | 3               | 3    | —    | 10   | 5    | 3    | 3    |        |
| Branson, B. A. ✓  | 3     | 34   | 24              | 8/13 | 0/1  | 3/6    | 8               | 4    | 4    | 1    | —    | —    | 4    |        |
| Micheaux, L. W. ✓ | 3     | 40   | 19              | 8/13 | —    | 2/2    | 18              | 9    | 3    | 2    | —    | 3    | 1    |        |
| Elejabertia       | 2     | 34   | 17              | 6/9  | 1/3  | 3/6    | 3               | 2    | 1    | 3    | 2    | 1    | 3    |        |
| Barros, J. C.     | 1     | 13   | —               | 2/3  | —    | —      | 4               | 3    | —    | —    | 1    | —    | 3    |        |
| Fabon, A.         | 2     | 16   | 7               | —    | 2/5  | —      | —               | —    | 1    | 2    | 2    | 4    | —    |        |
|                   |       | —    | 6               |      | —    |        |                 |      |      | —    |      | —    |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                   |       |      |                 |      |      | </     |                 |      |      |      |      |      |      |        |

| ESTUDIANTES     |       | 1.º Tiempo (41) |       |      |      |        | 2.º Tiempo (42) |      |      |      |      | 83   |      |        |
|-----------------|-------|-----------------|-------|------|------|--------|-----------------|------|------|------|------|------|------|--------|
| NOMBRE          | MARCA | MIN.            | PTOS. | 2 P. | 3 P. | LIBRES | R.T.            | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS |
| Aisa, J.        | —     | 5               | 2     | 1/1  | —    | —      | 1               | —    | —    | —    | —    | —    | —    | 1      |
| Ruiz Paz        | 1     | 8               | 2     | 1/1  | —    | —      | 3               | —    | 1    | 1    | —    | 1    | —    | 2      |
| Orenga ✓        | 1     | 28              | 8     | 4/5  | —    | 0/2    | 4               | 3    | —    | 1    | 1    | 1    | —    | 5      |
| Winslow ✓       | 2     | 35              | 17    | 5/9  | 0/5  | 7/11   | 4               | 2    | 2    | —    | 3    | 5    | 1    | 5      |
| Reyes, A.       | —     | 5               | 0     | 0/1  | —    | —      | 4               | 3    | 1    | —    | 1    | 1    | —    | 1      |
| Herreros, A. ✓  | 1     | 40              | 18    | 3/5  | 2/9  | 6/9    | 8               | 3    | 1    | 5    | 1    | 3    | —    | 4      |
| Pinone, J. ✓    | 3     | 37              | 30    | 8/15 | 2/3  | 8/10   | 3               | 7    | 1    | 7    | 2    | —    | —    | 4      |
| Azofra, Nacho ✓ | 1     | 32              | 6     | 0/1  | 2/6  | —      | 3               | 3    | —    | 6    | 1    | 3    | —    | 4      |
| Rodríguez       | 1     | 10              | 1     |      |      | —      |                 | 2    | 1    | 1    | —    | 2    | —    | 3      |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 | 1    |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      | 1    |      | 1    |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                 |       |                 |       |      | </   |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |

ARBITROS: Eduardo Sancha (1) y F. Llamazares (1). 6.000 espectadores.

entre Barros y Winslow costó la descalificación al jugador local, lo que no afectó en los minutos siguientes al Pamesa, que incluso aumentó a 19 puntos su ventaja. Pero la táctica de Estudiantes, cortando rápi-

damente las posesiones valencianas, empezó a reducir distancias, hasta llegar a los dos últimos minutos. Con 90-83, dos faltas intencionadas de Estudiantes rubricaron el triunfo del Pamesa.

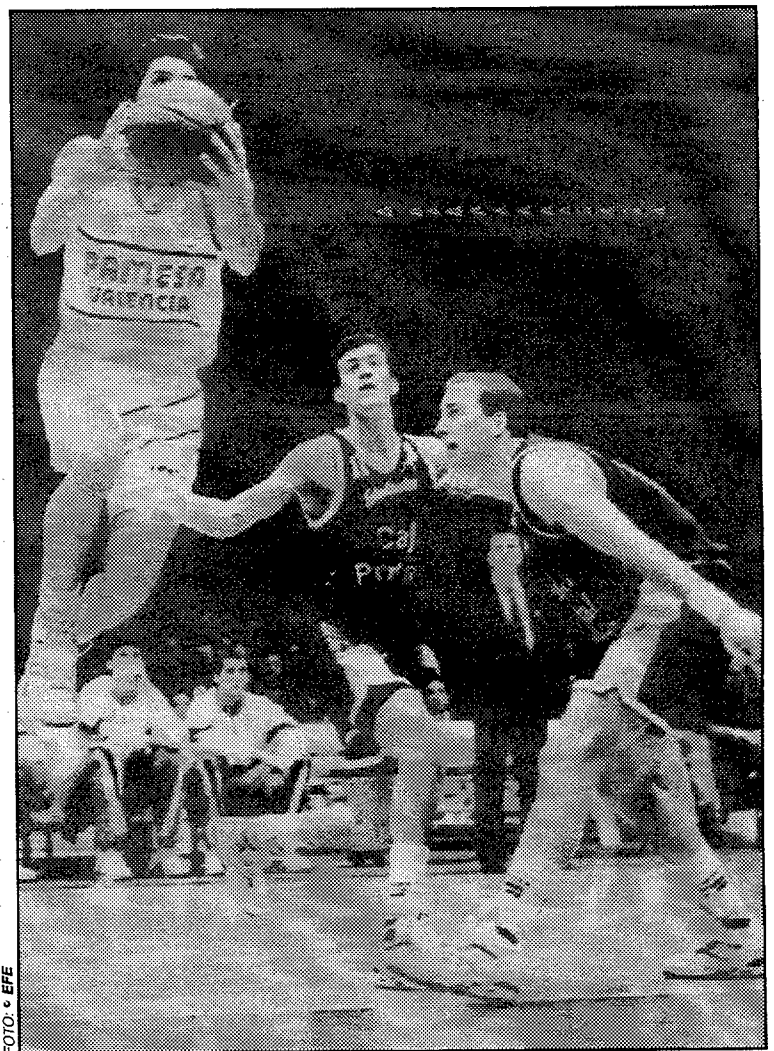


FOTO: EFE

**No fue su día** Contra su costumbre, José Luis Indio Díaz no fue el mejor de su equipo, aunque tampoco hizo falta para que el Pamesa hiciera un gran partido y ganara al Estudiantes. En cambio John Pinone fue el mejor de su equipo y no sirvió de mucho

87-100. El Caja San Fernando dominó tan sólo en la primera parte

## Elosúa ganó en Sevilla y se coloca tercero en la clasificación absoluta

FERNANDO DOMINGUEZ ■ Sevilla

Décimocuarta derrota del Caja San Fernando, esta vez frente al Elosúa León, equipo revelación de la temporada. Con su triunfo, los leoneses ascienden sorprendentemente a la tercera posición de la clasificación general.

La eliminación de Salvo fue determinante, según confesó el entrenador José A. Pesquera, en la suerte del encuentro, pues a partir de entonces Xavi Crespo encontró mayor facilidad para anotar. Junto a Reggie Johnson se convirtió en el elemento clave para que Elosúa diera la vuelta al partido en la segunda parte.

El Caja San Fernando jugó a un gran nivel en el primer tiempo, aunque el promedio anotador de ambos equipos fue excelente en los primeros minutos. Los locales, gracias a los triples de Pérez y la efectividad de Bingenheimer, tuvieron ventajas de hasta diez puntos al final de este periodo, pero algunos errores infantiles empezaron a pasarles factura. Así, segundos antes del descanso un parcial de 0-5 redujo la diferencia a cuatro (47-43).

En la segunda parte todavía aguantó bastantes minutos el Caja San Fernando. Sendos triples de Pérez y Lafuente mantuvieron la iniciativa del equipo sevillano, pero

| C.SAN FERNANDO |       | 1.º Tiempo (47) |       |      |      |        | 2.º Tiempo (40) |      |      |      |      | 87   |      |       |
|----------------|-------|-----------------|-------|------|------|--------|-----------------|------|------|------|------|------|------|-------|
| NOMBRE         | MARCA | MIN.            | PTOS. | 2 P. | 3 P. | LIBRES | R.T.            | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTA |
| Bingenheimer ✓ | 2     | 39'             | 25    | 7/14 | 3/5  | 2/3    | 3               | 2    | 1    | 1    | -    | -    | -    |       |
| Sánchez-Pastor | 1     | 6'              | -     | -    | 0/2  | -      | -               | -    | -    | 2    | -    | -    | -    |       |
| Calvo, Quino ✓ | 1     | 25'             | 3     | 1/3  | 0/2  | 1/1    | 2               | -    | 2    | 2    | -    | 2    | -    |       |
| Pérez, Raul ✓  | 1     | 33'             | 20    | 5/7  | 3/5  | 1/2    | 5               | 2    | 3    | 5    | 2    | 1    | -    |       |
| Llano          | 1     | 12'             | 2     | 0/2  | -    | 2/4    | 2               | 1    | 1    | 2    | -    | -    | -    |       |
| Lafuente ✓     | 2     | 34'             | 18    | 3/5  | 3/3  | 3/4    | -               | -    | 3    | 4    | 1    | -    | -    |       |
| Dubiano        | 1     | 13'             | -     | -    | -    | 0/1    | -               | -    | -    | 1    | -    | 4    | -    |       |
| Pou            | 1     | 2'              | -     | -    | -    | -      | -               | -    | -    | -    | -    | 1    | -    |       |
| Lockhart ✓     | 1     | 36'             | 19    | 5/6  | 1/1  | 6/6    | 5               | 4    | 1    | 3    | 2    | 3    | 1    |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |
|                |       |                 |       |      |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |       |

| ELOSUA LEON  |       | 1.º Tiempo (43) |       |       |      |        | 2.º Tiempo (57) |      |      |      |      | 100  |      |        |
|--------------|-------|-----------------|-------|-------|------|--------|-----------------|------|------|------|------|------|------|--------|
| NOMBRE       | MARCA | MIN.            | PTOS. | 2 P.  | 3 P. | LIBRES | R.T.            | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS |
| González     | 1     | 9'              | 2     | —     | —    | 2/3    | 1               | 1    | —    | 2    | —    | 1    | —    | —      |
| Johnson ✓    | 2     | 39'             | 29    | 11/15 | —    | 7/8    | 16              | 11   | 5    | —    | 2    | 1    | —    | —      |
| De la Fuente | 1     | 12'             | 8     | 4/4   | —    | 0/1    | 1               | —    | 1    | —    | —    | —    | —    | —      |
| Crespo ✓     | 2     | 37'             | 19    | 4/8   | 1/5  | 8/8    | 3               | 2    | 1    | 2    | 2    | 1    | 1    | —      |
| Heras ✓      | 1     | 31'             | 9     | 3/5   | —    | 3/6    | 4               | 1    | 3    | 5    | 3    | —    | —    | —      |
| Fernández ✓  | 2     | 33'             | 12    | 1/2   | 2/5  | 4/6    | 1               | 1    | —    | 5    | 2    | —    | —    | —      |
| Angulo       | 1     | 10'             | 2     | 1/1   | —    | —      | —               | —    | —    | —    | 1    | —    | —    | —      |
| Brown ✓      | 2     | 29'             | 19    | 7/9   | —    | 5/6    | 5               | 2    | 4    | —    | 1    | 1    | 1    | —      |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|              |       |                 |       |       |      |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |

ARBITROS: J. C. Mitjana, Jesús Ferreiro. 2.000 espectadores

poco a poco los leoneses empezaban a acercarse, gracias a su superioridad reboteadora. A falta de seis minutos se adelantó (77-78) ya en el marcador el Elosúa, a partir de cuyo momento no dejó escapar la oportunidad de proclamarse vencedor en esta cancha.

Las diferencias se fueron ampliando paulatinamente, sin que

las medidas ordenadas por Pesquera surtieran efecto en el Caja San Fernando. El excelente rendimiento de los jugadores leoneses les permitió cobrar un triunfo amplio -trece puntos- sobre un desdibujado equipo local.

Elosúa demostró su clasificación en Sevilla, a pesar de ciertos problemas iniciales.

75-87. Valvi no tuvo problemas para ganar

## Ivanovic y Middleton hicieron lo que quisieron en Villalba

SANTOS GARCIA ■ Villalba

Victoria inapelable del Valvi Girona sobre un Collado Villalba que no levanta cabeza y al que los problemas se le acumulan jornada tras jornada. Ayer la baja de Soler, con fiebre, debilitó el trabajo cerca de los aros, lo que fue aprovechado por el conjunto gerundense para dominar el marcador durante los cuarenta minutos.

Middleton e Ivanovic dieron una

lección de juego en la cancha del Villalba, suficiente para conseguir un triunfo convincente. Henry Turner fue la única respuesta local a la superioridad visitante. Las ventajas máximas llegaron a ser de dieciséis puntos en varias ocasiones, a pesar de la tenaz resistencia de los hombres de Alcaide. Cuando a falta de seis minutos se produjo una reacción del Villalba (65-75), nueve ataques fallados facilitaron las cosas.

| COLLADO VILLALBA |       | 1.º Tiempo 39 |       |       |      |        | 2.º Tiempo 36 |      |      |      |      | 75   |      |        |
|------------------|-------|---------------|-------|-------|------|--------|---------------|------|------|------|------|------|------|--------|
| NOMBRE           | MARCA | MIN.          | PTOS. | 2 P.  | 3 P. | LIBRES | R.T.          | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS |
| Turner ✓         | 2     | 39'           | 32    | 12/18 | 0/4  | 8/9    | 2             | 1    | 1    | 4    | 2    | 3    | 1    | 2      |
| Barroso          | 1     | 13'           | 5     | 2/3   | —    | 1/2    | —             | —    | —    | —    | —    | —    | 1    | 4      |
| Valdivieso ✓     | 1     | 24'           | 4     | 1/2   | 0/1  | 2/4    | 5             | 5    | —    | 1    | —    | 1    | —    | 4      |
| Gil, C.          | 0     | 20'           | 2     | 1/2   | 0/1  | —      | —             | —    | —    | 4    | 2    | 3    | —    | 3      |
| Brabender, D.    | 2     | 20'           | 7     | 2/2   | 1/1  | 0/1    | 2             | 1    | 1    | 2    | 2    | 3    | —    | 4      |
| Pérez, J. A.     | 2     | 7'            | 5     | 1/1   | 1/2  | —      | 1             | 1    | —    | 1    | 1    | —    | —    | 3      |
| Del Barrio ✓     | 1     | 15'           | 3     | 1/1   | 0/3  | 1/1    | 1             | 1    | —    | 2    | 1    | —    | —    | 2      |
| Landsberger ✓    | 1     | 40'           | 11    | 4/15  | 1/2  | —      | 15            | 11   | 4    | 1    | 2    | 3    | 3    | 2      |
| Rementeria       | 1     | 22'           | 6     | 3/4   | —    | —      | 2             | 2    | —    | —    | —    | 1    | —    | 2      |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |
|                  |       |               |       |       |      |        |               |      |      |      |      |      |      |        |

| VALVI GERONA                                                                        |       | 1.º Tiempo (46) |       |      |       |        | 2.º Tiempo (41) |      |      |      |      | 87   |      |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------|-------|------|-------|--------|-----------------|------|------|------|------|------|------|--------|
| NOMBRE                                                                              | MARCA | MIN.            | PTOS. | 2 P. | 3 P.  | LIBRES | R.T.            | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS |
| Ribas, A.                                                                           |       | 0 10'           | 0     | 0/1  | 0/1   | —      | 3               | 2    | 1    | —    | —    | —    | —    | —      |
| Costa ✓                                                                             |       | 2 35'           | 7     | 2/4  | 1/2   | —      | 4               | 4    | —    | 11   | 2    | 4    | —    | 4      |
| Puig                                                                                |       | 1 4'            | 1     | —    | —     | 1/3    | —               | —    | —    | 1    | —    | 2    | —    | —      |
| Martínez, C. ✓                                                                      |       | 2 23'           | 5     | 2/3  | —     | 1/2    | 3               | 1    | 2    | —    | —    | —    | —    | 3      |
| Middleton ✓                                                                         |       | 3 40'           | 26    | 9/15 | —     | 8/9    | 13              | 9    | 4    | 1    | 1    | 1    | 1    | 3      |
| White                                                                               |       | 1 11'           | 2     | 1/1  | —     | 0/1    | 2               | 2    | —    | —    | —    | —    | —    | —      |
| Ruiz, X. ✓                                                                          |       | 2 16'           | 4     | 2/3  | —     | 11/12  | 4               | 4    | —    | —    | 1    | 1    | —    | 3      |
| Ivanovic ✓                                                                          |       | 3 39'           | 35    | 9/17 | 2/3   | 0/1    | 2               | 1    | 1    | —    | 2    | 2    | —    | 2      |
| Rosa                                                                                |       | 1 21'           | 7     | 2/5  | 1/2   | —      | 4               | 3    | 1    | 2    | 1    | 1    | —    | 4      |
|                                                                                     |       |                 |       |      |       |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                                                                                     |       |                 |       |      |       |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
|                                                                                     |       |                 |       |      |       |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
| EQUIPO                                                                              |       |                 |       |      |       |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |
| TOTALES                                                                             |       | 15              | 200   | 87   | 27/49 | 4/8    | 21/28           | 35   | 26   | 9    | 15   | 7    | 11   | 1      |
| ARBITROS: Botancor (1) y Fernández (1). Técnica a Gil (min. 7). 1.200 espectadores. |       |                 |       |      |       |        |                 |      |      |      |      |      |      |        |

ARBITROS: Betancor (1) y Fernández (1). Técnica a Gil (mín. 7). 1.200 espectadores.

71-76. El CAI fue siempre por debajo en el marcador ante los azulgrana

# La serenidad del Barça fue vital

CARLOS COCA ■ Zaragoza

La serenidad del Barcelona en los momentos más comprometidos del partido fue vital ayer para la victoria de los hombres de Manolo Flores ante el CAI Zaragoza en la capital aragonesa.

De salida, ambos equipos plantearon sendas defensas individuales, y el 0-4 de principio del Barça dio a entender que la tónica del encuentro sería prácticamente azulgrana. Los catalanes, con «Piculín» Ortiz muy acertado en la parcela ofensiva, llevaron la delantera en el marcador durante casi todo el encuentro. Los puntos interiores de Ortiz paliaron los fallos que cometieron los de Flores desde lejos, sobre todo con Epi desacertado.

Los jugadores de Comas fueron siempre a remolque, y las ventajas del Barça rondaron sobre los 5 puntos. El CAI llegó a colocarse a un solo punto, 24-25, pero J. J. Anderson falló el «uno más uno» que le hubiera puesto por delante, y los locales se fueron abajo. Los barceloneses aprovecharon el bajón de sus anfitriones para poner tierra de por medio, y al descanso la renta era ya de nueve puntos para los visitantes, 28-37.

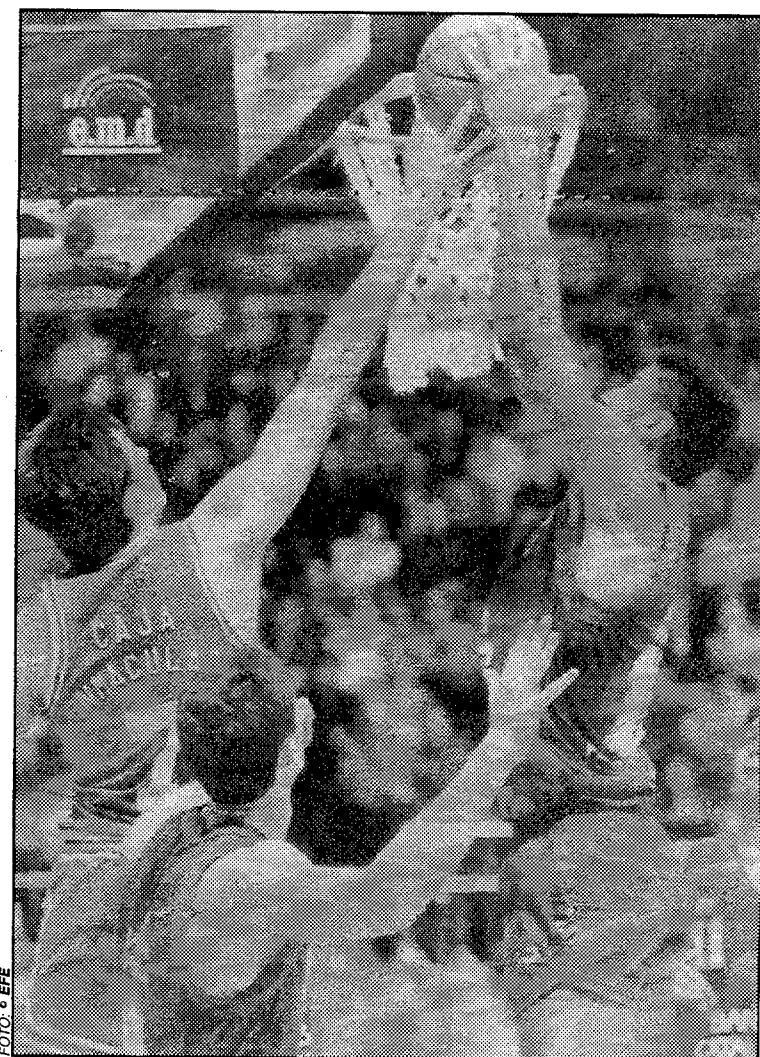
| CAI ZARAGOZA                    |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      | 71     |  |
|---------------------------------|-------|------|-------|-------|------|--------|------|------|------|------|------|------|------|--------|--|
| 1.º Tiempo (28) 2.º Tiempo (43) |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |
| NOMBRE                          | MARCA | MIN. | PTOS. | 2 P.  | 3 P. | LIBRES | R.T. | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS |  |
| Alvarez                         | 1     | 25'  | 11    | 0/1   | 3/4  | 2/6    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2    | 2    | 2    | 3      |  |
| Arcega, F.                      | 2     | 28'  | 19    | 7/11  | 0/1  | 5/7    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2    | 2    | 2    | 1      |  |
| Bosch                           | 0     | 10'  | 0     | 0/1   | 0    | 0      | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 0      |  |
| Andreu                          | 0     | 9'   | 0     | 0/3   | 0    | 0      | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2      |  |
| Arcega, J. A.                   | 1     | 33'  | 5     | 2/3   | 0/4  | 1/1    | 2    | 2    | 2    | 4    | 2    | 2    | 2    | 2      |  |
| Aldama                          | 2     | 5'   | 0     | 0/1   | 0    | 0      | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2      |  |
| McQueen                         | 2     | 40'  | 18    | 8/10  | 0    | 2/2    | 18   | 17   | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 3      |  |
| Anderson                        | 1     | 40'  | 18    | 5/13  | 1/3  | 5/7    | 12   | 8    | 4    | 3    | 1    | 2    | 1    | 1      |  |
| Murcia                          | 0     | 7'   | 0     | 0/2   | 0/3  | 0      | 3    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 4      |  |
| EQUIPO                          |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |
| TOTALES                         | 7     | 200' | 71    | 22/44 | 4/13 | 15/24  | 39   | 32   | 7    | 10   | 3    | 10   | 2    | 18     |  |

| BARCELONA                       |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      | 76     |  |
|---------------------------------|-------|------|-------|-------|------|--------|------|------|------|------|------|------|------|--------|--|
| 1.º Tiempo (37) 2.º Tiempo (39) |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |
| NOMBRE                          | MARCA | MIN. | PTOS. | 2 P.  | 3 P. | LIBRES | R.T. | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS |  |
| Galilea                         | 2     | 32'  | 13    | 3/7   | 2/4  | 1/1    | 2    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2      |  |
| Solozábal                       | 2     | 25'  | 16    | 3/5   | 2/4  | 4/4    | 3    | 2    | 1    | 4    | 1    | 1    | 1    | 3      |  |
| González                        | 0     | 19'  | 0     | 0/2   | 0/1  | 0      | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2      |  |
| Montero                         | 0     | 1'   | 0     | 0/1   | 0    | 0      | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1      |  |
| Savic                           | 1     | 35'  | 11    | 6/14  | 0    | 1/2    | 13   | 13   | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2      |  |
| Ortiz                           | 2     | 30'  | 22    | 11/17 | 0/1  | 0      | 12   | 7    | 5    | 2    | 1    | 1    | 1    | 4      |  |
| Zapata                          | 1     | 14'  | 8     | 3/5   | 0    | 2/2    | 6    | 4    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 4      |  |
| Esteller                        | 0     | 6'   | 0     | 0/1   | 0    | 0      | 4    | 4    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1      |  |
| Epi                             | 0     | 33'  | 6     | 0/9   | 0/3  | 6/6    | 2    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 4      |  |
| EQUIPO                          |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |
| TOTALES                         | 8     | 200' | 76    | 25/59 | 4/13 | 14/15  | 43   | 34   | 9    | 11   | 4    | 6    | 0    | 23     |  |

Todo siguió igual en la segunda parte, con la novedad de Anderson como «4» en el CAI. El Barça llegó a tener 13 puntos a su favor, 42-55, pero con el partido sentenciado dos triples de Alvarez y Anderson acer-

caron al CAI a dos puntos, 68-70, a falta de un minuto. Los azulgrana jugaron con tranquilidad esos instantes y se llevaron una justa victoria de Zaragoza. Montero volvió al Barça, aunque anecdóticamente.



«Piculín» fue el mejor El portorriqueño Ortiz volvió a Zaragoza, donde jugó hace años, y fue el mejor del encuentro ante el CAI. Sus puntos compensaron el discreto partido de Epi. También Nacho Solozábal fue decisivo en la victoria azulgrana.

74-73. Granollers pudo dar la vuelta al final

## El TDK se encontró a un Robinson pletórico en la fase más decisiva

J.A. LOZANO ■ Manresa

El partido tenía, antes de comenzar, muchos atractivos y aunque sólo fuera por la emoción, todas las expectativas se cumplieron. Desde la lesión de Berwald, y por tanto, la incorporación de Robinson, el TDK había empeorado su campaña. Pero ayer fue, precisamente, un Robinson pletórico quien después de hacer un buen partido, en los momentos decisivos, con el

marcador igualado, demostró encontrarse en gran forma, cogiendo los rebotes decisivos.

Las ventajas del TDK fueron generales, pero nunca con la suficiente comodidad como para decidir el partido. Y se llegó, incluso, a los minutos finales con el marcador muy igualado y fue entonces, como decimos, cuando Robinson resultó fundamental para que los de Martínez ganaran.

| TDK MANRESA                     |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      | 74     |  |
|---------------------------------|-------|------|-------|-------|------|--------|------|------|------|------|------|------|------|--------|--|
| 1.º Tiempo (43) 2.º Tiempo (31) |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |
| NOMBRE                          | MARCA | MIN. | PTOS. | 2 P.  | 3 P. | LIBRES | R.T. | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS |  |
| Pérez, Dani                     | 2     | 33'  | 13    | 5/8   | 1/3  | 0/1    | 8    | 7    | 1    | 1    | 2    | 2    | 2    | 4      |  |
| Robinson                        | 2     | 40'  | 16    | 7/14  | 0    | 2/3    | 11   | 9    | 2    | 4    | 4    | 1    | 1    | 4      |  |
| Singleton                       | 2     | 37'  | 15    | 7/10  | 0    | 1/1    | 8    | 5    | 3    | 1    | 1    | 2    | 7    | 3      |  |
| Peñarroya                       | 2     | 39'  | 19    | 6/10  | 2/3  | 1/2    | 1    | 1    | 1    | 2    | 1    | 1    | 1    | 4      |  |
| Pujolrás                        | 1     | 8'   | 0     | 0/1   | 0    | 0      | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2      |  |
| Alarcón, J. M.                  | 1     | 40'  | 11    | 1/2   | 3/6  | 0/2    | 1    | 1    | 1    | 5    | 1    | 1    | 1    | 3      |  |
| Pérez, C.                       | 1     | 3'   | 0     | 0/1   | 0    | 0      | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 0      |  |
| EQUIPO                          |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |
| TOTALES                         | 11    | 200' | 74    | 26/45 | 6/12 | 4/9    | 33   | 27   | 5    | 14   | 2    | 9    | 8    | 20     |  |

| GRANOLLERS E. B.                |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      | 73     |  |
|---------------------------------|-------|------|-------|-------|------|--------|------|------|------|------|------|------|------|--------|--|
| 1.º Tiempo (40) 2.º Tiempo (33) |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |
| NOMBRE                          | MARCA | MIN. | PTOS. | 2 P.  | 3 P. | LIBRES | R.T. | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS |  |
| Millera                         | 1     | 17'  | 2     | 1/6   | 0    | 0      | 2    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2      |  |
| Hernández                       | 1     | 27'  | 9     | 3/7   | 0    | 3/4    | 2    | 1    | 1    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1      |  |
| Walker                          | 2     | 40'  | 20    | 7/16  | 0    | 6/8    | 9    | 4    | 5    | 1    | 1    | 1    | 1    | 3      |  |
| Cervantes                       | 1     | 9'   | 5     | 1/2   | 1/3  | 0      | 2    | 2    | 1    | 2    | 1    | 1    | 1    | 0      |  |
| Creus                           | 1     | 40'  | 14    | 4/6   | 2/4  | 0/1    | 6    | 4    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2      |  |
| Ebelino                         | 2     | 40'  | 21    | 8/16  | 0    | 5/5    | 6    | 6    | 2    | 2    | 1    | 1    | 1    | 3      |  |
| Piñero                          | 1     | 14'  | 2     | 0/2   | 0/1  | 2/2    | 0    | 0    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1      |  |
| Ortiz, J.                       | 1     | 13'  | 0     | 0/4   | 0    | 0      | 3    | 1    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 3      |  |
| EQUIPO                          |       |      |       |       |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |
| TOTALES                         | 10    | 200' | 73    | 24/58 | 3/8  | 15/20  | 33   | 21   | 12   | 9    | 3    | 3    | 1    | 15     |  |

ARBITROS: Neyro (1) y Pizarro (1). 2.000 espectadores.

### RESULTADOS

#### GRUPO IMPAR

CAI, 71; Barcelona, 76  
Mayoral, 67; Liria, 85  
Granada, 66; Coren, 74  
Pamesa, 95; Estudiantes, 83  
TDK, 74; Granollers, 73

#### GRUPO PAR

Breogán, 89; OAR, 69  
Joventut, 81; Juver, 72  
Gran Canaria, 73; Taugrés, 80  
Real Madrid, 84; Unicaja, 75  
Collado, 75; Valvi, 87  
Caja San Fernando, 87; Elosúa, 100

### CLASIFICACIÓN

#### ABSOLUTA LIGA ACB

| EQUIPOS                    | PARTIDOS |    |    | TANTOS |      |
|----------------------------|----------|----|----|--------|------|
|                            | J.       | G. | P. | F.     | C.   |
| 1. Estudiantes.....        | 20       | 17 | 3  | 1700   | 1533 |
| 2. Joventut.....           | 20       | 17 | 3  | 1668   | 1442 |
| 3. Elosúa.....             | 20       | 15 | 5  | 1582   | 1456 |
| 4. Real Madrid.....        | 20       | 14 | 6  | 1676   | 1521 |
| 5. Barcelona.....          | 20       | 14 | 6  | 1613   | 1513 |
| 6. Taugrés.....            | 20       | 14 | 6  | 1641   | 1517 |
| 7. CAI.....                | 20       | 14 | 6  | 1583   | 1430 |
| 8. Fórum.....              | 19       | 12 | 7  | 1529   | 1423 |
| 9. Pamesa.....             | 20       | 12 | 8  | 1563   | 1502 |
| 10. Valvi.....             | 20       | 12 | 8  | 1638   | 1596 |
| 11. TDK.....               | 20       | 12 | 8  | 1515   | 1444 |
| 12. OAR.....               | 20       | 11 | 9  | 1527   | 1534 |
| 13. Huesca.....            | 19       | 10 | 9  | 1499   | 1548 |
| 14. Juver.....             | 20       | 9  | 11 | 1571   | 1606 |
| 15. Granollers.....        | 20       | 7  | 13 | 1579   | 1585 |
| 16. Breogán.....           | 20       | 7  | 13 | 1476   | 1539 |
| 17. San Canaria.....       | 20       | 7  | 13 | 1425   | 1521 |
| 18. Granada.....           | 20       | 6  | 14 | 1509   | 1637 |
| 19. Unicaja.....           | 20       | 6  | 14 | 1439   | 1514 |
| 20. Mayoral.....           | 20       | 6  | 14 | 1539   | 1640 |
| 21. Caja San Fernando..... | 20       | 6  | 14 | 1552   | 1631 |
| 22. Liria.....             | 20       | 5  | 15 | 1415   | 1605 |
| 23. Coren.....             | 20       | 4  | 16 | 1457   | 1670 |
| 24. Collado.....           | 20       | 2  | 18 | 1453   | 1742 |

## INDEGAS, S. A.

Anuncia por acuerdo de Junta Universal de Accionistas, de fecha 20 de diciembre de 1991, su transformación en Sociedad Limitada.

JOSE NOVO GUERRERO  
Administrador Unico

89-69 El OAR en ningún momento tuvo opción

## El Breogán salió muy motivado y logró una victoria muy sencilla

VICTORINO MELLE ■ Lugo

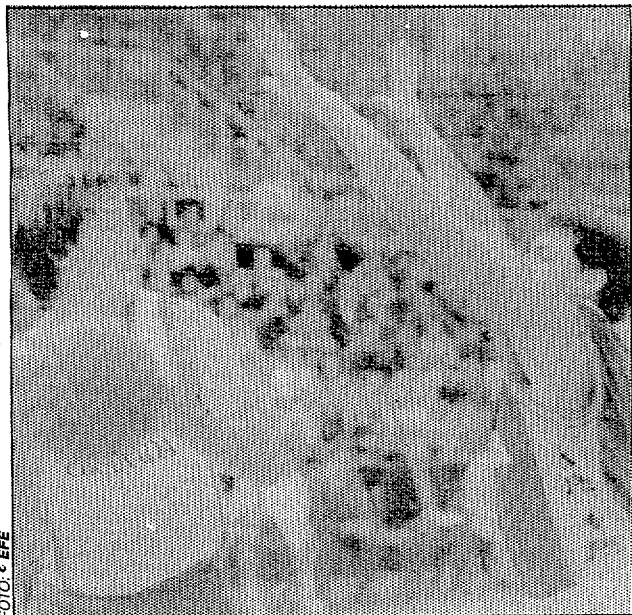
Partido extraño el que pudo presenciar el público que llenó el Pabellón Municipal de Lugo, en el "derby" gallego.

El juego de ambos estuvo basado en continuas rachas. Con parciales de 0-7 para el OAR y 9-0 para el DYC. La defensa del DYC pudo continuamente con el ataque del OAR. El mejor jugador formaba parte de las filas del DYC, Randy

Allen con 15 puntos y 7 rebotes. Este primer tiempo se resolvió con una marcador 41-36 a favor del DYC, lo que debería haber sido un paseo para el OAR se convirtió en un tormento en este primer tiempo.

El segundo no le ofreció dificultades al DYC que ya encaminó su victoria, para sorprender así en esta vigésima jornada de Liga. Para terminar con un tanteo de 89-69 para los hombres de Figueroa.

| DYC BREOGAN     |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      | 1.º Tiempo (41) |  | 2.º Tiempo (48) |  | 89 |  |
|-----------------|-------|------|-------|------|------|--------|------|------|------|------|------|------|------|-----------------|--|-----------------|--|----|--|
| NOMBRE          | MARCA | MIN. | PTOS. | 2 P. | 3 P. | LIBRES | R.T. | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS          |  |                 |  |    |  |
| Alonso, J. M. ✓ | 2     | 23   | 4     | 2/4  | —    | —      | 5    | 2    | 3    | 3    | 2    | —    | —    | 4               |  |                 |  |    |  |
| Roca            | 2     | 17   | 6     | 3/4  | 0/2  | —      | 1    | 1    | —    | 1    | 2    | 1    | —    | 2               |  |                 |  |    |  |
| Sánchez, M. ✓   | 3     | 40   | 26    | 4/7  | 6/11 | 0/2    | 4    | 3    | 1    | 1    | 3    | —    | —    | 2               |  |                 |  |    |  |
| Winters ✓       | 2     | 40   | 24    | 9/16 | —    | 6/10   | 5    | 5    | —    | —    | 1    | 1    | —    | 3               |  |                 |  |    |  |
| Peña            | 2     | 17   | 4     | 0/2  | —    | 4/4    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 2    | —    | 3               |  |                 |  |    |  |
| Cabezudo ✓      | 1     | 23   | 1     | —    | 0/1  | 1/2    | —    | —    | —    | 1    | —    | 4    | —    | 3               |  |                 |  |    |  |
| Allen ✓         | 2     | 40   | 24    | 9/14 | 1/5  | 3/5    | 17   | 12   | 5    | —    | 1    | 2    | 2    | 2               |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |
|                 |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |                 |  |                 |  |    |  |



Lamp estuvo sometido a un severo pressing

| GRANADA       |       | 1.º Tiempo (30) |       |      |      |        |      |      |      |      |      | 2.º Tiempo (36) |      |        |           |       |      |       |      |      |        | 66   |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|---------------|-------|-----------------|-------|------|------|--------|------|------|------|------|------|-----------------|------|--------|-----------|-------|------|-------|------|------|--------|------|------|------|------|------|------|------|--------|--|--|
| NOMBRE        | MARCA | MIN.            | PTOS. | 2 P. | 3 P. | LIBRES | R.T. | R.D. | R.O. | ASL. | REC. | PER.            | TAP. | FALTAS | NOMBRE    | MARCA | MIN. | PTOS. | 2 P. | 3 P. | LIBRES | R.T. | R.D. | R.O. | ASL. | REC. | PER. | TAP. | FALTAS |  |  |
| Sabater       | 0     | 23              | 3     | 0/1  | 1/4  | -      | -    | -    | -    | 2    | 1    | 1               | -    | 2      | Herrera   | 0     | 17   | 2     | -    | -    | 2/2    | 3    | 3    | -    | -    | 1    | 1    | -    | 3      |  |  |
| Fernández Er. | 0     | 21              | 6     | 1/1  | 1/2  | 1/1    | 1    | 1    | -    | -    | 1    | 4               | -    | 2      | Tolbert   | 0     | 29   | 11    | 5/7  | 0/1  | 1/1    | 8    | 6    | 2    | 8    | 1    | 6    | 1    | 2      |  |  |
| Rivera        | -     | 4               | 2     | 1/1  | -    | -      | -    | -    | -    | 1    | -    | -               | -    | -      | Llorente  | 1     | 37   | 13    | 6/9  | 0/1  | 1/5    | -    | -    | 3    | 3    | 3    | -    | 4    | 4      |  |  |
| Hordges       | 1     | 34              | 12    | 6/12 | -    | -      | 6    | 2    | 4    | -    | 1    | 2               | -    | 3      | Fernández | 0     | 34   | 11    | 5/8  | 0/4  | 1/3    | 1    | -    | 1    | 1    | 4    | 1    | -    | 3      |  |  |
| Oliver        | 0     | 21              | 5     | 2/4  | 0/1  | 1/2    | 5    | 3    | 2    | -    | -    | -               | -    | 3      | García J. | 0     | 11   | -     | 0/1  | -    | -      | -    | -    | -    | -    | -    | -    | -    | 2      |  |  |
| Davallillo    | 1     | 32              | 13    | 1/3  | 3/8  | 2/3    | 6    | 5    | 1    | -    | 1    | 1               | -    | -      | Nix       | 1     | 36   | 25    | 9/17 | 1/2  | 4/5    | 8    | 7    | 1    | 1    | 6    | -    | 4    |        |  |  |
| Lamp          | 2     | 40              | 21    | 9/20 | 0/1  | 3/4    | 9    | 6    | 3    | 2    | 1    | 2               | 1    | 1      | Rodríguez | 0     | 23   | -     | 0/1  | -    | -      | -    | -    | -    | -    | 1    | 2    | -    | 1      |  |  |
| Vega          | 1     | 24              | 4     | 2/3  | -    | -      | 3    | 2    | 1    | -    | 2    | 1               | 1    | 4      | Guñazu    | -     | 6    | 3     | 0/1  | -    | 3/4    | 1    | -    | 1    | 1    | -    | 1    | -    | 2      |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |
|               |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |           |       |      |       |      |      |        |      |      |      |      |      |      |      |        |  |  |

| COREN ORENSE |       |      | 1.º Tiempo (37) |       |      |        |      |      |      |      |      |      | 2.º Tiempo (37) |        |   |  |  |  |  |  |  |  | 74 |  |  |  |  |  |  |
|--------------|-------|------|-----------------|-------|------|--------|------|------|------|------|------|------|-----------------|--------|---|--|--|--|--|--|--|--|----|--|--|--|--|--|--|
| NOMBRE       | MARCA | MIN. | PTOS.           | 2 P.  | 3 P. | LIBRES | R.T. | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP.            | FALTAS |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
| Conde        | 2     | 17   | -               | -     | 0/1  | -      | -    | 1    | 1    | -    | -    | 1    | 1               | -      | 5 |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
| García       | 1     | 14   | 6               | 2/2   | -    | 2/2    | 1    | 1    | 1    | -    | -    | -    | 1               | -      | 3 |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
| Karate       | 2     | 40   | 10              | 4/11  | 0/3  | 2/2    | 4    | 4    | -    | 4    | 2    | -    | -               | -      | 1 |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
| Barneda      | 2     | 24   | 11              | 1/1   | 3/4  | -      | -    | 4    | 3    | 1    | -    | 1    | 1               | -      | 2 |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
| Ackles       | 2     | 35   | 12              | 6/9   | -    | -      | -    | 13   | 10   | 3    | -    | 2    | 2               | -      | 1 |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
| Rodríguez    | 1     | 25   | 6               | 3/6   | -    | -      | -    | 4    | 2    | 3    | 1    | -    | -               | 1      | 4 |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
| Rudonovic    | 3     | 40   | 29              | 10/16 | 1/5  | 6/7    | 3    | 1    | 2    | -    | 1    | 2    | -               | 2      | 2 |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
| Crujeiras    | 1     | 4    | -               | -     | -    | -      | -    | 1    | 1    | -    | -    | -    | -               | -      | - |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |
|              |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |   |  |  |  |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |

ARBITROS: Herrera (1) y Escobar (1). Eliminado: Conde (min. 32). 6.500 espectadores.

| MAYORAL      |       | 1.º Tiempo (36) |       |      |      |        |      |      |      |      |      | 2.º Tiempo (31) |      |        |  |  |  |  |  |  |  | 67 |  |
|--------------|-------|-----------------|-------|------|------|--------|------|------|------|------|------|-----------------|------|--------|--|--|--|--|--|--|--|----|--|
| NOMBRE       | MARCA | MIN.            | PTOS. | 2 P. | 3 P. | LIBRES | R.T. | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER.            | TAP. | FALTAS |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Castillo     | 1     | 7               | 2     | 1/1  | 0/1  | -      | -    | -    | -    | -    | -    | -               | -    | 1      |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Hierro ✓     | 0     | 17              | 2     | -    | -    | 2/2    | 3    | 3    | -    | -    | 1    | 1               | -    | 3      |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Tolbert ✓    | 0     | 29              | 11    | 5/7  | 0/1  | 1/1    | 8    | 6    | 2    | 8    | 1    | 6               | 1    | 2      |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Llorente ✓   | 1     | 37              | 13    | 6/9  | 0/1  | 1/5    | -    | -    | -    | 3    | 3    | 3               | -    | 4      |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Fernández ✓  | 0     | 34              | 11    | 5/8  | 0/4  | 1/3    | 1    | -    | 1    | 1    | 4    | 1               | -    | 3      |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| García, J. ✓ | 0     | 11              | -     | 0/1  | -    | -      | 1    | -    | -    | -    | -    | -               | -    | 2      |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Nix ✓        | 1     | 36              | 25    | 9/17 | 1/2  | 4/5    | 8    | 7    | 1    | 1    | 6    | -               | -    | 4      |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Rodríguez ✓  | 0     | 23              | -     | 0/1  | 0/1  | -      | -    | -    | -    | 1    | 2    | 2               | -    | 1      |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Guñazu       | -     | 6               | 3     | 0/1  | -    | 3/4    | 1    | -    | 1    | 1    | -    | 1               | -    | 2      |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|              |       |                 |       |      |      |        |      |      |      |      |      |                 |      |        |  |  |  |  |  |  |  |    |  |

| FERRYS-LLIRIA |       |      | 1.º Tiempo (46) |       |      |        |      |      |      |      |      |      | 2.º Tiempo (39) |        |  |  |  |  |  |  |  |  | 85 |  |
|---------------|-------|------|-----------------|-------|------|--------|------|------|------|------|------|------|-----------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|----|--|
| NOMBRE        | MARCA | MIN. | PTOS.           | 2 P.  | 3 P. | LIBRES | R.T. | R.D. | R.O. | ASI. | REC. | PER. | TAP.            | FALTAS |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| García        | -     | 1'   | -               | 0/2   | -    | -      | 1    | -    | 1    | -    | -    | 1    | -               | -      |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Navarro       | -     | 10'  | 2               | 1/1   | -    | 0/2    | 2    | 1    | 1    | -    | 3    | 1    | -               | 2      |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Bueno         | -     | 16'  | 6               | 3/4   | -    | -      | 2    | 2    | -    | 1    | 1    | -    | -               | 4      |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| García, C. ✓  | -     | 21'  | 5               | 2/2   | 0/2  | 1/3    | 1    | 1    | -    | 1    | 1    | 1    | -               | 3      |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Auniles       | -     | 24'  | 11              | 3/4   | -    | 5/6    | 1    | 1    | -    | 2    | 1    | 4    | -               | 4      |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Holmes ✓      | -     | 31'  | 24              | 11/15 | -    | 2/3    | 9    | 3    | 6    | 3    | 1    | 5    | -               | 4      |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Jiménez ✓     | -     | 38'  | 15              | 5/11  | 1/2  | 2/2    | 11   | 9    | 2    | 3    | -    | 6    | 1               | 2      |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Sapleton ✓    | -     | 39'  | 22              | 10/17 | -    | 2/5    | 15   | 9    | 6    | -    | 4    | 5    | 1               | 3      |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
| Morales       | -     | 19'  | -               | 0/3   | 0/2  | 0/1    | -    | -    | -    | 2    | 4    | 1    | -               | 3      |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |
|               |       |      |                 |       |      |        |      |      |      |      |      |      |                 |        |  |  |  |  |  |  |  |  |    |  |

ARBITROS: F. J. Amorós (1) y M. Alzuria (1). 2.000 espectadores.

## 66-74. Sorpresa

### Lamp se quedó en 21 puntos y el Granada cayó ante el Coren

VICTOR ROMERO ■ Granada

El Coren Orense sorprendió ayer en Granada al conjunto andaluz que dirige Moncho Monsalve, y se llevó el triunfo de la capital granadina por 66-74 contra todos los pronósticos, tras ganar los locales al Fórum en Valladolid el pasado sábado.

La clave de la victoria gallega fue la excelente defensa con que los orensanos frenaron a la estrella del Granada, Jeff Lamp. El norteamericano, que anotó 45 puntos ante los vallisoletanos, se quedó ayer sólo en 21, aunque aún así fue el mejor de los suyos. En la primera mitad sólo pudo encestar 5 tantos. Al descanso se llegó con 30-37, siete puntos de renta para los visitantes.

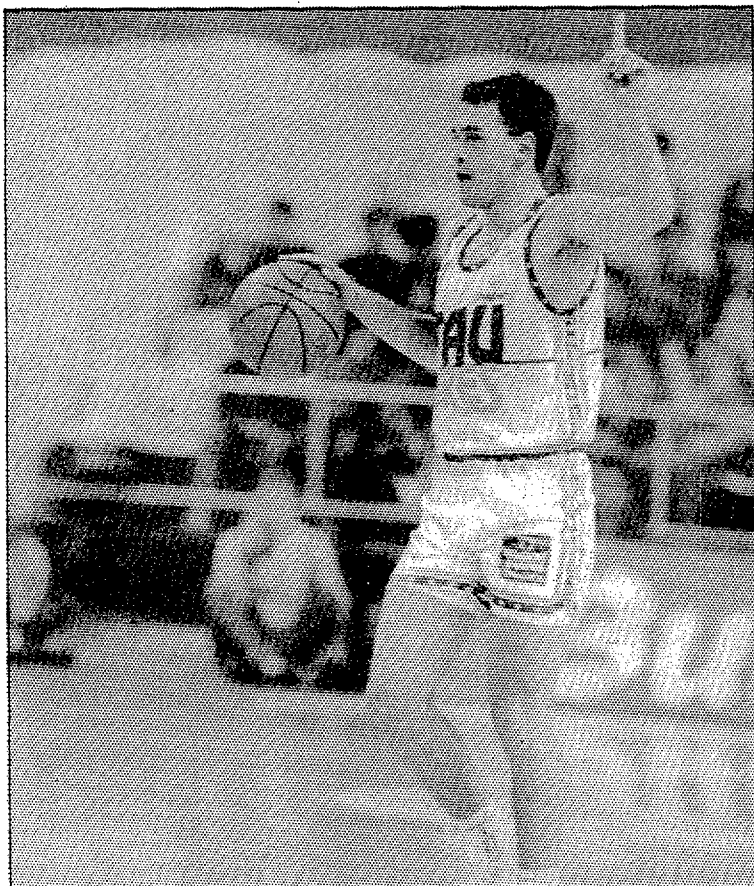
Gracias a eso, el Coren fue poco a poco minando a los andaluces y casi nunca perdió la delantera en el marcador. Además, Radunovic aportó ofensivamente 29 puntos, que ayudaron a los hombres de Angel Navarro a despegarse y consolidar su ventaja. La dirección de Zárate fue también decisiva.

En definitiva, nueva derrota del Granada, justo cuando parecía que podía remontar el vuelo. Cedric Hordges debutó con los locales, pero se le vio lento, falta de forma y sin adaptación. El público, muchísimo, que acudió ilusionado y acabaron coreando al Coren.



**LA CLAVE:** La buena defensa que el Coren Orense hizo sobre la estrella del Granada, Jeff Lamp, que se quedó en 21 puntos.

**EL MEJOR:** Radunovic.



## 73-80. Laso superó las 1.000 asistencias

### El Taugrés necesitó esforzarse para derrotar al Gran Canaria

PEPE CABRERA ■ Las Palmas

No necesitó Pablo Laso de mucho tiempo para conseguir superar las mil asistencias, uno de los atractivos de este partido. Por lo demás, el partido comenzó con una clara superioridad del Taugrés en los rebotes. Wood, que no salió en el quinteto inicial, pronto dejó clara su importancia en este trabajo. Y el nuevo fichaje de Brown colaboró activamente para que su equipo llegara al descanso con una ventaja de diez puntos.

Cuando parecía que el partido podía estar sentenciado, el Gran Canaria tuvo una salida muy fuerte

en el segundo tiempo, logrando un parcial de 8-0 y dejando el marcador muy igualado. Los canarios, inferiores técnicamente, luchaban todos los balones intentando que el Taugrés no pudiera marcharse con comodidad en el marcador. Pero la superioridad técnica de los vitorianos, al final, para adjudicarse la victoria, aunque con menos comodidad de la prevista. Y la clave del resultado final hay que buscarla, sin duda, en la superioridad en los rebotes del Taugrés durante los cuarenta minutos. Pero el Gran Canaria hizo un partido muy digno, sin rendirse nunca.

## 67-85. Con claridad

### Mayoral tocó fondo ante un Liria que estuvo entonado

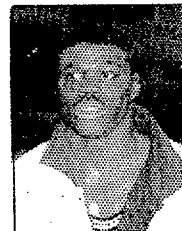
MARIN ■ Málaga

La afición de Mayoral, que hasta ahora se había mantenido al lado de su equipo, después de ver como en el primer tiempo el Liria se paseaba por Ciudad Jardín, comenzó a dar sus primeras muestras de disconformidad con lo que el equipo de Imbroda está haciendo.

La verdad es que, teniendo en cuenta lo que unos y otros estaban haciendo en esta Liga, el partido era muy importante. Pero desde el primer momento se pudo comprobar que los locales tampoco en esta ocasión tenían su día. Con su pareja de americanos con mucha efectividad, el Liria encontraba el camino franco desde el primer momento.

Apenas durante los primeros diez minutos el marcador se mostraba igualado. A partir de ese momento, los valencianos llegaban con una pasmosa facilidad a la canasta del Mayoral. El dominio que, en los rebotes, mostraban los jugadores del Liria era la llave que necesitaban para mandar en el partido.

Ya en el descanso la ventaja de los visitantes era de diez puntos, pero a partir de ese momento las cosas todavía fueron mucho más sencillas para el Liria. Y de ahí hasta el final, un auténtico recital por parte de los visitantes ante un Mayoral muy perdido y sin ideas.



**LA CLAVE:** La superioridad en los rebotes que, desde el principio, mantuvo el Liria le abrió el camino del triunfo.

**EL MEJOR:** Holmes.

## 83-102. Centenario

### Sabonis, el héroe de la selección europea frente a Francia

FRANCIA, 83 (46 y 37): Forte (4); Rigaudau (13), Dacoury (10), Szanyiel (2), Ostrowski (17), Occanssey (21), T. Gadou (2), Courtinard (10), D. Gadou (2), Bilba (2). C. 2 p.: 27/54 (50%). C. 3 p.: 4/22 (18,1%). T. I: 17/20 (85%). Personales: 19.

SELECCION EUROPEA, 102 (52 y 50): Brunamonti (6), Perasovic (10), Zvdac (9), Biriukov (10), Fassoulas (4), Radja (18), Sabonis (28), Villacampa (17). C. 2 p.: 33/51 (64,7%). C. 3 p.: 6/16 (37,5%). T. I: 18/27 (66,6%). Personales: 19. ARBITROS: Richardson (ING) y Virovnick (ISR). 6.000 espectadores

MICHEL CASAMITJANA ■ París

Sabonis se convirtió en el héroe del partido amistoso que enfrentó a Francia con una selección europea, que acabó con victoria de esta última por un marcador claro.

El lituano se mostró intratable en todos los aspectos, sobre todo en defensa, mientras que en ataque fue el amo. Dino Radja y Jordi Villacampa también realizaron un gran partido.

## FORUM VALLADOLID

### Recurrirá el aparcamiento de cierre.

El Fórum ha decidido recurrir la decisión del comité de Competición de aparcir de cierre su cancha, por los incidentes de público sucedidos en el partido contra el Granada. No recurrirá, sin embargo, la suspensión de un encuentro y multa de 100.000 pesetas a Sabonis, ni las 150.000 pesetas de multa a Bento.

JOSE M. ORTEGA ■ Valladolid

## RUIZ-PAZ

**Fichará por el Ferrys Liria el 3 de enero.** Enrique Ruiz-Paz, que tiene contrato con Estudiantes hasta el 3 de enero, firm

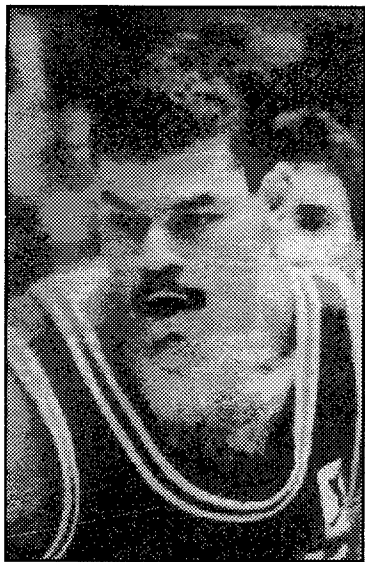
EDGAR LEON otorga también grandes posibilidades a Puerto Rico

## «Estados Unidos será medalla de oro en los Juegos de Barcelona»

EFE ■ San Juan (Puerto Rico)

El puertorriqueño Edgar León, que juega en el Canarias, señaló que las selecciones de Estados Unidos y Canadá serán las más fuertes del torneo preolímpico que se disputará el año próximo en Portland (Estados Unidos). «Creo que la medalla de oro del torneo tiene un nombre: Estados Unidos. Estarán los mejores jugadores de la NBA», afirmó León, que en el Canarias lleva una media de 25 puntos y 11 rebotes por partido.

El pívot puertorriqueño, que llegó el pasado sábado a su país para pasar las fiestas navideñas, sostuvo que Canadá, Brasil y Puerto Rico deben ser los que luchen por las otras dos medallas y la clasificación para los Juegos de Barcelona-92. «Estoy seguro de que la selección de Puerto Rico estará en Barcelona», señaló León, uno de los cuatro jugadores de este país que actúa en España, junto a José Piculín Ortiz (Barcelona), Ramón Rivas (Taugrés) y Jerome Mincy



Edgar León

(Prohaci Mallorca).

«Puerto Rico tiene que demostrar su calidad y nivel competitivo en América. Hemos sobresalido en los últimos torneos internacionales y por eso los que militamos en España estamos realizando una gran tem-

porada, como preparación para el Preolímpico y, luego, Barcelona.

León pertenece en Puerto Rico al Cariduros de Fajardo, de la Liga profesional de este país. Los éxitos recientes de Puerto Rico comenzaron en 1988, en Montevideo (Uruguay), cuando conquistó la medalla de plata en el Preolímpico, aunque en los Juegos de Seúl finalizó en séptimo lugar.

En 1989 conquistó el oro en el Campeonato Centroamericano y del Caribe, en Cuba, que repitió en el Premundial (México). En Argentina, en el Campeonato del Mundo, fue cuarta.

En 1990 Puerto Rico obtuvo la medalla de plata en los Juegos Centroamericanos y del Caribe celebrados en México, y este mismo año logró su primer oro en unos Juegos Panamericanos, en Cuba, en agosto pasado. Pero para León, con la desintegración de los equipos de la Unión Soviética y Yugoslavia, la medalla de oro en Barcelona también será para EE. UU.

Es el único, también a nivel masculino, que puede ofrecer ese balance

## El Dorna no ha perdido un sólo partido durante la campaña 91-92

EFE ■ Valencia

El Dorna Godella es el único club del continente europeo que, según su entrenador Mihajlo Vukovic, no ha perdido todavía, en esta temporada, ni un sólo partido ni en campeonato liguero ni en competiciones europeas.

El Dorna es un club que tiene su origen en Godella, a cinco kilómetros de Valencia, pero que entrena y disputa sus partidos en el Pabellón Fuente de San Luis de la capital valenciana, junto a los equipos masculinos de la Liga ACB, Pamesa y Liria.

El club valenciano únicamente ha perdido dos partidos en todo el año 1991, y uno más en el último trimestre del 90 desde que la empresa Dorna se hiciera cargo del equipo, al inicio de la campaña 90-91, con la contratación de Vukovic como entrenador del equipo.

En octubre del 90 se produjo una derrota ante el Banco Exterior. Luego, en semifinales de la Copa Ronchetti perdieron en Como, no

pudiendo acceder, de esa forma, a la final de esa competición, y ya con la Liga ganada, perdió el último encuentro, por lo que en la actualidad es campeón de Liga y de la Copa de la Reina.

En este año, el Dorna lleva una temporada impresionante, con veintidos partidos oficiales sin conocer la derrota, catorce de ellos correspondientes a la Liga y ocho de la Liga europea. En la actualidad, el equipo que preside José Ramón Guimaraens, quien siempre ha reconocido su interés en ganar un torneo continental, fichó a dos de las mejores jugadoras del mundo: la yugoslava Razina Munjanovic, de 24 años y 2,03 metros de estatura, y la ala-pívot soviética Natalia Zasoulskaia, de 22 años y 1,91.

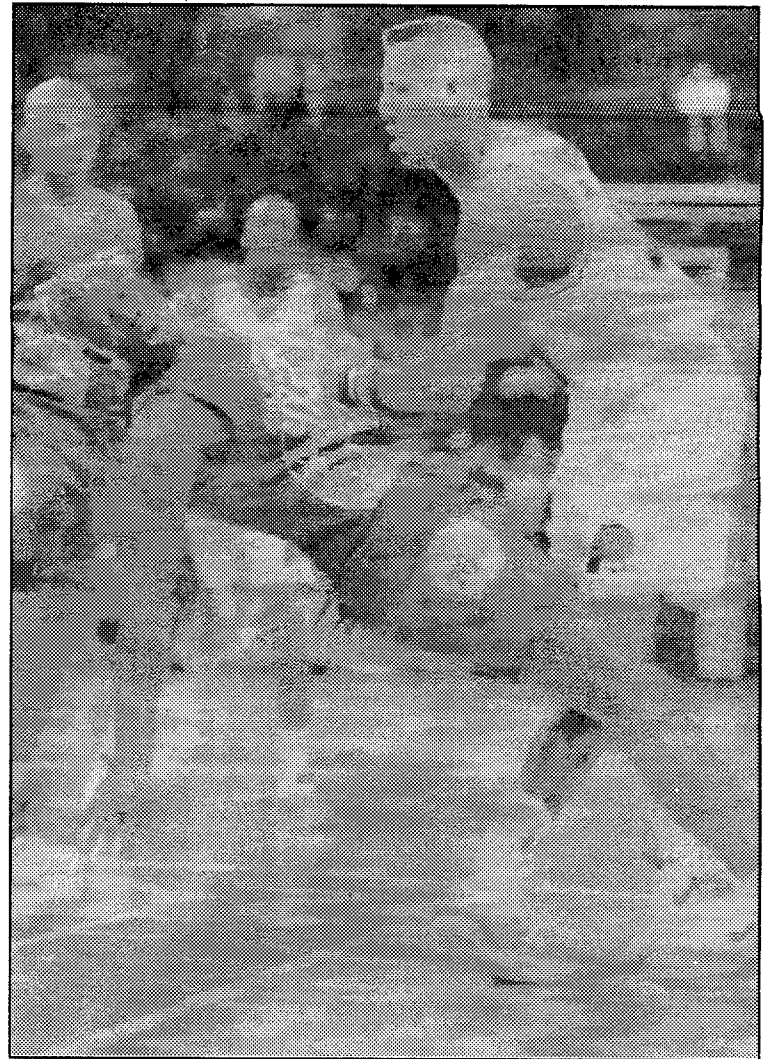
Para Vukovic, uno de los motivos del excelente rendimiento de las jugadoras en la pasada y actual campaña radica en que el Dorna «es como una auténtica familia para todos sus integrantes y donde todos somos amigos. El ambiente que rei-

na en la plantilla es sensacional. Las jugadoras son grandes profesionales, que dedican la mayor parte de su tiempo a entrenar. El patrocinador es muy potente y la directiva da todo tipo de facilidades».

Dolores Escamilla, vicepresidenta del club, indicó que los únicos responsables del éxito son las jugadoras y el técnico, pero considera que no hay que echar nunca la vista atrás y, en cambio, pensar siempre en el futuro, que tiene como principal objetivo el título europeo.

El yugoslavo, que se lamenta de no haber aprendido bien a hablar castellano, reconoce que Valencia es una ciudad donde no se estaba acostumbrado a ver baloncesto femenino y eso repercutió en las flojas asistencias de espectadores.

«Poco a poco, el aficionado valenciano se está dando cuenta que tiene un equipo en la élite del baloncesto femenino, no sólo a nivel nacional sino también continental, y sólo falta ese título que nos sitúe definitivamente en la cúspide».



**Los Sixers se recuperan** El equipo de Charles Barkley comienza a recuperarse. En su último partido, los de Philadelphia ganaron en Indianapolis ante los Pacers.

**NBA.** San Antonio acabó con su imbatibilidad

## Los Knicks de Pat Riley ya saben lo que es perder en Nueva York

EFE ■ Nueva York

La fuerza del pívot de San Antonio Spurs, David Robinson, fue determinante para que su equipo cortase la racha de victorias en casa de New York Knicks, que perdieron en su cancha del Madison Square Garden por 89-118.

Robinson terminó con 31 puntos, 11 rebotes y 8 tapones, y San Antonio demostró su fuerza cuando nada más terminar la primera mitad ya había conseguido un parcial de 20-4, que le sirvió para completar luego su victoria final.

Junto a Robinson, también destacó en el equipo texano Terry Cummings. el alero colaboró en el triunfo con 18 puntos y 11 rebotes, mientras que la combinación de los bases Rod Strickland y Vinnie Johnson, este recientemente fichado, le dio al ataque de los Spurs el complemento ideal frente a los Knicks.

Con la derrota, los jugadores de New York Knicks vieron cómo su imbatibilidad en casa pasaba a la historia, tras once encuentros consecutivos ganados.

Por su parte, en New Jersey se enfrentaron dos ex jugadores del Real Madrid; Drazen Petrovic, con los Nets, y Carl Herrera, con Houston. Ganaron los locales 99-93, en un partido bastante igualado.

Los actuales campeones, Chicago Bulls, vencieron sin demasiados problemas a los Hawks en Atlanta, en repetición de un partido que ya se disputó hace algunas semanas, con triunfo también de los actuales ganadores del anillo.

Phoenix masacró a Miami en su casa, al igual que Portland con Dallas Mavericks. Ambos conjuntos, dos de los grandes favoritos en la costa oeste, apabullaron a sus rivales.

### RESULTADOS

N. Y. Knicks, 89; S. A. Spurs, 118  
N. J. Nets, 99; Houston Rockets, 93  
O. Magic, 100; Detroit Pistons, 112  
Atlanta Hawks, 111; Chicago Bulls, 122  
Indiana Pacers, 110; P. 76ers, 113  
Milwaukee Bucks, 94; C. Cavaliers, 111  
D. Nuggets, 100; G. S. Warriors, 110  
Utah Jazz, 123; L. A. Clippers, 115  
Phoenix Suns, 132; Miami Heat, 104  
S. Kings, 106; Seattle Supersonics, 115  
P. T. Blazers, 113; D. Mavericks, 88

AÑO LIII. Número 15.712. Redacción y Administración: Paseo de Recoletos, 14. 28001 Madrid. Télex 22843. Fax 337 32 60. Teléfono 3373220

**MARCA**

SUBDIRECTOR  
José Vicente Hernández

DIRECTOR  
Luis Infante Bravo  
DIRECTOR ADJUNTO  
Jesús Ramos García

REDACTORES JEFES  
Manuel Saucedo  
Alejandro Sopena  
Amalio Moratalla

Talleres: Polig. Indust. Las Arenas (Pinto)  
Tels. 691 48 62 - 691 48 95. D. L. M. 620 1958

DIFUSION CONTROLADA POR OJD

EDITA: ESPACIO EDITORIAL, S. A.

PRESIDENTE: Luis Infante Bravo.  
VICEPRESIDENTE: José María Bergareche.  
CONSEJERO DELEGADO: Juan Kindelán.  
DIRECTOR GENERAL: Alejandro Kindelán.  
DIRECTOR COMERCIAL: José J. López Santiago.  
DIRECTOR TÉCNICO: Fernando Sanz Pascual.  
DIRECTOR ADMINISTRATIVO: Damián Fabra.  
DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Fernando García Monzón.

Publicidad: NOVOMEDIA, S. A. Recoletos, 15. 28001 MADRID

CONSEJERO DELEGADO: José Manuel Rodrigo.  
JEFE DE PUBLICIDAD: Jesús Sánchez.  
MADRID: Pablo Melgar. Recoletos, 15. Tel. 577 56 42. Fax: 577 68 29  
BARCELONA: José Suárez Beethoven, 15. Tel. 201 12 66.  
BILBAO: Juan Luis González Anduiza. Alameda Mazarredo, 6. Tel. 424 46 05.  
VALENCIA: Santiago Sánchez-Beato. Embajador Vich, 3. Tel. 351 10 65.  
ANDALUCÍA: Manuel Blázquez. Avda. Rep. Argentina, 24. 3.º dcha., 3A.  
Tel. (95) 427 58 94. Fax: 428 26 06.  
Circulación: Recoletos, 3. 1.º 28001 MADRID.  
MADRID: 337 37 88 y 337 37 89. SEVILLA: 469 22 69. VALENCIA: 266 53 17.

**ONCE**  
n.º premiado ayer  
**11202** SERIE  
102

## MANANA

|                                                                                    |     |                                  |                             |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------|-----------------------------|
| 10,00                                                                              | **  | <b>El baile del pato</b>         | 78 min.                     |
| C+                                                                                 |     | CINE (Rept.)<br>Comedia          | Color. 1989. Española       |
| 10,15                                                                              | **  | <b>Kid Kolter</b>                | 97 min.                     |
| La 2                                                                               |     | CINE PARA TODOS<br>Aventuras     | Color. 1985. Norteamericana |
| Director: David O'Malley<br>Intérpretes: Jim Stafford, Jeremy Shamos, Hal Terrawce |     |                                  |                             |
| 11,18                                                                              | *** | <b>Reporteros de guerra</b>      | 100 min.                    |
| C+                                                                                 |     | CINE (Rept.)<br>Drama            | Color. 1991. Coproducción   |
| 11,45                                                                              | **  | <b>Navidad en el bosque</b>      | 77 min.                     |
| A3                                                                                 |     | POLVO DE ESTRELLAS I<br>Infantil | B/N. 1947. Australiana      |
| Director: Ralph Smart<br>Intérpretes: Chips Rafferty, Helen Grieve                 |     |                                  |                             |
| 12,45                                                                              | **  | <b>Castillos de hielo</b>        | 73 min.                     |
| C9                                                                                 |     | ESPECIAL VACANCES<br>Aventuras   | Color. 1978. Norteamericana |
| 13,00                                                                              | **  | <b>Rintintin, el héroe</b>       | 76 min.                     |
| TM3                                                                                |     | PEQUECINE<br>Aventuras           | Color. 1943. Norteamericana |

## TARDE

|                                                                                      |     |                                |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------|-----------------------------|
| 15,30                                                                                | *** | <b>Fiebre del sábado noche</b> | 115 min.                    |
| T5                                                                                   |     | CINE FIESTA<br>Musical         | Color. 1977. Norteamericana |
| Director: John Badham<br>Intérpretes: John Travolta, Karen Lynn Gorney, Barry Miller |     |                                |                             |

|                                                                               |      |                               |                             |
|-------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------|-----------------------------|
| 15,30                                                                         | **** | <b>Moby Dick</b>              | 111 min.                    |
| C-9                                                                           |      | UNA D'ADVENTURES<br>Aventuras | Color. 1980. Norteamericana |
| Director: John Huston<br>Intérpretes: Gregory Peck, Richard Basehat, Leo Genn |      |                               |                             |

|                                                                                      |    |                             |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-----------------------------|
| 15,30                                                                                | ** | <b>Simbad y la princesa</b> | 84 min.                     |
| CS                                                                                   |    | CINE DE TARDE<br>Aventuras  | Color. 1958. Norteamericana |
| Director: Nathan Juran<br>Intérpretes: Kerwin Mathews, Kathryn Grant, Torin Thatcher |    |                             |                             |

|                                                                                |     |                          |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------|-----------------------------|
| 15,40                                                                          | *** | <b>El cavall negre</b>   |                             |
| TV3                                                                            |     | TARDA DE CINE<br>Comedia | Color. 1979. Norteamericana |
| Director: Carroll Ballard<br>Intérpretes: Kelly Reno, Mickey Rooney, Teri Garr |     |                          |                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |                                        |                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------|---------------------------|
| 16,00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | *** | <b>Cimarrón</b>                        | 135 min.                  |
| TVE-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     | SESION DE TARDE. EL WESTERN<br>Western | B/N. 1961. Norteamericana |
| Director: Anthony Mann<br>Intérpretes: Glenn Ford, María Schell, Anne Baxter<br>Pretende reflejar el período de colonización que se inició en 1889, cuando tierras como Oklahoma fueron motivo de disputas entre los colonos. La trama sirve como pretexto para este brillante documental sobre el nacimiento de los Estados Unidos. Primer western galardonado con un Oscar. |     |                                        |                           |

|                                                                                         |      |                                 |                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------|-----------------------------|
| 16,25                                                                                   | **** | <b>Las amistades peligrosas</b> | 120 min.                    |
| C+                                                                                      |      | CINE (Rept.)<br>Drama           | Color. 1988. Norteamericana |
| Director: Stephen Frears<br>Intérpretes: Glenn Close, John Malkovich, Michelle Pfeiffer |      |                                 |                             |

|                                                                                          |    |                             |                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------|-----------------------------|
| 17,05                                                                                    | ** | <b>Iritsi ezineko zubia</b> | 180 min.                    |
| ETB-1                                                                                    |    | ZINEA<br>Bélica             | Color. 1977. Norteamericana |
| Director: Richard Attenborough<br>Intérpretes: Dirk Bogarde, Michael Caine, Sean Connery |    |                             |                             |

|                                                                                |      |                                    |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------|-----------------------------|
| 17,45                                                                          | **** | <b>La caída del Imperio Romano</b> | 174 min.                    |
| TM3                                                                            |      | PANTALLA CHICA<br>Aventuras        | Color. 1974. Norteamericana |
| Director: Anthony Mann<br>Intérpretes: Alec Guinness, James mason, Sofia Loren |      |                                    |                             |

|                                                                                    |    |                          |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------|---------------------|
| 17,45                                                                              | ** | <b>Tolos do aire</b>     | 100 min.            |
| TVG                                                                                |    | CINE DE TARDE<br>Comedia | B/N. Norteamericana |
| Director: Edward Sutherland<br>Intérpretes: Stan Laurel, Oliver Hardy, Jean Parker |    |                          |                     |

|                                                                                      |     |                               |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------|-----------------------------|
| 18,09                                                                                | *** | <b>Cita a ciegas</b>          | 89 min.                     |
| A-3                                                                                  |     | POLVO DE ESTRELLAS<br>Comedia | Color. 1987. Norteamericana |
| Director: Blake Edwards<br>Intérpretes: Bruce Willis, Kim Basinger, Williams Daniels |     |                               |                             |

|                                                                                              |     |                             |                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------|----------------------------|
| 18,30                                                                                        | *** | <b>Gente corriente</b>      | 120 min.                   |
| C-9                                                                                          |     | HISTORIES PER A TV<br>Drama | Color. 120. Norteamericana |
| Director: Robert Redford<br>Intérpretes: Donald Sutherland, Mary Tyler Moore, Timothy Hutton |     |                             |                            |

|                                                        |    |                            |                             |
|--------------------------------------------------------|----|----------------------------|-----------------------------|
| 18,55                                                  | ** | <b>Supergirl</b>           | 113 min.                    |
| ETB-2                                                  |    | CINE-2 SABADO<br>Aventuras | Color. 1983. Norteamericana |
| Intérpretes: Faye Dunaway, Helen Slater, Peter O'Toole |    |                            |                             |

|       |     |                                     |             |
|-------|-----|-------------------------------------|-------------|
| 19,45 | *** | <b>Los cuatro músicos de Bremen</b> | 82 min.     |
| La 2  |     | SALA-2<br>Dibujos animados          | Color. 1988 |

|                                                                                             |      |                           |                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------|-----------------------------|
| 19,45                                                                                       | **** | <b>Os sete magníficos</b> | 120 min.                    |
| TVG                                                                                         |      | CINE<br>Western           | Color. 1968. Norteamericana |
| Director: John Sturges<br>Intérpretes: Yul Brynner, Eli Walach, Steve McQueen, James Coburn |      |                           |                             |

## MANANA

|       |                                                 |
|-------|-------------------------------------------------|
| 08,00 | PRIMERO IZQUIERDA                               |
| 09,00 | ULTIMAS PREGUNTAS<br>«Un campanario para Belén» |
| 09,30 | BALLET<br>«Danza contemporánea de Cuba»         |
| 11,30 | VISTO Y NO VISTO                                |
| 12,55 | ENCUENTRO JUVENIL<br>CON BANESTO                |
| 13,55 | ROCKOPOP<br>Beatriz Pékner                      |

## La 2

|       |                                                                                |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 08,00 | Los Mundos de Yupi                                                             |
| 08,30 | PISTA DE ESTRELLAS                                                             |
| 09,00 | BARRIO SESAMO                                                                  |
| 09,25 | Long John Silver                                                               |
| 09,50 | DIBUJA-2<br>«Ositos voladores»                                                 |
| 10,15 | CINE PARA TODOS<br>«Kid Kolter»                                                |
| 12,00 | CONCIERTO DEL SABADO<br>«Orquesta Sinfónica de Madrid y el Orfeón Donostiarra» |
| 13,25 | REDACCION DE La 2                                                              |
| 13,30 | BALONCESTO NBA<br>Portland Trail Blazers-<br>Golden State Warriors             |

## ANTENA 3

|       |                                              |
|-------|----------------------------------------------|
| 07,00 | La llamada del Oeste                         |
| 07,26 | AULA 3                                       |
| 07,56 | DE TU A TU Rep.                              |
| 09,09 | LOS SONIDOS DE LA<br>NAVIDAD: VILLANCICOS    |
| 09,27 | LA GUARDERIA                                 |
| 11,09 | La Pantera Rosa                              |
| 11,35 | TELETIENDA                                   |
| 11,42 | NOTICIAS                                     |
| 11,45 | POLVO DE ESTRELLAS<br>«Navidad en el bosque» |
| 12,53 | TELETIENDA                                   |
| 12,57 | NOTICIAS                                     |
| 13,00 | CENTIMETROS CUBICOS                          |
| 14,00 | Embrujada                                    |
| 14,00 | NOTICIAS LOCALES                             |
| 14,30 | Los heroes de Hogan                          |

## TELECINCO

|       |                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 07,20 | ENTRE HOY Y MAÑANA<br>Repetición                                                                                                                                                                                                |
| 08,00 | SUPERGUAY SABADO<br>«Jem chica pop», «Nuevos<br>hermanos», «El perro de<br>Flandes», «Choopy»,<br>«G.I.J.O.E.» y «Dos fueros<br>de serie»<br>10,30 Las chicas con las<br>chicas<br>11,00 Humor amarillo<br>11,35 Pressing Catch |
| 12,05 | El sheriff chillado<br>Cap. 25                                                                                                                                                                                                  |
| 13,00 | TELECINCO, ¿DIGAME?<br>Paloma Lago y Andrés<br>Aberasturi                                                                                                                                                                       |

## CANAL+

|       |                                          |
|-------|------------------------------------------|
| 08,35 | ABC WORLD NEWS                           |
| 09,00 | LOS 40 Rep.                              |
| 09,30 | Newhart Rep.                             |
| 10,00 | CINE (cod.)<br>«El baile del pato»       |
| 11,18 | CINE (cod.)<br>«Reporteros de guerra»    |
| 13,00 | DEL 40 AL 1                              |
| 14,00 | REDACCION                                |
| 14,05 | ESPECIAL INFORMATIVO:<br>RESUMEN DEL AÑO |

## TELEMADRID

|       |                                                            |
|-------|------------------------------------------------------------|
| 09,30 | TENDENCIAS                                                 |
| 10,15 | DIBUJOS ANIMADOS<br>«Ovidio y su banda» y<br>«Tom y Jerry» |
| 11,30 | Las nuevas aventuras de<br>Popeye Cap. 36                  |
| 12,00 | Star Trek Cap. 60                                          |
| 13,00 | PEQUECINE<br>«Rintintin, el héroe»                         |
| 14,30 | TELENOTICIAS                                               |
| 14,55 | EL TIEMPO                                                  |

## TARDE

|       |                                              |
|-------|----------------------------------------------|
| 15,00 | TELEDIARIO-1<br>Pedro Piqueras               |
| 15,35 | Alfred J. Kwak<br>Dibujos animados           |
| 16,00 | SESION DE TARDE. EL<br>WESTERN<br>«Cimarrón» |
| 18,25 | CLUB DISNEY<br>Programa infantil             |
| 20,30 | TELEDIARIO 2                                 |

|       |                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15,00 | RAPIDO                                                                                                                                                                                                                                       |
| 15,30 | PONTE LAS PILAS                                                                                                                                                                                                                              |
| 16,25 | REDACCION DE La 2                                                                                                                                                                                                                            |
| 16,30 | SABADO DEPORTE<br>16,32 Voleibol femenino:<br>Selección Española-<br>Selección Extranjera<br>17,47 Vela: «Camino de<br>San Diego» (segundo<br>capítulo)<br>18,15 Ciclocross de<br>Fuenlabrada (dif.)<br>18,25 Golf: Cto. del<br>Mundo (dif.) |
| 19,00 | PISTA DE ESTRELLAS                                                                                                                                                                                                                           |
| 19,30 | REDACCION DE La 2                                                                                                                                                                                                                            |
| 19,45 | SALA 2<br>«Los cuatro músicos de<br>Bremen»                                                                                                                                                                                                  |

|       |                                                       |
|-------|-------------------------------------------------------|
| 15,00 | NOTICIAS<br>Francisco Sierra                          |
| 15,30 | EL PROGRAMA<br>DE HERMIDA<br>Jesús Hermida            |
| 18,00 | TELETIENDA                                            |
| 18,06 | NOTICIAS                                              |
| 18,09 | POLVO DE ESTRELLAS II<br>«Cita a ciegas»              |
| 19,58 | NOTICIAS                                              |
| 20,00 | Chicas con clase                                      |
| 20,30 | NOTICIAS<br>Fernando G. Urbaneja y<br>Minerva Piquero |

|       |                                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------|
| 15,00 | Campeones<br>Dibujos animados                                    |
| 15,30 | CINE FIESTA<br>«Fiebre del sábado noche»                         |
| 17,45 | CIRCO, HUMOR Y<br>FANTASIA<br>Leticia Sabater y Jesús<br>Vázquez |
| 19,30 | VIVAN LOS NOVIOS<br>Andoni Ferreño y Arancha<br>del Sol          |
| 20,10 | Especial Manuela                                                 |

|       |                                                             |
|-------|-------------------------------------------------------------|
| 15,00 | PREMIERE C+ (cod.)<br>«Eerie Indiana» y «Los<br>Astrónomos» |
| 16,25 | CINE (cod.)<br>«Las amistades peligrosas»                   |
| 18,25 | ESPECIAL INFANTIL<br>(cod.) Rep.                            |
| 20,00 | AVANCE REDACCION                                            |
| 20,05 | Mamá, detective privado                                     |
| 20,30 | PRIMER PLANO                                                |

## TARDE

|       |                                                    |
|-------|----------------------------------------------------|
| 15,00 | TOP MADRID<br>Programa musical                     |
| 16,00 | FUTBOL<br>Liga Inglesa:<br>Manchester City-Arsenal |
| 17,45 | PANTALLA CHICA<br>«La caída del Imperio<br>Romano» |

## NOCHE

|       |                                                          |
|-------|----------------------------------------------------------|
| 21,05 | INFORME DEL AÑO                                          |
| 22,00 | SABADO CINE<br>22,05 «Tu a Boston y yo a<br>California.» |

|       |                                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 21,15 | TOROS<br>La Coruña: Curro<br>Vázquez, Fernando<br>Camara y «Jesulin»<br>de Ubrique |
| 23,15 | Mozart Cap. 5                                                                      |

|       |                                                         |
|-------|---------------------------------------------------------|
| 21,00 | LOS 3 DE ANTENA 3<br>Programa informativo               |
| 21,58 | NOTICIAS                                                |
| 22,00 | POLVO DE ESTRELLAS<br>«2001: una Odisea del<br>Espacio» |

|       |                                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22,00 | HUMOR CINCO<br>ESTRELLAS<br>«Cheers»<br>«Apartamento para tres»<br>«El nuevo Benny Hill» |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------|

|       |                                                |
|-------|------------------------------------------------|
| 21,00 | LO + PLUS                                      |
| 21,30 | REDACCION                                      |
| 22,00 | ESTRENO CANAL + (cod.)<br>«Cazafantasmas II»   |
| 23,42 | SEGUNDA SESION (cod.)<br>«Negocios de familia» |

## NOCHE

|       |                                                 |
|-------|-------------------------------------------------|
| 21,00 | EN ACCION. LOS<br>MEJORES DEL AÑO<br>Repetición |
| 22,00 | RALLY PARIS-EL CABO                             |
| 22,15 | TELENOTICIAS                                    |
| 22,30 | ENTRE AMIGOS<br>José Luis Moreno                |

## MADR.

|       |                                                            |
|-------|------------------------------------------------------------|
| 00,25 | SABADO<br>CINE (cont.)<br>«Abrázame y<br>sácíame de besos» |
|-------|------------------------------------------------------------|

|       |                        |
|-------|------------------------|
| 00,20 | TABLA REDONDA          |
| 01,15 | CINE CLUB<br>«La Nona» |
| 02,30 | CINE CLUB<br>«Plaff»   |

|       |                                |
|-------|--------------------------------|
| 01,30 | POLVO DE ESTRELLAS<br>«Hamlet» |
| 03,02 | EL PROGRAMA DE<br>HERMIDA Rep. |

|       |                                       |
|-------|---------------------------------------|
| 00,15 | ENTRE HOY Y MAÑANA<br>Julio Fernández |
| 01,00 | PRESSING BOXEO<br>Programa deportivo  |
| 02,00 | VIP NOCHE Rep.                        |

|       |                                                                          |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|
| 01,32 | INSIDE OUT (cod.)                                                        |
| 03,22 | CINE (cod.)<br>«Angustia»<br>«Monty dedos largos»<br>«Hecho en el cielo» |

## MADR.

|       |                                             |
|-------|---------------------------------------------|
| 00,30 | BOLETIN<br>INFORMATIVO                      |
| 00,35 | SESION DE CIERRE<br>«La jungla del asfalto» |

## ESTATALES

## PRIVADAS

## NOCHE

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        |                                      |                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|
| 22,00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | **                     | <b>Cazafantasmas II</b>              | 102 min.                    |
| C+                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ESTRENO CANAL+         | <i>Fantástica</i>                    | Color. 1989. Norteamericana |
| Directores: Ivan Reitman<br>Interpretes: Bill Murray, Dan Aykroyd, Sigourney Weaver                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |                                      |                             |
| 22,00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | *****                  | <b>2001: Una Odisea del espacio</b>  | 138 min.                    |
| A-3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | POLVO DE ESTRELLAS     | <i>Ciencia-Ficción</i>               | Color. 1968. Norteamericana |
| Director: Stanley Kubrick<br>Interpretes: Keir Dullea, Dary Lockwood, Leonard Rossiter<br>Sin duda alguna, el film de Ciencia-Ficción (con mayúsculas) jamás realizado en la historia del cine. La magistral mano de Kubrick hace lo increíble. Aunque para algunos simplemente sea un tostón, los amantes del cine no pueden, o no deberían, dejar escapar esta maravillosa oportunidad. |                        |                                      |                             |
| 22,05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ***                    | <b>Tu a Boston y yo a California</b> | 121 min.                    |
| TVE-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | SABADO CINE            | <i>Comedia</i>                       | Color. 1961. Norteamericana |
| Director: David Swift<br>Interpretes: Hayley Mills, Mauren O'Hara                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |                                      |                             |
| 22,15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | **                     | <b>Karate Kid</b>                    | 127 min.                    |
| TV3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CINE NIT               | <i>Acción</i>                        | Color. 1984. Norteamericana |
| Director: John Avildsen<br>Interpretes: Ralph Macchio, «Pat» Morita, Elisabeth Shue                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |                                      |                             |
| 23,00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | *                      | <b>Larrujolea</b>                    | 60 min.                     |
| ETB-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ZINE EROTIKOA          | <i>Drama</i>                         | Color                       |
| 23,42                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ***                    | <b>Negocios de familia</b>           |                             |
| C+                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | SEGUNDA SESION (Rept.) | <i>Comedia</i>                       | Color. 1989. Norteamericana |
| Director: Sidney Lumet<br>Interpretes: Sean Connery, Dustin Hoffman, Mathew Broderick                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                        |                                      |                             |

|                                                                                    |                |                                     |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------|---------------------|
| 23,55                                                                              |                | <b>El amante de lady Chatterley</b> | 101 min.            |
| C-9                                                                                | NIT D'EROTISME | <i>Erótica</i>                      | Color. Coproducción |
| Director: Just Jaeckin<br>Interpretes: Sylvia Kristel, Nicholas Clay, Shane Briant |                |                                     |                     |

## MADRUGADA

|                                                                                 |                    |                                   |                             |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| 00,25                                                                           | **                 | <b>El despertar dels zombis</b>   | 115 min.                    |
| TV3                                                                             | CINEMA DE MITJANIT | <i>Terror</i>                     | Color. 1978. Británica      |
| Director: George Romero<br>Interpretes: David Emge, Ken Foree, Scott Reininger  |                    |                                   |                             |
| 00,25                                                                           | **                 | <b>Abrázame y sácame de besos</b> | 97 min.                     |
| TVE-1                                                                           | SABADO CINE        | <i>Comedia</i>                    | Color. 1968. Coproducción   |
| Director: Dino Risi<br>Interpretes: Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Pamela Tiffin  |                    |                                   |                             |
| 00,30                                                                           | ****               | <b>Bo Nadal, Mr Lawrence</b>      | 90 min.                     |
| TVG                                                                             | BUTACA ESPECIAL    | <i>Drama</i>                      | Color. Japonesa             |
| Director: Nagisha Oshima<br>Interpretes: David Bowie, Tom Cont                  |                    |                                   |                             |
| 00,35                                                                           | ****               | <b>La jungla del asfalto</b>      | 108 min.                    |
| TM3                                                                             | SESION DE CIERRE   | <i>Intriga</i>                    | Color. 1950. Norteamericana |
| Director: John Huston<br>Interpretes: Marilyn Monroe, Anthony Caruso,           |                    |                                   |                             |
| 01,00                                                                           |                    | <b>Gemidos de placer</b>          | 77 min.                     |
| CS                                                                              | CINE DE EVASION    | <i>Erótica</i>                    | Color. 1983. Española       |
| Director: Jesús Franco<br>Interpretes: Lina Romay, Robert Foster, Rocio Freixas |                    |                                   |                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                            |                           |                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| 01,15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | **                         | <b>La Nona</b>            | 73 min.                     |
| La 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CINE CLUB DE LATINOAMERICA | <i>Comedia</i>            | Color. 1979. Argentina      |
| Director: Héctor Olivera<br>Interpretes: Pepe Soriano, Juan Carlos Altavista                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                            |                           |                             |
| 01,30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ***                        | <b>Hamlet</b>             | 88 min.                     |
| A-3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | POLVO DE ESTRELLAS         | <i>Drama</i>              | Color. 1948. Británica      |
| Director: Laurence Oliver<br>Interpretes: Laurence Oliver, Eileen Herie, Basil Sidney                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                           |                             |
| 02,30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | *                          | <b>Plaff</b>              | 120 min.                    |
| La 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | CINE CLUB DE LATINOAMERICA | <i>Drama</i>              | Color. 1988. Cubana         |
| Director: Juan Carlos Tabio<br>Interpretes: Daisy Granados, Thais Valdés                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                            |                           |                             |
| 03,22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | **                         | <b>Angustia</b>           | 115 min.                    |
| C+                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | SESION ESPECIAL V. O.      | <i>Terror</i>             | Color. 1986. Española       |
| Director: Bigas Luna<br>Interpretes: Zeldia Rubinstein, Michael Lemere, Talia Paul<br>Para los que encuentran en el cine morboso algo especial y entretenido, esta película donde una señora saca y colecciona los ojos, es su alucinante cita en la madrugada de hoy. Sangre y asquerosidad para dar y tomar. Para que nos entendamos, en la línea de Bigas Luna... |                            |                           |                             |
| 04,47                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | **                         | <b>Monty dedos largos</b> | 92 min.                     |
| C+                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CINE (Rept.)               | <i>Comedia</i>            | Color. 1989. Norteamericana |
| Director: Robert Dornhelm<br>Interpretes: Sally Kirkland, Tom Waits, Rip Torn                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                            |                           |                             |
| 06,18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | **                         | <b>Hecho en el cielo</b>  | 98 min.                     |
| C+                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CINE (Rept.)               | <i>Fantástica</i>         | Color. 1987. Norteamericana |
| Director: Alan Rudolph<br>Interpretes: Timothy Hutton, Kelly McGillis                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                            |                           |                             |

## CANAL SUR

## ETB-1/2

## TV3/C-33

## TVG

## CANAL 9

|       |                         |                                  |
|-------|-------------------------|----------------------------------|
| 10,00 | ESPECIAL VACACIONES     | «Rarg» y «Pasas»                 |
| 11,00 | PUERTA DEL CANTE        | Programa musical                 |
| 12,05 | LA JUGADA INTERNACIONAL | Fútbol americano                 |
| 12,35 | TIERRA Y MAR            |                                  |
| 13,55 | PARLAMENTO              |                                  |
| 14,30 | EL DIARIO FIN DE SEMANA | Pilar Vergara y Javier Domínguez |

|                                            |                          |
|--------------------------------------------|--------------------------|
| 11,03                                      | Dragoi bola.....(1-2)    |
| 12,25                                      | ATRIILA.....(1-2)        |
| 13,05                                      | DOCUMENTAL.....(1)       |
| «Ametsetako emanaldi batetako erretratuak» |                          |
| 13,55                                      | VENTANA ECONOMICA        |
| 14,00                                      | GAUR EGUN.....(1)        |
| 14,15                                      | SUSTRAIA.....(1)         |
| 14,30                                      | TELEBERRI                |
| 14,50                                      | MARRAZKIEN FESTA.....(1) |
| «Dinosaurioak» y «Superman»                |                          |

|              |                                                     |
|--------------|-----------------------------------------------------|
| 09,15        | SARDANES CLUB SUPER 3                               |
| 09,30        | Pel·lícula de dibuixos animats: «Jack la mongetera» |
| Bola de drac |                                                     |
| 12,35        | EL JOC DEL SEGLE                                    |
| 12,40        | Neixer de neu.....(33)                              |
| 13,00        | CONCERT.....(33)                                    |
| «Duet»       |                                                     |
| 13,10        | SIGNES DEL TEMPS                                    |
| 14,00        | BETES I FILMS                                       |
| 14,00        | NADAL AMB PAVAROTTI.....(33)                        |
| 14,30        | TELENOTICIES                                        |
| 14,55        | EL TEMPS                                            |

|       |                          |                              |
|-------|--------------------------|------------------------------|
| 11,02 | MUSICAL                  | «Oratorio de Paul McCartney» |
| 12,00 | SUPERSPORT               | Fútbol americano             |
| 13,15 | PAIXON MOTOR             | Rally Paris-El Cabo          |
| 13,45 | PARLAMENTO               |                              |
| 14,15 | LABRANZA                 |                              |
| 14,30 | TELEXORNAL FIN DE SEMANA |                              |

|       |                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|
| 08,00 | MUSICA CLASICA                                                            |
| 08,45 | GRAFITI Rep.                                                              |
| 09,15 | A LA BABALA<br>«Larg animat», «El principet», «Muscul man» y «Dinosautes» |
| 12,15 | GRAFITI                                                                   |
| 12,45 | ESPECIAL<br>VACANCES<br>«Castillos de hielo»                              |
| 13,30 | DIBUIXOS ANIMATS<br>«Els Ewoks» y «Bola de drac»                          |
| 14,30 | NOTICIES 9                                                                |

|       |                                      |
|-------|--------------------------------------|
| 15,00 | EL TIEMPO                            |
| 15,05 | Dinosauers                           |
|       | Dibujos animados                     |
| 15,30 | CINÉ DE TARDE                        |
|       | «Simbad y la princesa»               |
| 17,10 | DIBUJOS ANIMADOS                     |
| 17,30 | DOCUMENTAL NATURALEZA                |
|       | «Siempre Africa»                     |
| 18,00 | Magnum Cap. 25                       |
| 18,50 | OLE TUS VIDEOS                       |
|       | Repetición                           |
| 20,20 | SINFONIA A CABALLO                   |
|       | «Cómo bailan los caballos andaluces» |

|       |                         |
|-------|-------------------------|
| 15,00 | EST. EN JUEGO           |
| 15,35 | PANTXOA                 |
| 16,00 | ETA PEIO .....(1)       |
| 17,05 | HIBERNATOR              |
| 17,05 | ZINEA .....(1)          |
|       | «Iritsi ezinezko zubia» |
| 16,35 | La gran aventura        |
| 17,25 | OLE TUS VIDEOS          |
|       | Repetición              |
| 18,25 | DEJAME QUE TE CUENTE    |
| 18,55 | CINE-2                  |
|       | «Supergirl»             |
| 20,00 | FUTBOL .....(1)         |
|       | Manchester City-Arsenal |

|       |                                                                 |
|-------|-----------------------------------------------------------------|
| 15,00 | VIBRIA .....(33)                                                |
| 15,10 | Tortugues Ninja                                                 |
| 15,15 | PERSONAL I IN. (33)                                             |
| 15,40 | TARDA DE CINE<br>«El cavall negre»                              |
| 15,55 | FOOTBALL .....(33)<br>Fire Birds-Drive                          |
| 17,55 | El pare Dowling                                                 |
| 18,00 | FUTBOL .....(33)<br>Liga inglesa:<br>Manchester<br>City-Arsenal |
| 18,45 | Cop de sort Cap. 8                                              |
| 19,30 | Baby Boom Cap. 12                                               |
| 19,50 | M. OLIMPICS ....(33)                                            |
| 19,55 | El perepuyetes                                                  |
| 20,00 | RESUM ESPORTIU<br>DE L'ANY .....(33)                            |
| 20,30 | TELENOTICIES                                                    |

|       |                      |
|-------|----------------------|
| 15,25 | O TEMPO              |
| 15,30 | Dinosaurios          |
|       | Dibujos animados     |
| 16,00 | Androides Cap. 6     |
| 16,25 | O famoso Teddy Z     |
|       | Cap. 19              |
| 16,50 | Marian e Robin       |
|       | Cap. 7               |
| 17,15 | Kat e o can          |
| 17,45 | CINE DE TARDE        |
|       | «Tolos do aire»      |
| <hr/> |                      |
| 19,15 | XOGANDO COAS         |
|       | LETRAS               |
|       | Programa concurso    |
| 19,45 | CINE                 |
|       | «Os sete magnificos» |

|       |                  |                   |
|-------|------------------|-------------------|
| 15,00 | Tortugues Ninja  | Dibujos animados  |
| 15,30 | UNA D'AVENTURES  | «Moby Dick»       |
| 17,20 | OLE TUS VIDEOS   | Repetición        |
| 18,30 | HISTORIES PER TV | «Gente corriente» |

|       |                         |                  |
|-------|-------------------------|------------------|
| 22,00 | EL DIARIO FIN DE SEMANA |                  |
| 22,30 | EL TIEMPO               |                  |
| 22,40 | ENTRE AMIGOS            | José Luis Moreno |

|       |                                             |
|-------|---------------------------------------------|
| 21,00 | TELEBERRI                                   |
| 21,30 | TODAVIA AYER<br>«La sublevación<br>militar» |
| 22,00 | ENTRE AMIGOS<br>José Luis Moreno            |
| 22,00 | GAUR EGUN .....(1)                          |
| 22,15 | ERREPORTARI ....(1)                         |
| 23,00 | ZINE EROTIKOA ..(1)<br>«Larrujolea»         |

|       |                          |      |
|-------|--------------------------|------|
| 21,00 | RALLY PARIS-EL CABO      |      |
| 21,00 | CATRAÇ'91 .....          | (33) |
|       | Programa musical         |      |
| 21,15 | AIXO ÉS MASSA            |      |
| 22,05 | TELENOTICIES..           | (33) |
| 22,15 | CINE NIT                 |      |
|       | «Karate Kid»             |      |
| 22,30 | THALASSA.....            | (33) |
| 23,10 | MES ENLLA DEL 2000 ..... | (33) |

|       |                             |
|-------|-----------------------------|
| 22,00 | TELEXORNAL FIN DE SEMANA    |
| 22,25 | O TEMPO                     |
| 22,30 | ENTRE AMIGOS<br>Célia Pérez |

|       |                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------|
| 21,00 | NOTICIES 9                                                                |
| 21,12 | RALLY PARIS-EL CABO                                                       |
| 21,25 | ENTRE AMIGOS<br>José Luis Moreno                                          |
| 23,35 | NIT D'EROTISME<br>«El amante de lady Chatterley» y «Las chicas Penthouse» |

|       |                 |                     |
|-------|-----------------|---------------------|
| 00,00 | CINE DE EVASION | «Gemidos de placer» |
|-------|-----------------|---------------------|

|       |                     |
|-------|---------------------|
| 00,00 | Reporteros          |
| 00,35 | PARIS-EL CABO ..(1) |

|       |                            |
|-------|----------------------------|
| 00,00 | PLANETA                    |
|       | TERRA .....(33)            |
| 00,25 | CINEMA MITJANIT            |
|       | «El despertar dels zombis» |

|       |                 |                          |
|-------|-----------------|--------------------------|
| 00,30 | BUTACA ESPECIAL | «Bo Nadal, Mr. Lawrence» |
|-------|-----------------|--------------------------|

## MUSICALES



## INFANTILES



|                                                                                                                                                              |       |                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------|
| 08,00                                                                                                                                                        | C-9   | Música clásica       |
| 08,45                                                                                                                                                        | C-9   | Grafiti              |
| 09,00                                                                                                                                                        | C+    | Los 40               |
| 09,15                                                                                                                                                        | TV3   | Sardanes             |
| 09,30                                                                                                                                                        | TVE-1 | Ballet               |
| «Danza Contemporánea de Cuba»                                                                                                                                |       |                      |
| 11,00                                                                                                                                                        | CS    | Puerta del cante     |
| 11,02                                                                                                                                                        | TVG   | Musical              |
| «Oratorio de Paul McCartney»                                                                                                                                 |       |                      |
| 12,00                                                                                                                                                        | La 2  | Concierto del sábado |
| «Orquesta de Madrid»                                                                                                                                         |       |                      |
| 12,15                                                                                                                                                        | C-9   | Grafiti              |
| 13,00                                                                                                                                                        | C-33  | Concert              |
| «Duet»                                                                                                                                                       |       |                      |
| 13,00                                                                                                                                                        | C+    | Del 40 al 1          |
| 13,55                                                                                                                                                        | TVE-1 | Rockopop             |
| Las actuaciones de Martika y Génesis. Último vídeo de Snap y reportaje sobre El Último de la Fila. Resumen de lo más relevante del panorama musical de 1991. |       |                      |
| 14,00                                                                                                                                                        | C-33  | Nadal amb Pavarotti  |
| 15,00                                                                                                                                                        | TM3   | Top Madrid           |
| 15,30                                                                                                                                                        | La 2  | Ponte las Pilas      |
| 17,20                                                                                                                                                        | T5    | Vip Noche            |
| Repetición de ayer                                                                                                                                           |       |                      |
| 21,00                                                                                                                                                        | C-33  | Catrac'91            |
| 21,25                                                                                                                                                        | C-9   | Entre amigos         |
| Con las actuaciones de La Decada Peli-grosa, María Gracia, Peret, Sin Recursos, y Bertín Osborne                                                             |       |                      |
| 22,00                                                                                                                                                        | ETB-2 | Entre amigos         |
| 22,30                                                                                                                                                        | TM3   | Entre amigos         |
| 22,30                                                                                                                                                        | TVG   | Entre amigos         |
| 22,40                                                                                                                                                        | CS    | Entre amigos         |

|                       |       |                                                                                                                          |
|-----------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 07,55                 | T5    | Súper Guay                                                                                                               |
| Sábado                |       | «Jem chica pop», «Los nuevos hermanos», «Choopy la princesa», «El perro de Flandes», «Dos fuera de serie» y «G.I.J.O.E.» |
| 08,00                 | La 2  | Los mundos de Yupi                                                                                                       |
| 09,00                 | La 2  | Barrio Sésamo                                                                                                            |
| 09,15                 | C-9   | A la Babala                                                                                                              |
| 09,25                 | La 2  | Las aventuras de Long John Silver                                                                                        |
| 09,30                 | TV3   | Club Super 3                                                                                                             |
| «Bola de Drac Z»      |       |                                                                                                                          |
| 09,50                 | La 2  | Dibuja-2                                                                                                                 |
| «Ositos voladores»    |       |                                                                                                                          |
| 10,00                 | CS    | Especial vacaciones                                                                                                      |
| «Rarg» y «Pasas»      |       |                                                                                                                          |
| 10,15                 | TM3   | La hora de los niños                                                                                                     |
| 11,03                 | ETB   | Dragoi bola                                                                                                              |
| 11,30                 | TM3   | Las nuevas aventuras de Popeye                                                                                           |
| 13,00                 | TM3   | Pequecine                                                                                                                |
| «Pintintín, el héroe» |       |                                                                                                                          |
| 13,30                 | C-9   | Dibujos animados                                                                                                         |
| 14,50                 | ETB-1 | Marrazkien fiesta                                                                                                        |
| 15,00                 | T5    | Campeones                                                                                                                |
| 15,00                 | C-9   | Tortugues Ninja                                                                                                          |
| 15,05                 | CS    | Dinosaurios                                                                                                              |
| 15,10                 | TV3   | Tortugues Ninja                                                                                                          |
| 15,30                 | TVG   | Dinosaurios                                                                                                              |
| 15,35                 | TVE-1 | Alfred J. Kwak                                                                                                           |
| 17,10                 | CS    | Dibujos animados                                                                                                         |
| 18,25                 | TVE-1 | Club Disney                                                                                                              |
| 18,25                 | C+    | Especial infantil                                                                                                        |
| 19,30                 | T5    | ¿Hablando se entiende la basca?                                                                                          |

COORDINAN: OKY AGUIRRE, CARLOS CARPIO  
Y ULISES SANCHEZ-FLOR PROUS

## AUTONOMICAS

ALGUNAS PISTAS PARA DISFRUTAR CON LAS RETRANSMISIONES

## MAÑANA

**11,35** Priv. T5  
**PRESSING CATCH**

**12,00** Gal. TVG  
**SUPERSPORT**  
Toda la actualidad de la NFL, Liga de fútbol americano.

**12,05** And. CS  
**LA JUGADA INTERNACIONAL**  
Veremos algún interesante partido de fútbol americano de la Liga NFL.

**13,15** Gal. TVG  
**PAIXON MOTOR**

**Paris-El Cabo Resumen**  
Amplio reportaje sobre el rally Paris-El Cabo, que ya se encuentra en el desierto del Sahara.

**13,30** La 2  
**BALONCESTO**  
Liga NBA  
Blazers-Warriors

Uno de los partidos más interesantes que hoy en día se pueden ver en la NBA. Los Trail Blazers de Drexler reciben a los Warriors de Marchulonis.

## TARDE

**15,55** Cat. C-33  
**FOOTBALL (dif.)**  
Football Indoor  
Fire Birds-Drive

En diferido desde el Palau Sant Jordi, este partido de fútbol americano indoor que enfrentó a los Fire Bird de Nueva York ante los Drive de Detroit.

**16,00** Mad. TM3

Catalana (C-33) 18,00  
Vasca (ETB-1) 20,00

**FUTBOL**  
Liga inglesa  
M. City-Arsenal

Un excelente encuentro de la Liga inglesa que hoy enfrenta en Maine Road al Manchester City y Arsenal, dos fuertes equipos de esta Liga.

**16,32** La 2

**VOLEIBOL**  
«All Star» femenino

En directo desde Alcorcón, el partido de las estrellas de voleibol femenino entre una selección nacional y otra extranjera.

**17,47** La 2

**VELA (dif.)**  
Copa America  
Segundo capítulo

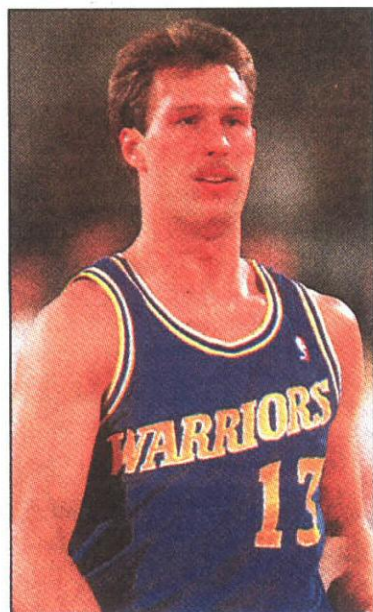
## BALONCESTO

La 2 **13,30**LIGA NBA  
BLAZERS-WARRIORS

## De lo mejorcito de la NBA

Interesante partido el que disputan los Portland Trail Blazers con los Golden State Warriors del lituano

Sharunas Marchulonis. Los Warriors lideran la Conferencia del Pacífico, mientras que Portland es tercero.

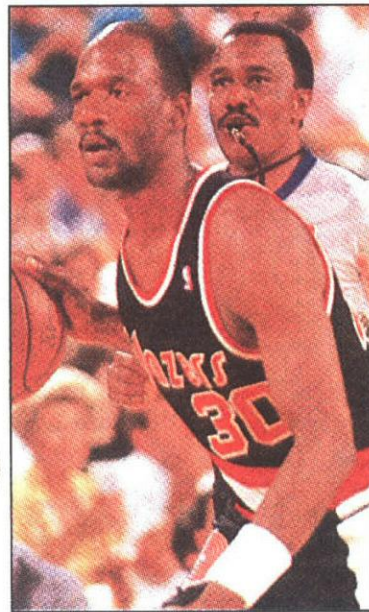


## S. MARCHULONIS

No hay duda de que estamos ante la temporada de la consagración definitiva de Marchulonis en la NBA. El lituano, uno de los mejores «sexto hombre» de la Liga, cuenta con la confianza de Don Nelson.

## TERRY PORTER

Terry Porter es un «base-NBA». Su excepcional tiro exterior, su visión de juego y la experiencia acumulada en varias temporadas hacen de él uno de los pilares del equipo junto a Clyde Drexler.



## FUTBOL

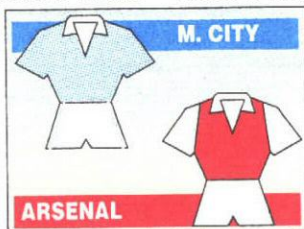
TM3

**16,00**C-33  
18,00 h.ETB-1  
20,00 h.

## Dos históricos lejos del ansiado título

Un excelente partido de la Liga inglesa el que llega hoy a las pantallas de TM3, C-33 y ETB-1. Podremos ver desde el estadio Maine Road el duelo entre Manchester City y Arsenal. Los locales se acaban de reforzar con McMahon, procedente del Liverpool, pre-

cisamente el mismo equipo que ha recibido estos últimos días a Thomas, anteriormente en las filas del Arsenal. Ambos equipos no están realizando una regular campaña ya que el Manchester ha bajado su rendimiento y el Arsenal no es el conjunto del año pasado.



## VOLEIBOL

La 2

**16,30**

## ALL STAR FEMENINO

"SABADO DEPORTE"  
Directo

Estrellas nacionales  
Selecc.: Pedro Lanero (Telyco)  
Estrellas extranjeras  
Selecc.: Victor H. Rupil (Español)

## Las chicas abren la Fiesta del Voleibol

El primer «All Star» femenino de voleibol que tiene lugar en nuestro país lo podremos ver en directo hoy por La 2 desde el Polideportivo Colegio Amanecer de Alcorcón. Una selección formada

por jugadoras españolas se enfrentará a otra compuesta por otras tantas extranjeras, todas actualmente enroladas en equipos de la Liga Acevol. Más información en páginas interiores. **Pág. 24**

## GOLF

La 2  
(dif.)**18,25**

## Los mejores, en Jamaica

La semana pasada se disputaba en Jamaica el primer Campeonato del Mundo de golf en el que tomaron parte varias figuras destacadas. Con grandes problemas por culpa del viento y las inclemencias meteorológicas, el norteamericano Fred Couples se hacía con la victoria, mientras que Ballesteros alcanzaba la sexta posición. Un amplio resumen hoy en La 2.

## ASI QUEDO LA CLASIFICACION

|                            | GOLPES | GANANCIAS  |
|----------------------------|--------|------------|
| 1º: Fred Couples (USA)     | 281    | 525.000 \$ |
| 2º: Bernhard Langer (ALE)  | 285    | 295.000 \$ |
| 3º: Paul Azinger (USA)     | 286    | 190.000 \$ |
| 4º: Craig Parry (AUS)      | 287    | 112.500 \$ |
| 6º: Seve Ballesteros (ESP) | 289    | 85.000 \$  |

**18,15** La 2

**CICLISMO (dif.)**  
Ciclocross de Fuenlabrada

Un resumen de los mejores momentos del ciclocross de Fuenlabrada, disputado el pasado sábado 14 de este mes.

**18,25** La 2

**GOLF (dif.)**  
Cto. del Mundo  
Resumen

Amplio resumen de lo acontecido en el I Campeonato del Mundo de golf disputado en Jamaica y cuyo triunfo correspondió al norteamericano Fred Couples.

**19,50** Cat. C-33**MOMENTS OLIMPICS****20,00** Cat. C-33**RESUMEN DEPORTIVO DEL AÑO**

A lo largo de media hora asistiremos a un interesante resumen deportivo del año.

## NOCHE

**21,00** Cat. C-33

**RALLY**  
Paris-El Cabo  
Resumen

Resumen de la tercera etapa de hoy (546 kms.), octavo día desde su comienzo, del Rally Paris-El Cabo.

**21,00** Mad. TM3

**LOS GOLES DEL AÑO (Rept.)**  
Repetición del programa emitido el pasado jueves.

**21,12** Val. C-9

**RALLY**  
Paris-El Cabo  
Resumen

**22,00** Mad. TM3

**RALLY**  
Paris-El Cabo  
Resumen

**00,35** Vas. ETB-1

**RALLY**  
Paris-El Cabo  
Resumen

## MADRUGADA

**01,00** Priv. T5**PRESSING BOXEO**